

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00668969

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500668969

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione suonatore di cornamusa in abiti tradizionali scozzesi

SGTP - Titolo proprio	Festival Internazionale Musiche Militari
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	11_A_h
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	11619
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1934
DTSF - A	1934
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Lubatti Domenico
AUTA - Dati anagrafici	1904/ post 1943
AUTH - Sigla per citazione	S1000367
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Gros Monti & C.
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Torino/ via F. Millio 53
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	139.2
MISL - Larghezza	99.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specificherecto: ingiallimento, tracce di residui di sporco, tracce di inchiostro, lievi lacerazioni, lievi macchie, lievi graffi, lievi pieghe, evidenti tracce di colla che traspaiono dal nastro adesivo incollato sul verso.
verso: lievi macchie, bandella di carta con fori incollata sul bordo superiore, nastro adesivo incollato sui bordi**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto

Lettura iconografica: figura maschile; abiti tradizionali scozzesi; strumenti musicali; cornamusa; bandiere internazionali. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni sportive; campionati; manifestazioni culturali; festival musicale; associazioni culturali; riduzioni ferroviarie. Nomi: Festival Internazionale Musiche Militari; kilt; Comitato Manifestazioni Torinesi; bandiera del Regno d'Italia; bandiera Francese; bandiera Svizzera; bandiera Inglese; Bandiera Belga; bandiera della Confederazione della Germania del Nord; FS; Ferrovie dello Stato. Luoghi: Italia; Torino.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

recto, in basso al centro

ISRI - Trascrizione

FESTIVAL INTERNAZIONALE/ MUSICHE MILITARI

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

firma

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

recto, in basso a destra

ISRI - Trascrizione

Lubatti

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

caratteri vari

ISRP - Posizione

recto, in basso a destra

ISRI - Trascrizione

GROS . MONTI & C.o/ TORINO - Via F. Millio, 53

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

maiuscolo

ISRP - Posizione	recto, in alto a destra, al centro e in basso
ISRI - Trascrizione	TORINO 14-15-16 SETT-1934-XII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	COMITATO/ MANIFESTAZIONI/ TORINESI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, in basso al centro
ISRI - Trascrizione	RIDUZIONI FERROVIARIE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, margine laterale destro, in basso
ISRI - Trascrizione	ESENTE DA BOLLO
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 11619 riportato a penna
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Su Torino Rivista Municipale del 1934, Anno XIV, n.1, consultabile online sul sito di Torino Museo, all'indirizzo internet http://www.museotorino.it/resources/pdf/books/529/files/assets/seo/page1155.html, sono riportati interessanti documenti della manifestazione rappresentata nel manifesto in esame. Dopo avere iniziato giovanissimo l'attività di incisore cromista ed in seguito di cartellonista pubblicitario, lavorando per la Ambrosio Film e la Pittaluga, Mario Gros nel 1925, insieme a due soci, fonda la stamperia Monti Gros & C. a Torino. Tra il 1925 e il 1942 la ditta si occupa di tutto il procedimento di stampa, dalla creazione del bozzetto all'esecuzione degli impianti, alla stampa e all'allestimento finale per clienti prestigiosi come la Fiat e il Comune di Torino. Nonostante la distruzione dello stabilimento, a causa di un bombardamento avvenuto nel 1942 Mario Gros continua comunque la sua attività fino all'età di ottant'anni, momento in cui decide di vendere l'azienda, alle Arti Grafiche F.lli Pozzo Salvati che continuerà a portare il suo nome.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	11619_VE 47280
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Gagliano, Costanza
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca