

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00669167

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500669167

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione veduta di Passo Mendola, delle Dolomiti e del lago di Caldaro

SGTP - Titolo proprio	Mendola
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	11_A_n
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	11885
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1920
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1930
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Codognato Plinio
AUTA - Dati anagrafici	1878/ 1940
AUTH - Sigla per citazione	S1000014
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	140.5
MISL - Larghezza	100
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

recto: ingiallimento, lievi alterazioni cromatiche, tracce di impronte, tracce di inchiostro, lievi macchie, lievi graffi, lievi pieghe, evidenti tracce di colla che traspaiono dal nastro adesivo incollato sul verso

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto

Lettura iconografica: montagne; picchi montani; neve; valli; laghi; paesi; architetture; edifici storici; alberghi; funivia; alberi; abeti. Categoria merceologica/ tipo evento: turismo; montagna; paesi; associazioni economiche. Nomi: Passo Mendola; Dolomiti; val di Non; Grand Hotel Penegal; lago di Caldaro; Società dei Grandi Alberghi. Luoghi: Italia; Trento; Bolzano; Passo Mendola.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

recto, in basso al centro

ISRI - Trascrizione

MENDOLA

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

firma

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

recto, in basso a destra

ISRI - Trascrizione

Codognato

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

caratteri vari

ISRP - Posizione

recto, in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

nelle DOLOMITI 140 m./ un'ora da BOLZANO

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

maiuscolo

ISRP - Posizione

recto, in basso a destra

ISRI - Trascrizione

SOCIETA' DEI/ GRANDI ALBERGHI

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	supporto secondario, verso, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	11885

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 11885 riportato a penna

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	11885_VE 47478
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Gagliano, Costanza

RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
------------------------------------	--------------

RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
------------------------------------	--------------

FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
---------------------------------------	--------------

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	<p>Il manifesto è incollato su un supporto secondario di tela di cotone. Dimensioni del supporto secondario: h 144.2 x l 104.3. Il timbro della Collezione Salce è coperto dalla tela ma è comunque riconoscibile, impresso sul verso del supporto primario. Un manifesto, con l'immagine principale identica a quello in esame ma con diverse iscrizioni è visionabile online all'indirizzo internet http://www.balillaregistroitaliano.it/, sito consultato in data 13-07-14.</p>
---------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------