

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|-----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 01274130 |
| ESC - Ente schedatore | DGPBAACSI |
| ECP - Ente competente | DGPBAACSI |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 1201274129 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|----------------------|
| SGTI - Identificazione | paesaggio |
| SGTT - Titolo | paesaggio con rovine |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|------------------|-----------------|
| PVCS - Stato | REPUBBLICA CECA |
| PVCR - Regione | NR |
| PVCP - Provincia | NR |
| PVCC - Comune | NR |
| PVCE | Praga |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione | Ambasciata d'Italia, residenza |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo Thun-Hohenstejn |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

| | |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 188 |
| INVD - Data | 2014 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|---------------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | fine |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1790 |
| DTSF - A | 1799 |

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito italiano |
| ATBR - Riferimento all'intervento | realizzazione |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a tempera

MIS - MISURE

| | |
|------------------|-----|
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 118 |
| MISL - Larghezza | 92 |
| MIST - Validita' | ca |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|-------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
|-------------------------------|----------|

| | |
|--|---|
| STCS - Indicazioni specifiche | Si individuano numerose ridipinture e reintelaiature in antico |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR |
| DESI - Codifica Iconclass | 25 I 9 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Architettura: colonne, balcone Paesaggio: fiume |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'ovale mostra un paesaggio ideale tipico della produzione pittorica italiana di fine Settecento, dove la rappresentazione di un'architettura fatiscente è collegata alla pittura di ruine. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQD - Data acquisizione | 1964 |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Comegna P. |
| FTAD - Data | 2014/05/19 |
| FTAN - Codice identificativo | New_1405412707276 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2014 |
| CMPN - Nome | Bagnarini N. |
| RSR - Referente scientifico | Mangia P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Mangia P. |