

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00669682

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione locandina

OGTT - Tipologia pubblicitaria

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione volto di giovane donna sorridente

SGTP - Titolo proprio I miei occhi hanno paura, La vergine donata. Casa Editrice Sonzogno

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Treviso

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione ex scuola Giorgi

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Sant'Ambrogio di Fiera, 60

LDCM - Denominazione raccolta Raccolta Nando Salce

LDCS - Specifiche

11\_B\_d

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero

09616

INVD - Data

1968

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo

sec. XX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da

1941

DTSV - Validita'

post

DTSF - A

1945

DTSL - Validita'

ca

**DTM - Motivazione cronologia**

analisi storica

**DTM - Motivazione cronologia**

analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione

ambito italiano

ATBM - Motivazione  
dell'attribuzione

contesto

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

EDTN - Nome

Sonzogno

EDTR - Ruolo

editore

EDTL - Luogo di edizione

Milano

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

EDTN - Nome

Stabilimento Grafico Matarelli

EDTR - Ruolo

stampatore

EDTL - Luogo di edizione

Milano

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica**

cartone/ fotocromolitografia

**MIS - MISURE**

MISU - Unita'

cm

MISA - Altezza

41

MISL - Larghezza

61

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di  
conservazione

discreto

STCS - Indicazioni  
specifiche

bandella di carta con fori; nastro adesivo; ondulazione; la colla del nastro adesivo presente sul verso si è cristallizzata ed è stata assorbita dalla carta rendendosi visibile sul recto

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: figura femminile. Categoria merceologica/ tipo evento:informazione e comunicazione; editoria; libro; romanzo. Nomi: Mura; Maria Assunta Giulia Volpi Nannipieri; I miei occhi hanno paura; Amerigo Manzini; La vergine donata; Aztechi; Quo-Vadis; Casa editrice Sonzogno. Luoghi: Milano.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	non determinabile
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Stabilimento Grafico Matarelli della Soc. An. ALBERTO MATARELLI - Milano
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	non determinabile
<b>ISRP - Posizione</b>	su tutto il campo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MURA/ I MIEI/ OCCHI/ HANNO/ PAURA// AMERIGO MANZINI/ LA VERGINE/ DONATA/ La tragedia di un popolo scom-/ parso, gli Aztechi, la vastità dei/ quadri naturali ambientati nel-/ l'antico Messico e il sublime sa-/ crificio di una fanciulla, richia-/ mano in questo grande roman-/ zo il celebre "Quo-Vadis?"// Galeotto fu/ il libro ....// PREZZO L. 10/ PREZZO L. 10// CASA EDITRICE SONZOGNO - MILANO
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	retro, in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 9616 riportato a penn
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Regno d'Italia
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	A timbro. Circolare. All'interno: C. 40 XII; personificazione dell'Italia
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il romanzo di Mura fu edito da Sonzogno nel 1938 mentre La Vergine donata di Manzini è datato 1941.,
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	

**ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	09616_VE 47994
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPIILA ZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Toscano, Federica
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Orsi, Oriana
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca