SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	12	
NCTN - Numero catalogo generale	01274228	
ESC - Ente schedatore	DGPBAACSIII	
ECP - Ente competente	DGPBAACSIII	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	natura morta	
SGTT - Titolo	Natura morta con fiori e frutta	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		

PVCR - Regione N PVCP - Provincia	REPUBBLICA CECA NR	
PVCP - Provincia	NR	
DVCC Comuno	NR	
	NR	
	Praga	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione s	statale	
LDCN - Denominazione A	Ambasciata d'Italia, residenza	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO O	SOPRINTENDENZA	
	206	
	2014	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
•	uogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOG		
	ITALIA	
	Piemonte	
	ГО	
	Moncalieri	
	MONCALIERI	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFI		
1	castello	
11102 201101111110110110	Castello di Moncalieri	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
	XVIII secolo	
	altimo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
	1774	
	1778	
	documentazione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
AUTN - Nome scelto	Gaetano Ottani	
AUTA - Dati anagrafici 1	1720/24 - 1801	
AUTH - Sigla per citazione	000003F	

MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	cm	
MISA - Altezza	170	
MISL - Larghezza	128	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	reintelato	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto	
DESI - Codifica Iconclass	41 A 67 1 - 11	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Oggetti: Fiori, Frutta	
NSC - Notizie storico-critiche	Il quadro in questione citato dalla fonte bibliografica, proviene dal Castello di Moncalieri e pertanto, prendendo in considerazione la produzione artistica torinese della seconda metà del XVIII secolo, stilisticamente si avvicina alle opere dell'artista piemontese Michele Antonio Rapous (1730 – 1819). Tuttavia negli inventari e su alcune vecchie iscrizioni poste sul retro del quadro viene indicato il nome dell' Ottani come esecutore del dipinto. Il pittore e tenore Gaetano Ottani nasce a Bologna nel 1720-24. A metà degli anni '50 del Settecento, l'Ottani si trasferisce a Torino dove presterà servizio presso la corte sabauda come pittore e tenore. A Torino l'Ottani lavorerà nella cerchia di Rapous e nell' ultimo quarto del XVIII secolo eseguirà per il Castello di Moncalieri una serie di 18 nature morte con fiori e frutta che rimarranno in questo luogo fino al 1880 per poi, successivamente, passare in altre sedi. Morirà a Torino nel 1801.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	comodato d'uso	
ACQD - Data acquisizione	1964	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Comegna P.	
FTAD - Data	2014/05/21	
FTAN - Codice identificativo	New_1405328618393	

BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Ambasciata d'Italia	
BIBD - Anno di edizione	1997	
BIBH - Sigla per citazione	Bibl01PR	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	2	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2014	
CMPN - Nome	Germinario R.	
FUR - Funzionario responsabile	Mangia P.	