

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00665732

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione busto di Giuseppe Verdi incorniciato da ghirlanda

SGTP - Titolo proprio Centenario verdiano

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | ITALIA  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Veneto  |
| <b>PVCP - Provincia</b> | TV      |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Treviso |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |                                |
|---|--------------------------------|
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | ex scuola Giorgi               |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Raccolta Nando Salce           |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | 9_A_n                          |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>INVN - Numero</b> | 02701 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1968  |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XX |
|----------------------|---------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |            |
|-------------------------------------|------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1913       |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1913       |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | iscrizione |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                      |
|---|----------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | monogramma           |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Metlicovitz Leopoldo |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1868/ 1944           |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | S1000001             |

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| <b>EDTN - Nome</b>              | G. Ricordi & C. |
| <b>EDTR - Ruolo</b>             | stampatore      |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b> | Milano          |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ cromolitografia |
|--------------------------------|------------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |       |
|-------------------------|-------|
| <b>MISU - Unita'</b>    | cm    |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 144.3 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 103.3 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>   | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>   | pieghe; strappo al margine inferiore; nastro adesivo lungo i margini inferiori, passato sul recto   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>             |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | soggetto non rilevabile   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Lettura iconografica: riproduzione di scultura; busto; ritratto; figura maschile; musicista; ghirlanda. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; celebrazioni; centenario di nascita; musicista; mostre; mostra d'arte; agricoltura; esposizione; spettacolo; teatro; musica; concerto; opera lirica; concorsi; riduzioni ferroviarie. Nomi: Giuseppe Verdi; Vincenzo Gemito; Galleria dell'Accademia. Luoghi: Parma; Napoli. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | indicazione di responsabilità   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a stampa  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | maiuscolo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | nell'angolo inferiore destro dell'immagine  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | Lm [con segmento allungato della L che sovrasta la M]   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | pubblicitaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a stampa  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | capitale  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | CENTENARIO VERDIANO/ PARMA 1913/ AGOSTO - OTTOBRE/ SPETTACOLI LIRICI/ CONCERTI - MOSTRA STORICA DEL TEATRO ITALIANO - MOSTRA/ DI BELLE ARTI - ESPOSIZIONE AGRICOLA INDUSTRIALE - CONCOR-/ SO INTERNAZ.le DI MOTOCOLTURA - GARE - FESTEGGIAMENTI/ CONCORSI - SPECIALI FACILITAZIONI FERROVIARIE  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>   |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>   | timbro  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>           | di collezione   |
| <b>STMI - Identificazione</b>          | Raccolta Salce  |
| <b>STMU - Quantita'</b>                | 1   |
| <b>STMP - Posizione</b>                | sul verso, in basso a sinistra  |
| <b>STMD - Descrizione</b>              | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 2701 riportato a penna  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>   |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>   | marchio   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>           | commerciale   |

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| <b>STMI - Identificazione</b> | G. Ricordi & C.   |
| <b>STMU - Quantita'</b>       | 1   |
| <b>STMP - Posizione</b>       | nell'angolo inferiore destro dell'immagine  |
| <b>STMD - Descrizione</b>     | Circolare. Tre cerchi intrecciati con all'interno le lettere R G C, circondati da scritta: OFF. G. RICORDI & C./ MILANO |

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | bollo   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | civile  |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Regno d'Italia  |
| <b>STMU - Quantita'</b>              | 1   |
| <b>STMP - Posizione</b>              | nell'angolo inferiore sinistro dell'immagine                            |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | Circolare. All'interno: ESENTE DA BOLLO// ART.24/ LEGGE 25 APRILE/ 1911 |

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |             |
|----------------------------------|-------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione   |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Nando Salce |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1962        |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | Treviso     |

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Santa Croce 770 - Venezia         |

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata                  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)               |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Baldin, Luigi                            |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2014                                     |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV        |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | 02701_VE 44015                           |
| <b>FTAF - Formato</b>               | TIFF                                     |

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

|                    |                       |
|--------------------|-----------------------|
| <b>CMPD - Data</b> | 2014                  |
| <b>CMPN - Nome</b> | Robino Rizzet, Andrea |

|                                       |                  |
|---------------------------------------|------------------|
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Mazza, Marta     |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Ricco, Antonello |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Majoli, Luca     |