

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00748789
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	scultura italiana-scultura lignea-Rizzo, Antonio-aste
SGTI - Identificazione	commercio antiquario-Volpi, Elia
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Scultura in legno policromo raffigurante un nobile veneziano attribuita a Antonio Rizzo, XVI secolo

SGL - TITOLO

SGLA - Titolo attribuito	Scultura in legno policromo raffigurante un nobile veneziano attribuita a Antonio Rizzo
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Museo di Palazzo Davanzati
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Porta rossa, 13
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico del Museo di Palazzo Davanzati

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBF - UBICAZIONE FOTO**

UBFP - Fondo	Donazione KHI ex donazione Vannini Parenti
---------------------	--

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario generale	Archivio fotografico Davanzati 1058
INVD - Data inventariazione	2011

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Capponi-Incontri
PRCU - Denominazione	

spazio viabilistico	Via Giusti, 44
PRCM - Denominazione raccolta	Fototeca del Kunsthistorisches Institut in Florenz
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1983
PRDU - Data uscita	1986
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Toscana
LRCP - Provincia	FI
LRCC - Comune	Firenze
LRO - Occasione	Asta Volpi, American Art Galleries, New York, 1927
LRD - Data	1927 ca
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1927
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1927
DTSL - Validita'	ca
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	bibliografia
DTMS - Specifiche	Catalogo Asta Volpi, American Art Galleries, New York, 1927, lotto n. 406
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	Edizioni Brogi
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Gmo Brogi Firenze
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1860 ca/ 1986
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (persona singola)	Rizzo, Antonio
AUTI - Indicazione del nome	Antonio Rizzo
AUTA - Dati anagrafici	1430/ 1499

AUTS - Riferimento all'autore	attr.
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	carbone/ carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita' di misura	mm
MISA - Altezza	255
MISL - Larghezza	185
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Presenza di pieghe agli angoli inferiori
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	non rilevabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	Sul supporto primario: verso: in alto a destra
ISRI - Trascrizione	2104/6
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	Sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	Antonio Rizzo/ Asta 1927 n. 406
STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	dell'autore
STMI - Identificazione	Gmo Brogi Firenze
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	Sul supporto primario: recto: in basso a destra
STMD - Descrizione	Timbro ovale a secco "Gmo Brogi/ FIRENZE"
STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	dell'autore

STMI - Identificazione	G. Brogi fotografo editore Firenze
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	Sul supporto primario:
STMD - Descrizione	Timbro circolare a inchiostro blu "G. BROGI FOTOG. EDIT. - FIRENZE -" al centro il monogramma "GB"
DSO - Indicazioni sull'oggetto	L'illustrazione sul catalogo d'asta è stata molto probabilmente tratta dalla fotografia in oggetto

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Kunsthistorisches Institut in Florenz
ACQD - Data acquisizione	1986
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo Museale della Città di Firenze
CDGI - Indirizzo	Via della Ninna, 4

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Cappellini P.
FTAD - Data	2013
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPMFI24545UC
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Cappellini P.
FTAD - Data	2013
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPMFI24546UC
FTAF - Formato	jpeg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gothic Renaissance
BIBD - Anno di edizione	1927
BIBH - Sigla per citazione	00016659

BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO

BSEX - Genere	bibliografia di confronto
BSES - Tipo di supporto	risorsa elettronica con accesso remoto
BSEA - Autore/curatore dell'opera	Archivio Fotografico

BSET - Titolo dell'opera	AFT – Archivio Fotografico Toscano
BSEL - Luogo di edizione	Prato
BSEE - Editore/Produttore /Distributore	Comune di Prato
BSED - Anno di edizione	1994
BSEN - Indicazione di edizione	n. 20, pp. 9-10
BSER - Autore del contributo	Silvestri S.
BSEC - Titolo del contributo /parte componente	Lo Studio Brogi a Firenze. Da Giacomo Brogi a Giorgio Laurati
BSEI - Indirizzo di rete	http:// www.aft.it/home.htm

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Cappellini P.
FUR - Funzionario responsabile	Teodori B.