# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 17 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00034275 |
| **ESC - Ente schedatore** | S24 |
| **ECP - Ente competente** | S24 |
| **RV - RELAZIONI** | |
| **RVE - STRUTTURA COMPLESSA** | |
| **RVEL - Livello** | 5 |
| **RVER - Codice bene radice** | 1700034275 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | borsa del corporale |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Basilicata |
| **PVCP - Provincia** | PZ |
| **PVCC - Comune** | Acerenza |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | chiesa |
| **LDCQ - Qualificazione** | cattedrale |
| **LDCN - Denominazione** | Cattedrale di S. Maria Assunta e S. Canio |
| **LDCU - Denominazione spazio viabilistico** | Largo Duomo |
| **LDCS - Specifiche** | sacrestia |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **UBO - Ubicazione originaria** | OR |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |

| | |
|---|---|
| **DTZG - Secolo** | sec. XIX |
| **DTZS - Frazione di secolo** | prima metà |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1800 |
| **DTSV - Validita'** | post |
| **DTSF - A** | 1849 |
| **DTSL - Validita'** | ante |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **ATB - AMBITO CULTURALE** | |
| **ATBD - Denominazione** | manifattura napoletana |
| **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | seta/ lampasso |
| **MTC - Materia e tecnica** | seta/ raso |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unita'** | cm |
| **MISA - Altezza** | 89 |
| **MISL - Larghezza** | 19.5 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | mediocre |
| **STCS - Indicazioni specifiche** | opera deteriorata in vari punti |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | Ricamo: croce e galloni brochè di seta gialla e oro filato lamellare decorati a tralcio ondulato con fiori e foglie stilizzati. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | 11 Q 71 46 7 (BORSA DEL CORPORALE) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Decorazioni: motivi vegetali. |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Il parato è confezionato con un ricco lampasso collocabile in quella produzione tessile del periodo Impero largamente utilizzata, oltre che nella tappezzeria, anche nella confezione di paramenti liturgici. Esso è probabilmente attribuibile alla produzione napoletana del primo trentennio del XIX secolo, anche se i motivi vegetali presenti potrebbero far pensare, a prima vista, ad una composizione barocca. Confortano la nostra ipotesi la resa stilistica di alcuni decori, la perfezione dell'esecuzione tecnica imputabile all'uso del telaio meccanico, il tipo di galloni e l'ottima conservazione della seta nera impiegata. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione** | |

| | |
|---|---|
| **generica** | proprietà Ente religioso cattolico |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Cattedrale di S. Maria Assunta e S. Canio |
| **CDGI - Indirizzo** | Largo Duomo - 85011 Acerenza (PZ) |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | (fotografia b/n) |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS MT 52179 E |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1986 |
| **CMPN - Nome** | Lupo A. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Convenuto A. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 1995 |
| **RVMN - Nome** | Grimaldi M. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2007 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Fragasso L. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | M.G. De Leo |
| **AN - ANNOTAZIONI** | |
| **OSS - Osservazioni** | La scheda è stata revisionata nel 1997, a cura di Pettinau Vescina M. P., Consorzio Idria. |