

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00669341
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione

una figura femminile con un abito verde che nasce dalle acque termali aiuta un anziano Nettuno a immergersi; i suoi capelli sono ornati da bianche calle, che fioriscono anche sul bordo dell'acqua; sulla destra il Grand Hotel del Thermes

SGTP - Titolo proprio	Grand Hôtel del Thermes
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	11_A_q
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	12323
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1910
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1920
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Costantini Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1872/ 1947
AUTH - Sigla per citazione	S1000289
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Stabilimento Litografico A. Marzi
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1910-1920
EDTL - Luogo di edizione	Roma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	137
MISL - Larghezza	100

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	lieve trasferimento sul recto della colla del nastro adesivo, applicato sul verso, lungo i bordi; lacerazioni lungo i bordi e taglio in alto a destra

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura femminile; figura mitologica; specchi d'acqua; calle; albergo; palazzo; architettura liberty-deco; conchiglia; mosaico. Categoria merceologica/ tipo evento: turismo; terme; hotel. Nomi: Grand Hotel del Thermes; Società Magnaghi; Terme Magnaghi; Luigi Broggi; Cesare Ritz; A. Pfyffer; Salone moresco; Sala delle Cariatidi; Taverna rossa; Sala del lampadario; Loggiato; Sala Pompadour; Sala Ritz; Gottardo Valentini; Galileo Chini. Luoghi: Salsomaggiore Terme; Parma.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	COSTANTINI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	STAB.[ILIMENTO] LIT.[OGRAFICO] A. MARZI - ROMA

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in alto, a metà e in basso
	GRAND HÔTEL DES THERMES/ SALSOMAGGIORE/ PROV. [INCIA] PARMA/ TERME MAGNAGHI/ PROPR.[IETARI] C. [ESARE] RITZ & A PFYFFER/ ACQUA SALSO-iodo-bromo/ LITIOSA EFFICACISSIMA NEI CASI PIÙ OSTI-/ NATI DI MALATTIE DELLE GLANDULE,/ DELLE OSSA E DELLE

ISRI - Trascrizione	ARTICOLAZIONI./ GIARIGIONE DELLA SCROFOLA. REU-/ MATISMI ARTICOLARI E MU-/ SCOLARI. GOTTA. RACHITIDE. MA-/ LATTIE DELL'APPARATO GENITALE FEM-/ MINILE. STERILITÀ. ESAURIMENTI NERVO-/ SI. ANEMIE. AFFEZIONI OCULARI E DELL'AP-/ PARATO RESPIRATORIO. UTILISSIMA IN GE-/ NERE PER LA CURA DI TUTTE LE MALATTIE CHE/ DERIVONO DA IMPERFETTO RICAMBIO ORGANICO.
----------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 12323 riportato a penna

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	12323_VE 47652
FTAF - Formato	TIFF

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Menegazzi, L.
BIBD - Anno di edizione	post 1973
BIBH - Sigla per citazione	S0000017
BIBN - V., pp., nn.	p. 110

BIBI - V., tavv., figg.

f. 185

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2014

CMPN - Nome

Bertaglia, Elisa

RSR - Referente scientifico

Mazza, Marta

RSR - Referente scientifico

Orsi, Oriana

**FUR - Funzionario
responsabile**

Majoli, Luca