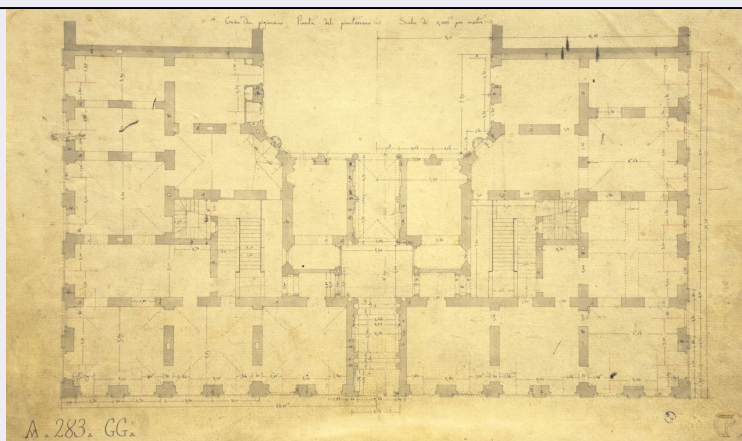


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00374309 |
| ESC - Ente schedatore | S202 |
| ECP - Ente competente | S202 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0100374309 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|------------------------|
| OGTD - Definizione | disegno architettonico |
|--------------------|------------------------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | Pianta quotata del piano terreno di "casa da pigione" |
| SGTT - Titolo | Casa da pigione. Pianta del pianterreno |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------------------|----------------------|
| LDCT - Tipologia | biblioteca |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione | Biblioteca Reale |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo Reale |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | piazza Castello, 191 |

| | |
|------------------------------------------|----------------------------|
| LDCM - Denominazione raccolta | Fondo grafico Carlo Promis |
|------------------------------------------|----------------------------|

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|-------|
| INVN - Numero | 31317 |
|----------------------|-------|

| | |
|--------------------|------|
| INVD - Data | 2015 |
|--------------------|------|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|----------|
| INVN - Numero | B/II/248 |
|----------------------|----------|

| | |
|--------------------|-----------|
| INVD - Data | 1992-1993 |
|--------------------|-----------|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|------|
| INVN - Numero | A283 |
|----------------------|------|

| | |
|--------------------|-----------|
| INVD - Data | 1843-1859 |
|--------------------|-----------|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---------------------|--------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
|---------------------|--------|

| | |
|-----------------------|----------|
| PRVR - Regione | Piemonte |
|-----------------------|----------|

| | |
|-------------------------|----|
| PRVP - Provincia | TO |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|--------|
| PRVC - Comune | Torino |
|----------------------|--------|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------|------|
| PRCT - Tipologia | casa |
|-------------------------|------|

| | |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| PRCD - Denominazione | Abitazione di don Tommaso Bianchetta, parroco della chiesa della SS. Annunziata |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|

| | |
|-----------------------------------------------------|------------|
| PRCU - Denominazione spazio viabilistico | via Caboto |
|-----------------------------------------------------|------------|

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|-----------|
| PRDI - Data ingresso | 1942/ante |
|-----------------------------|-----------|

| | |
|---------------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 1953 |
|---------------------------|------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|----------------------|----------|

| | |
|----------------------------------|--------------|
| DTZS - Frazione di secolo | terzo quarto |
|----------------------------------|--------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|---------|
| DTSI - Da | 1853/12 |
|------------------|---------|

| | |
|-----------------|---------|
| DTSF - A | 1853/12 |
|-----------------|---------|

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
|-------------------------------------|----------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|-------------------------------------------------|------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | monogramma |
|-------------------------------------------------|------------|

| | |
|---------------------------|--------------|
| AUTN - Nome scelto | Promis Carlo |
|---------------------------|--------------|

| | |
|-------------------------------|------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1808/ 1873 |
|-------------------------------|------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00000001 |
|-----------------------------------|----------|

CMM - COMMITTENZA

| | |
|---------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| CMMN - Nome | Regia Università di Torino |
| CMMD - Data | 1843-1859 |
| CMMC - Circostanza | Professore di Architettura Civile alla Regia Università di Torino |
| CMMF - Fonte | Patente di nomina del 7 ottobre 1843 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------------------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ penna |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ inchiostro |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquerellatura |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ matita |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm |
| MISA - Altezza | 239 |
| MISL - Larghezza | 392 |
| MISV - Varie | scala: annotazione autografa: "scala di 0,006 per metro" |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Sporco. Macchie giallastre. Schizzi di inchiostro nero anche sul verso |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|----------------------------------------|---------------------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | n.r. |
| DESI - Codifica Iconclass | 48C143 : 41A1 : 48C1433 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Architetture: Edificio civile: Pianta |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-----------------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRP - Posizione | in alto al centro |
| ISRA - Autore | Promis Carlo |
| ISRI - Trascrizione | Casa da pigione. Pianta del pianterreno |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | descrittiva |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRA - Autore | Promis Carlo |
| ISRI - Trascrizione | A. 283. GG. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|-------------------------|--|
| ISRC - Classe di | |
|-------------------------|--|

| | |
|----------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| appartenenza | descrittiva |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRP - Posizione | in alto al centro sotto il titolo |
| ISRA - Autore | Promis Carlo |
| ISRI - Trascrizione | Scala di 0,006 per metro |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | firma |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRA - Autore | Promis Carlo |
| ISRI - Trascrizione | CP |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | in basso a destra |
| STMD - Descrizione | timbro storico della Biblioteca Reale |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQD - Data acquisizione | 1953 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Torino |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | MiBACT, Biblioteca Reale |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) - riproduzione disegno |
| FTAA - Autore | Capodiferro, Dino |
| FTAD - Data | 2013 |
| FTAE - Ente proprietario | Politecnico di Torino |
| FTAN - Codice identificativo | POLITO PRM0605 |
| FTAF - Formato | jpg |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Fasoli, Vilma |
| BIBD - Anno di edizione | 1987 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000001 |

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Fasoli, Vilma**BIBD - Anno di edizione** 1987**BIBH - Sigla per citazione** 00000002**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Fasoli, Vilma**BIBD - Anno di edizione** 1991**BIBH - Sigla per citazione** 00000003**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Fasoli. Vilma/ Vitulo. Clara (a cura di)**BIBD - Anno di edizione** 1993**BIBH - Sigla per citazione** 00000004**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Fasoli, Vilma**BIBD - Anno di edizione** 1993**BIBH - Sigla per citazione** 00000005**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Fasoli. Vilma /Vitulo. Clara (a cura di)**BIBD - Anno di edizione** 2008**BIBH - Sigla per citazione** 00000006**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Castellazzi, Giovanni (a cura di)**BIBD - Anno di edizione** 1875**BIBH - Sigla per citazione** 00000007**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Carlo Promis. Professore di Architettura civile agli esordi della cultura politecnica**MSTL - Luogo** Torino**MSTD - Data** 1993-1994**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Carlo Promis. Insegnare l'architettura**MSTL - Luogo** Torino**MSTD - Data** 2008**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|---------------|
| CMPD - Data | 1991 |
| CMPN - Nome | Fasoli, Vilma |
| CMPN - Nome | Vitulo, Clara |
| RSR - Referente scientifico | Fasoli, Vilma |
| RSR - Referente scientifico | Vitulo, Clara |
| FUR - Funzionario responsabile | Vitulo, Clara |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|----------------|
| RVMD - Data | 2014 |
| RVMN - Nome | Vergano, Alice |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|----------------------------------------|-----------------------|
| AGGD - Data | 2014 |
| AGGN - Nome | Vergano, Alice |
| AGGR - Referente scientifico | Fasoli, Vilma |
| AGGR - Referente scientifico | Vitulo, Clara |
| AGGF - Funzionario responsabile | De Felice, Antonietta |

AN - ANNOTAZIONI

| | |
|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| OSS - Osservazioni | NOTA ISTITUZIONALE - La Campagna di catalogazione del Fondo Promis è condotta in collaborazione e con la supervisione scientifica del Politecnico di Torino, come da Accordo di collaborazione tra Direzione Regionale e Politecnico datata 27/10/2011 |
|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|