

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00577393

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a cippo

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura di soldato: fante

SGTI - Identificazione allegoria della Vittoria come donna vestita all'antica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Sant'Agata Bolognese

PVCL - Localita' SANT'AGATA BOLOGNESE

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia piazza

LDCN - Denominazione Piazza della Vittoria

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza della Vittoria

LDCS - Specifiche al centro

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 11.132534403

GPDPY - Coordinata Y 44.66262703

GPM - Metodo di georeferenziazione punto esatto

GPT - Tecnica di

georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	25-9-2014
GPBO - Note	(2037087) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI.ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1925/06/18
DTSV - Validita'	ante
DTSF - A	1925/06/18
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
NCUN - Codice univoco ICCD	00015865
AUTN - Nome scelto	Sarto Mario
AUTA - Dati anagrafici	1885/ 1959
AUTH - Sigla per citazione	00000521
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Comune di Sant'Agata Bolognese
CMMD - Data	1925/ ante
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	muratura/ intonacatura
MTC - Materia e tecnica	muratura/ marmorizzazione
MTC - Materia e tecnica	granito
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

In piedi su un alto pilastro, il fante di Sant'Agata è a torso nudo, con elmetto, e stringe nelle mani lembi di catene spezzate. La statua in bronzo è collocata in cima ad un alto basamento parallelepipedo a sua volta innestato su una base più ampia rivestita da lastre di granito rosa; le lapidi che circondano il cippo principale e che recano i nomi dei caduti sono invece in muratura e intonaco dipinto a fingere il marmo. Alla base del monumento, è una lapide in bronzo con la trascrizione del Bollettino della Vittoria.

DESI - Codifica Iconclass

45B : 45d313(+21)

DESI - Codifica Iconclass

45A3 : 54F2(+11) : 31D15 : 41D211 : 43C21312

DESS - Indicazioni sul soggetto

FIGURE: soldato

DESS - Indicazioni sul soggetto

ALLEGORIE-SIMBOLI: Vittoria. MEZZI DI TRASPORTO: biga.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a solchi

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

sul fronte

ISRI - Trascrizione

PER ONORARE/ LA SACRA MEMORIA/ DEI SUOI GLORIOSI FIGLI/ MORTI PER LA PATRIA/ SANT'AGATA BOLOGNESE/ VOLLE SCOLPITO NEL BRONZO/ IL FANTE D'ITALIA/ SIMBOLO PURISSIMO/ DEL POPOLO NOSTRO/ CAPITANO SASSOLI DINO/ INAUGURATO IL 18 GIUGNO 1925

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a rilievo

ISRT - Tipo di caratteri

maiuscolo

ISRP - Posizione

targa in bronzo

COMUNICATO DEL 4 NOVEMBRE 1918/LA GUERRA CONTRO L'AUSTRIA-UNGHERIA, CHE SOTTO/ L'ALTA GUIDA DI S.M. IL RE DUCE SUPREMO L'ESERCITO/ITALIANO, INFERIORE PER NUMERO E PER MEZZI INIZIO' IL 24/ MAGGIO 1915 E CON FEDE INCROLLABILE E TENACE VALORE/ CONDUSSE ININTERROTTA ED ASPRISSIMA PER 41 MESI E' VINTA/LA GIGANTESCA BATTAGLIA/INGAGGIATA IL 24 DELLO SCORSO OTTOBRE ED ALLA QUALE PRENDEVANO PARTE 51 DIVISIONI ITALIANE/ 3BRITANNICHE,2 FRANCESI, 1CZECOSLOVACCA ED 1REGGIMENTO AMERICANO, CONTRO 73 DIVISIONI AUSTRO-UNGARICHE/ E' FINITA/ LA FULMINEA ARDITISSIMA AVANZATA DEL 29° CORPO D' ARMATA SU TRENTO, SBARRANDO LE VIE DELLA RITIRATA ALLE ARMATE/ NEMICHE NEL TRENTO, TRAVOLTE AD OCCIDENTE DALLE TRUPPE DELLA VII

ISRI - Trascrizione

ARMATA E AD ORIENTE DA QUELLE DELLA I, VI, E IV/HA DETERMINATO IERI LO SFACELLO TOTALE DELLA FRONTE AVVERSARIO./ DAL BRENTA AL TORRE, L'IRRESISTIBILE SLANCIO DELLA XII DELLVIII, DELLA X ARMATA E, DELLE DIVISIONI DI CAVALLERIA/ RICACCIA SEMPRE PIU' INDIETRO IL NEMICO FUGGENTE. -NELLA PIANURA S.A.R. IL DUCA D'AOSTA AVANZA RAPIDAMENTE/ ALLA TESTA DELLA SUA INVITTA III ARMATA, ANELANTE DI RITORNARE SULLE POSIZIONI DA ESSA GIA' GLORIOSAMENTE/CONQUISTATE E CHE MAI AVEVA PERDUTE./ L'ESERCITO AUSTRO-UNGARICO E' ANNIENTATO: ESSO HA SUBITE PERDITE GRAVISSIME NELL'ACCANITA RESISTENZA DEI /PRIMI GIORNI DI LOTTA E NELL'INSEGUIMENTO HA PERDUTO QUANTITA' INGENTISSIME DI MATERIALE D'OGNI SORTA E PRESSOCHE'/PER INTERO I SUOI MAGAZZINI E I DEPOSITI; HA LASCIATO FINORA NELLE /NOSTRE MANI CIRCA TRECENTOMILA PRIGIONIERI /CON INTERI STATI MAGGIORI E NON MENO DI CINQUEMILA CANNONI. I RESTI DI QUELLO CHE FU UNO DEI PIU' POTENTI ESERCITI /DEL MONDO RISALGONO IN DISORDINE E SENZA SPERANZA LE VALLI, CHE AVEVANO DISCESO CON ORGOGLIOSA SICUREZZA. DIAZ

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a solchi

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

lato sud

ISRI - Trascrizione

LI BACIO' LA MORTE E DIVENNERO SACRI/ BALLOTTA GERARDO/ BARBIERI CARLO/ BARBIERI GIUSEPPE/ BARBIERI UMBERTO/ BASTIA GAETANO/ BECCANTINI MAURO/ BENCIVENNI ARISTODEMO/ BERGONZONI DANIO/ BIANCHI CELESTE/ BIANCHI GIOVANNI/ BICOCCHI ADOLFO/ BICOCCHI ALFREDO/ BICOCCHI AUGUSTO/ BOMPANI ANTONIO/ BONFIGLIOLI CARLO FU MED./ BONFIGLIOLI CARLO FU ORES./ BORGHI PIETRO/ BORSARI LUIGI/ BRANCHINI CESARE/ BOZZOLI MARIO/ CANOVA ANTONIO/ CASARINI FRANCESCO/ CORAZZA ANTONIO/ CORAZZA CESARE/ CORAZZA ENRICO/ CORAZZA EVARISTO/ CORAZZA GAETANO/ CORAZZA PIO/ CREMONINI ARTURO/ CREMONINI GIOVANNI/ DAL RIO UMBERTO/ DELLA CASA DI DIO ALDO/ DELLA CASA DI DIO ARMANDO/ FELICANI GAETANO/ FELICANI VINCENZO/ FERRAGUTI GIOVANNI/ FERRANTI ANTONIO/ FERRARI RAFFAELE/ FRABETTI ADOLFO/ FRASSINA PRIMO/ GANDOLFI GIUSEPPE/ GARDOSI CARLO/ GARDOSI GIOVANNI/ GIROTTI GIUSEPPE/ GHISOLI GIUSEPPE/ GUIDUZZI GIUSEPPE/ GUIDUZZI ROBERTO/ GIUZZARDI CESARE/ GUIZZARDI GIUSEPPE VOL./ GUIZZARDI LUIGI/ LAMBERTINI RAFFAELE/ LODI EDMONDO/ LODI GIUSEPPE/ LUPPI AUGUSTO/ LUPPI VIRGILIO/ MALAGUTI PRIMO/ MANDERIOLE ENRICO/ MARSIGLI ARTURO/ MELEGA ARNALDO/ MELEGA NICOLINO/ MELOTTI GAETANO/

MINARINI ORESTE/ MORSELLI ENEA/ MUZZI LUIGI/
PALLOTTI ETTORE/ PANCOTTI ANGELO/ PANCOTTI
GIUSEPPE/ PARENTI FRANCESCO

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

commemorativa

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a solchi

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

lato ovest

ISRI - Trascrizione

PATRIA/ NEL LORO NOME SI RIGENERA E SPERA/
PARMEGGIANI ADELMO/ PETTAZZONI LUIGI/ PIETROBUONI
ADRIANO/ PIZZI ALFREDO DI CES./ PIZZI ALFREDO DI GIU./
PIZZI ARTURO/ PIZZI CALRO/ PIZZI ENRICO/ PIZZI
FERDINANDO/ PIZZI GALDINO/ PIZZI GIOVANNI/ PIZZI
GIUSEPPE DI +++/ PIZZI GIUSEPPE DI +++/ PIZZI LUIGI/ PIZZI
RAFFAELE/ PIZZI ROBERTO/ PIZZI VINCENZO/ POGGI
LODOVICO/ RIMONDI ALFREDO/ RONCAGLIA SILVIO/
RONCARATI PRIMO/ SERRA LINO/ SIMILI GUGLIELMO/
SOLA ANTONIO/ STORCI AGOSTINO/ TROMBELLI GIUSTO/
TURRINI ROBERTO/ VACCARI FRANCESCO DI GIUS./
VACCARI FRANCESCO DI VINC./ VERUCCHI ALFREDO/
ZAMBELLI ALDO/ ZAMBELLI ENRICO/ ZAMBELLI EZIO/
ZAMBELLI FERDINANDO/ ZAMBELLI FRANCESCO/
ZAMBELLI PRIMO/ ZAMBELLI TROIANO/ ZAMBELLI
VINCENZO/ ZANASI VINCENZO/ MORTI PER CAUSA DI
GUERRA DAL 1940 AL 1945/ (segue elenco di 25 caduti)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

commemorativa

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a solchi

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

lato nord

ISRI - Trascrizione

LI BACIO' LA GLORIA/ E DIVENNERO IMMORTALI/ PIZZI
GIUSEPPE/ PIZZI ILDEBRANDO/ PIZZI MARIO DI AND.(PIZZI
MARIO FU VINC./ RESTANI LUIGI/ RINALDI ERIO/ SAVOIA
SECONDO/ TERZI ARMANDO/ TROMBELLI GERARDO/
VANZINI GIUSEPPE/ VERASANI ALFREDO/ VERONESI
ANSELMO/ VEZZANI FLORO/ VIOLA ELIO/ VOLPI RENATO/
ZAMBELLI FRANCO/ ZUCCOLI REMO/ DISPERSI PER CAUSA
DI GUERRA/ A TUTTO IL GENNAIO 1951/ ANDREANI
AMLETO/ ADREOLI MARCELLINO/ ARBIZZANI ADOLFO/
BORSARINI GUIDO/ COLLINA VEGLIO/ CRISTONI CESARE/
FELICANI VINCENZO/ FERRI BRUNO/ FILIPPETTI IVO/
GUERZONI GINO/ GUIZZARDI RENATO/ NANNI AUGUSTO/
PASSUTI MARINO/ PEDERZINI ADOLFO/ PEDERZINI LUIGI/
STEFANI GINO/ TRAZZI VASCO/ ZAMBELLI BRUNO/
ZAMBELLI GINO/ DISPERSI PER CAUSA DI GUERRA/ A
TUTTO IL 31 GENNAIO 1951/ [segue elenco di 19 nomi]

Collocato in Piazza della Vittoria, il monumento ai caduti di Sant' Agata Bolognese è opera dell'artista Mario Sarto, autore di numerosi

NSC - Notizie storico-critiche

monumenti nel territorio ferrarese. Il fante, a torso nudo, è armoniosamente modellato e mostra un atteggiamento sicuro mentre stringe nelle mani le catene che prima lo tenevano prigioniero e ora lo rendono esempio e figura di identificazione per i cittadini e gli ex-combattenti. Singolare la rappresentazione "classica" della Vittoria, rappresentata come una donna in abiti antichi, alata, mentre stringe una corona di alloro ed è trainata da una biga a due cavalli, simbolo platonico dell'anima. Le lapidi con i nomi dei caduti sono probabilmente state rifatte nel secondo dopoguerra. (Bibliografia e sitografia: Lucio Scardino (a cura di), "Mario Sarto (1885-1955). Uno scultore codigorese tra Liberty e Novecento", fotografie di Andrea Samaritani, Ferrara 2006, pp. 10, 16; <http://www.emiliaromagna.beniculturali.it/index.php?it/108/ricerca-itinerari/46/667>).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Sant'Agata Bolognese
CDGI - Indirizzo	Via 2 Agosto 1980 - Sant'Agata Bolognese (BO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Biondi, Elisa
FTAD - Data	2011
FTAE - Ente proprietario	SBSAE BO
FTAC - Collocazione	Gabinetto Fotografico Soprintendenza
FTAN - Codice identificativo	SBSAEBO257650

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Biondi, Elisa
FTAD - Data	2011
FTAE - Ente proprietario	SBSAE BO
FTAC - Collocazione	Gabinetto Fotografico Soprintendenza
FTAN - Codice identificativo	SBSAEBO257651
FTAT - Note	il fante

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Albonico, Chiara

RSR - Referente scientifico

Stanzani, Anna

**FUR - Funzionario
responsabile**

Stanzani, Anna