

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00577393

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a cippo

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura di soldato: fante

SGTI - Identificazione allegoria della Vittoria come donna vestita all'antica

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Sant'Agata Bolognese

PVCL - Localita' SANT'AGATA BOLOGNESE

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia piazza

LDCN - Denominazione Piazza della Vittoria

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza della Vittoria

LDCS - Specifiche al centro

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 11.132534403

GPDPY - Coordinata Y 44.66262703

GPM - Metodo di georeferenziazione punto esatto

GPT - Tecnica di

<b>georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	25-9-2014
<b>GPBO - Note</b>	(2037087) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI.ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1925/06/18
<b>DTSV - Validita'</b>	ante
<b>DTSF - A</b>	1925/06/18
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00015865
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Sarto Mario
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1885/ 1959
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000521
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Comune di Sant'Agata Bolognese
<b>CMMD - Data</b>	1925/ ante
<b>CMMF - Fonte</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	muratura/ intonacatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	muratura/ marmorizzazione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	granito
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

In piedi su un alto pilastro, il fante di Sant'Agata è a torso nudo, con elmetto, e stringe nelle mani lembi di catene spezzate. La statua in bronzo è collocata in cima ad un alto basamento parallelepipedo a sua volta innestato su una base più ampia rivestita da lastre di granito rosa; le lapidi che circondano il cippo principale e che recano i nomi dei caduti sono invece in muratura e intonaco dipinto a fingere il marmo. Alla base del monumento, è una lapide in bronzo con la trascrizione del Bollettino della Vittoria.

**DESI - Codifica Iconclass**

45B : 45d313(+21)

**DESI - Codifica Iconclass**

45A3 : 54F2(+11) : 31D15 : 41D211 : 43C21312

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

FIGURE: soldato

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

ALLEGORIE-SIMBOLI: Vittoria. MEZZI DI TRASPORTO: biga.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a solchi

**ISRT - Tipo di caratteri**

capitale

**ISRP - Posizione**

sul fronte

**ISRI - Trascrizione**

PER ONORARE/ LA SACRA MEMORIA/ DEI SUOI GLORIOSI FIGLI/ MORTI PER LA PATRIA/ SANT'AGATA BOLOGNESE/ VOLLE SCOLPITO NEL BRONZO/ IL FANTE D'ITALIA/ SIMBOLO PURISSIMO/ DEL POPOLO NOSTRO/ CAPITANO SASSOLI DINO/ INAUGURATO IL 18 GIUGNO 1925

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a rilievo

**ISRT - Tipo di caratteri**

maiuscolo

**ISRP - Posizione**

targa in bronzo

COMUNICATO DEL 4 NOVEMBRE 1918/LA GUERRA CONTRO L'AUSTRIA-UNGHERIA, CHE SOTTO/ L'ALTA GUIDA DI S.M. IL RE DUCE SUPREMO L'ESERCITO/ITALIANO, INFERIORE PER NUMERO E PER MEZZI INIZIO' IL 24/ MAGGIO 1915 E CON FEDE INCROLLABILE E TENACE VALORE/ CONDUSSE ININTERROTTA ED ASPRISSIMA PER 41 MESI E' VINTA/LA GIGANTESCA BATTAGLIA/INGAGGIATA IL 24 DELLO SCORSO OTTOBRE ED ALLA QUALE PRENDEVANO PARTE 51 DIVISIONI ITALIANE/ 3BRITANNICHE,2 FRANCESI, 1CZECOSLOVACCA ED 1REGGIMENTO AMERICANO, CONTRO 73 DIVISIONI AUSTRO-UNGARICHE/ E' FINITA/ LA FULMINEA ARDITISSIMA AVANZATA DEL 29° CORPO D' ARMATA SU TRENTO, SBARRANDO LE VIE DELLA RITIRATA ALLE ARMATE/ NEMICHE NEL TRENTO, TRAVOLTE AD OCCIDENTE DALLE TRUPPE DELLA VII

**ISRI - Trascrizione**

ARMATA E AD ORIENTE DA QUELLE DELLA I, VI, E IV/HA DETERMINATO IERI LO SFACELLO TOTALE DELLA FRONTE AVVERSARIO./ DAL BRENTA AL TORRE, L'IRRESISTIBILE SLANCIO DELLA XII DELLVIII, DELLA X ARMATA E, DELLE DIVISIONI DI CAVALLERIA/ RICACCIA SEMPRE PIU' INDIETRO IL NEMICO FUGGENTE. -NELLA PIANURA S.A.R. IL DUCA D'AOSTA AVANZA RAPIDAMENTE/ ALLA TESTA DELLA SUA INVITTA III ARMATA, ANELANTE DI RITORNARE SULLE POSIZIONI DA ESSA GIA' GLORIOSAMENTE/CONQUISTATE E CHE MAI AVEVA PERDUTE./ L'ESERCITO AUSTRO-UNGARICO E' ANNIENTATO: ESSO HA SUBITE PERDITE GRAVISSIME NELL'ACCANITA RESISTENZA DEI /PRIMI GIORNI DI LOTTA E NELL'INSEGUIMENTO HA PERDUTO QUANTITA' INGENTISSIME DI MATERIALE D'OGNI SORTA E PRESSOCHE'/PER INTERO I SUOI MAGAZZINI E I DEPOSITI; HA LASCIATO FINORA NELLE /NOSTRE MANI CIRCA TRECENTOMILA PRIGIONIERI /CON INTERI STATI MAGGIORI E NON MENO DI CINQUEMILA CANNONI. I RESTI DI QUELLO CHE FU UNO DEI PIU' POTENTI ESERCITI /DEL MONDO RISALGONO IN DISORDINE E SENZA SPERANZA LE VALLI, CHE AVEVANO DISCESO CON ORGOGLIOSA SICUREZZA. DIAZ

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a solchi

**ISRT - Tipo di caratteri**

capitale

**ISRP - Posizione**

lato sud

**ISRI - Trascrizione**

LI BACIO' LA MORTE E DIVENNERO SACRI/ BALLOTTA GERARDO/ BARBIERI CARLO/ BARBIERI GIUSEPPE/ BARBIERI UMBERTO/ BASTIA GAETANO/ BECCANTINI MAURO/ BENCIVENNI ARISTODEMO/ BERGONZONI DANIO/ BIANCHI CELESTE/ BIANCHI GIOVANNI/ BICOCCHI ADOLFO/ BICOCCHI ALFREDO/ BICOCCHI AUGUSTO/ BOMPANI ANTONIO/ BONFIGLIOLI CARLO FU MED./ BONFIGLIOLI CARLO FU ORES./ BORGHI PIETRO/ BORSARI LUIGI/ BRANCHINI CESARE/ BOZZOLI MARIO/ CANOVA ANTONIO/ CASARINI FRANCESCO/ CORAZZA ANTONIO/ CORAZZA CESARE/ CORAZZA ENRICO/ CORAZZA EVARISTO/ CORAZZA GAETANO/ CORAZZA PIO/ CREMONINI ARTURO/ CREMONINI GIOVANNI/ DAL RIO UMBERTO/ DELLA CASA DI DIO ALDO/ DELLA CASA DI DIO ARMANDO/ FELICANI GAETANO/ FELICANI VINCENZO/ FERRAGUTI GIOVANNI/ FERRANTI ANTONIO/ FERRARI RAFFAELE/ FRABETTI ADOLFO/ FRASSINA PRIMO/ GANDOLFI GIUSEPPE/ GARDOSI CARLO/ GARDOSI GIOVANNI/ GIROTTI GIUSEPPE/ GHISOLI GIUSEPPE/ GUIDUZZI GIUSEPPE/ GUIDUZZI ROBERTO/ GIUZZARDI CESARE/ GUIZZARDI GIUSEPPE VOL./ GUIZZARDI LUIGI/ LAMBERTINI RAFFAELE/ LODI EDMONDO/ LODI GIUSEPPE/ LUPPI AUGUSTO/ LUPPI VIRGILIO/ MALAGUTI PRIMO/ MANDERIOLE ENRICO/ MARSIGLI ARTURO/ MELEGA ARNALDO/ MELEGA NICOLINO/ MELOTTI GAETANO/

MINARINI ORESTE/ MORSELLI ENEA/ MUZZI LUIGI/  
PALLOTTI ETTORE/ PANCOTTI ANGELO/ PANCOTTI  
GIUSEPPE/ PARENTI FRANCESCO

#### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a solchi

**ISRT - Tipo di caratteri**

capitale

**ISRP - Posizione**

lato ovest

**ISRI - Trascrizione**

PATRIA/ NEL LORO NOME SI RIGENERA E SPERA/  
PARMEGGIANI ADELMO/ PETTAZZONI LUIGI/ PIETROBUONI  
ADRIANO/ PIZZI ALFREDO DI CES./ PIZZI ALFREDO DI GIU./  
PIZZI ARTURO/ PIZZI CALRO/ PIZZI ENRICO/ PIZZI  
FERDINANDO/ PIZZI GALDINO/ PIZZI GIOVANNI/ PIZZI  
GIUSEPPE DI +++/ PIZZI GIUSEPPE DI +++/ PIZZI LUIGI/ PIZZI  
RAFFAELE/ PIZZI ROBERTO/ PIZZI VINCENZO/ POGGI  
LODOVICO/ RIMONDI ALFREDO/ RONCAGLIA SILVIO/  
RONCARATI PRIMO/ SERRA LINO/ SIMILI GUGLIELMO/  
SOLA ANTONIO/ STORCI AGOSTINO/ TROMBELLI GIUSTO/  
TURRINI ROBERTO/ VACCARI FRANCESCO DI GIUS./  
VACCARI FRANCESCO DI VINC./ VERUCCHI ALFREDO/  
ZAMBELLI ALDO/ ZAMBELLI ENRICO/ ZAMBELLI EZIO/  
ZAMBELLI FERDINANDO/ ZAMBELLI FRANCESCO/  
ZAMBELLI PRIMO/ ZAMBELLI TROIANO/ ZAMBELLI  
VINCENZO/ ZANASI VINCENZO/ MORTI PER CAUSA DI  
GUERRA DAL 1940 AL 1945/ (segue elenco di 25 caduti)

#### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a solchi

**ISRT - Tipo di caratteri**

capitale

**ISRP - Posizione**

lato nord

**ISRI - Trascrizione**

LI BACIO' LA GLORIA/ E DIVENNERO IMMORTALI/ PIZZI  
GIUSEPPE/ PIZZI ILDEBRANDO/ PIZZI MARIO DI AND.( PIZZI  
MARIO FU VINC./ RESTANI LUIGI/ RINALDI ERIO/ SAVOIA  
SECONDO/ TERZI ARMANDO/ TROMBELLI GERARDO/  
VANZINI GIUSEPPE/ VERASANI ALFREDO/ VERONESI  
ANSELMO/ VEZZANI FLORO/ VIOLA ELIO/ VOLPI RENATO/  
ZAMBELLI FRANCO/ ZUCCOLI REMO/ DISPERSI PER CAUSA  
DI GUERRA/ A TUTTO IL GENNAIO 1951/ ANDREANI  
AMLETO/ ADREOLI MARCELLINO/ ARBIZZANI ADOLFO/  
BORSARINI GUIDO/ COLLINA VEGLIO/ CRISTONI CESARE/  
FELICANI VINCENZO/ FERRI BRUNO/ FILIPPETTI IVO/  
GUERZONI GINO/ GUIZZARDI RENATO/ NANNI AUGUSTO/  
PASSUTI MARINO/ PEDERZINI ADOLFO/ PEDERZINI LUIGI/  
STEFANI GINO/ TRAZZI VASCO/ ZAMBELLI BRUNO/  
ZAMBELLI GINO/ DISPERSI PER CAUSA DI GUERRA/ A  
TUTTO IL 31 GENNAIO 1951/ [segue elenco di 19 nomi]

Collocato in Piazza della Vittoria, il monumento ai caduti di Sant' Agata Bolognese è opera dell'artista Mario Sarto, autore di numerosi

**NSC - Notizie storico-critiche**

monumenti nel territorio ferrarese. Il fante, a torso nudo, è armoniosamente modellato e mostra un atteggiamento sicuro mentre stringe nelle mani le catene che prima lo tenevano prigioniero e ora lo rendono esempio e figura di identificazione per i cittadini e gli ex-combattenti. Singolare la rappresentazione "classica" della Vittoria, rappresentata come una donna in abiti antichi, alata, mentre stringe una corona di alloro ed è trainata da una biga a due cavalli, simbolo platonico dell'anima. Le lapidi con i nomi dei caduti sono probabilmente state rifatte nel secondo dopoguerra. (Bibliografia e sitografia: Lucio Scardino (a cura di), "Mario Sarto (1885-1955). Uno scultore codigorese tra Liberty e Novecento", fotografie di Andrea Samaritani, Ferrara 2006, pp. 10, 16; <http://www.emiliaromagna.beniculturali.it/index.php?it/108/ricerca-itinerari/46/667>).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Sant'Agata Bolognese

**CDGI - Indirizzo**

Via 2 Agosto 1980 - Sant'Agata Bolognese (BO)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Biondi, Elisa

**FTAD - Data**

2011

**FTAE - Ente proprietario**

SBSAE BO

**FTAC - Collocazione**

Gabinetto Fotografico Soprintendenza

**FTAN - Codice identificativo**

SBSAEBO257650

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Biondi, Elisa

**FTAD - Data**

2011

**FTAE - Ente proprietario**

SBSAE BO

**FTAC - Collocazione**

Gabinetto Fotografico Soprintendenza

**FTAN - Codice identificativo**

SBSAEBO257651

**FTAT - Note**

il fante

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2014

**CMPN - Nome**

Albonico, Chiara

<b>RSR - Referente scientifico</b>	Stanzani, Anna
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Stanzani, Anna