

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00034269

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 1700034269

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manipolo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Basilicata
<b>PVCP - Provincia</b>	PZ
<b>PVCC - Comune</b>	Acerenza

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	cattedrale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Cattedrale di S. Maria Assunta e S. Canio
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Largo Duomo
<b>LDCS - Specifiche</b>	sacrestia

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVIII/ XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/ inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1790
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1810
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	arme

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura napoletana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ gros de Tours/ laminatura/ ricamo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo d'oro/ trama lanciata

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	87
<b>MISL - Larghezza</b>	23

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	trame lise, ricamo consunto e scomparso in vari punti, filati spesso staccati dal tessuto di fondo

**DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Ricamo: decorazione floreale, croci raggiate a palmetta; bordo con frangia.

**DESI - Codifica Iconclass** 11 Q 71 46 5

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Decorazione floreale

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il parato fu donato alla Cattedrale da Monsignor Camillo Cattaneo Della Volta, arcivescovo di Acerenza e Matera dal 1797 al 1834. Le varie tipologie floreali e i fiocchi presenti nel ricamo riecheggiano quelli adottati nei manufatti del secondo '700; il drappo poi, in ambito napoletano compare ancora nei primi decenni dell'ottocento. Nell'impostazione dei rami e delle ampie cornici, invece, è già individuabile l'influsso del gusto ottocentesco evidente anche nella gracilità strutturale della composizione. La stessa tecnica adottata indirizza verso il primo Ottocento. Rispetto ad essa è da sottolineare il buon livello di esecuzione a conferma dell'impegno ed abilità con i quali a Napoli venivano realizzati paramenti sacri.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** donazione

**ACQN - Nome** Della Volta Monsignore

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

**CDGS - Indicazione specifica** Cattedrale di S. Maria Assunta e S. Canio

**CDGI - Indirizzo** Largo Duomo - 85011 Acerenza (PZ)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** (fotografia b/n)

**FTAN - Codice identificativo** SBAS MT E 52177

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1986

**CMPN - Nome** Lupo A.

**FUR - Funzionario responsabile** Convenuto A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 1995

**RVMN - Nome** Lopez M. C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Fragasso L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	M.G De Leo
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	La scheda è stata revisionata nel 1997, a cura di Pettinau Vescina M. P., Consorzio Idria.