# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | P |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 09 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00750406 |
| **ESC - Ente schedatore** | S156 |
| **ECP - Ente competente** | S156 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | colletto |
| **OGTV - Identificazione** | opera isolata |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | ITALIA |
| **PVCR - Regione** | Toscana |

| | |
|---|---|
| **PVCP - Provincia** | FI |
| **PVCC - Comune** | Firenze |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | palazzo |
| **LDCQ - Qualificazione** | statale |
| **LDCN - Denominazione** | Palazzo Pitti |
| **LDCC - Complesso monumentale di appartenenza** | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
| **LDCU - Denominazione spazio viabilistico** | P.zza Pitti, 1 |
| **LDCM - Denominazione raccolta** | Galleria del Costume |
| **LDCS - Specifiche** | deposito abiti |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | GGC 8533 |
| **INVD - Data** | 2002 - |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | secc. XIX/ XX |
| **DTZS - Frazione di secolo** | fine/ inizio |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1890 |
| **DTSV - Validita'** | ca |
| **DTSF - A** | 1915 |
| **DTSL - Validita'** | ca |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **ATB - AMBITO CULTURALE** | |
| **ATBD - Denominazione** | manifattura italiana |
| **ATBR - Riferimento all'intervento** | realizzazione |
| **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** | contesto |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | cotone/ tela |
| **MTC - Materia e tecnica** | filo di cotone/ ricamo meccanico |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unita'** | cm |
| **MISA - Altezza** | 29.5 |
| **MISL - Larghezza** | 28 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |

| | |
|---|---|
| **STCC - Stato di conservazione** | discreto |
| **STCS - Indicazioni specifiche** | Qualche lacerazione. |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | Colletto infantile a bavero, confezionato in tela di cotone bianca, con decoro a rosoni traforati (broderie anglaise), disposti lungo teorie parallele e ricamati meccanicamente (Schiffli) in filato di cotone tono su tono. Scollo profilato da nastrino nel medesimo tessuto di confezione. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | n.p. |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | n.p. |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | La broderie anglaise (nota anche come "English embroidery") è una tipologia di ricamo in bianco che combina la tecnica ad ago e quella ad intaglio; divenuta popolare in Inghilterra nel corso del XIX secolo, si rivelò particolarmente adatta per la decorazione di capi di biancheria e abbigliamento infantile (specie tra 1840 e 1880), tornando in auge nel corso degli anni '50 del Novecento. Caratteristiche tecniche e stilistiche dell'esemplare in oggetto giustificano la datazione proposta. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **ACQ - ACQUISIZIONE** | |
| **ACQT - Tipo acquisizione** | donazione |
| **ACQN - Nome** | Gorrini Schlatter, Giuliana |
| **ACQD - Data acquisizione** | 2014 |
| **ACQL - Luogo acquisizione** | FI/ Firenze/ Galleria del Costume |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Stato |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino |
| **CDGI - Indirizzo** | Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI) |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale (file) |
| **FTAA - Autore** | Masiero, Elisa |
| **FTAD - Data** | 2014 |
| **FTAE - Ente proprietario** | SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume |
| **FTAC - Collocazione** | Galleria del Costume |
| **FTAN - Codice identificativo** | SSPSAEPM FI 25059UC |
| **FTAT - Note** | intero |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale (file) |

| | |
|---|---|
| **FTAA - Autore** | Masiero, Elisa |
| **FTAD - Data** | 2014 |
| **FTAE - Ente proprietario** | SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume |
| **FTAC - Collocazione** | Galleria del Costume |
| **FTAN - Codice identificativo** | SSPSAEPM FI 27302UC |
| **FTAT - Note** | La Mode Illustrée, 1881 p. 258 |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale (file) |
| **FTAA - Autore** | Masiero, Elisa |
| **FTAD - Data** | 2014 |
| **FTAE - Ente proprietario** | SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume |
| **FTAC - Collocazione** | Galleria del Costume |
| **FTAN - Codice identificativo** | SSPSAEPM FI 27303UC |
| **FTAT - Note** | La Mode Illustrée, 1881 p. 259 |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale (file) |
| **FTAA - Autore** | Masiero, Elisa |
| **FTAD - Data** | 2014 |
| **FTAE - Ente proprietario** | SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume |
| **FTAC - Collocazione** | Galleria del Costume |
| **FTAN - Codice identificativo** | SSPSAEPM FI 27305UC |
| **FTAT - Note** | La Mode Illustrée, 1882 p. 258 |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale (file) |
| **FTAA - Autore** | Masiero, Elisa |
| **FTAD - Data** | 2014 |
| **FTAE - Ente proprietario** | SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume |
| **FTAC - Collocazione** | Galleria del Costume |
| **FTAN - Codice identificativo** | SSPSAEPM FI 27362UC |
| **FTAT - Note** | La Mode Illustrée, 1904 p. 240 |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | registro inventariale |
| **FNTA - Autore** | - |
| **FNTT - Denominazione** | Giornale della Galleria del Costume. Vol. 2 |
| **FNTD - Data** | 2002 - |
| **FNTF - Foglio/Carta** | (2014) p. 289 |
| **FNTN - Nome archivio** | Firenze/ Archivio della Galleria del Costume |
| **FNTS - Posizione** | n.p. |
| **FNTI - Codice identificativo** | Giornale Costume |

| | |
|---|---|
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di corredo |
| **BIBA - Autore** | Swift G. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1984 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00016850 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 31-33 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 2014 |
| **CMPN - Nome** | Masiero, Elisa |
| **RSR - Referente scientifico** | Chiarelli, Caterina |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Sframeli, Maria |