

# SCHEMA



## CD - CODICI

- TSK - Tipo Scheda**
- LIR - Livello ricerca**
- NCT - CODICE UNIVOCO**
  - NCTR - Codice regione**
  - NCTN - Numero catalogo generale**
- ESC - Ente schedatore**
- ECP - Ente competente**

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGT - OGGETTO	OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	propagandistico	ideologico

## SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Soggetto</b>	giornale murale con carta dell'Europa e immagini di macerie
<b>SGTP - Titolo proprio</b>	Magyarok!
<b>SGTL - Tipo titolo</b>	dalla stampa

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	6_B_m

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	22737
<b>INVD - Data</b>	1968

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1940
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1940
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito ungherese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Szekeres László
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Pallas nyomda
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Budapest

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ riproduzione fotomeccanica
--------------------------------	-----------------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	100

## CO - CONSERVAZIONE

## STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

fascia forata in alto

## DA - DATI ANALITICI

## DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass

soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto

Lettura iconografica: giornale murale; figure maschili; cartina geografica dell'Europa; macerie di abitazioni. Categoria merceologica/ tipo evento: informazione e comunicazione; editoria; periodico; giornale murale; propaganda politica; propaganda nazionalista. Nomi: Miklós Horthy; Nemzeti Könyvtár. Luoghi: Europa; Ungheria.

## ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

indicazione di responsabilità

ISRL - Lingua

ungherese

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

maiuscolo

ISRP - Posizione

margini inferiore, a sinistra e a destra

ISRI - Trascrizione

FELELS KIADÓ: SZEKERES LÁSzlÓ.// PALLAS NYOMDA.  
BUDAPEST: FELELS: GYRY ALADÁR IGAZGATÓ.

## ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

titolazione

ISRL - Lingua

ungherese

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

caratteri vari

ISRP - Posizione

a tutto campo

ISRI - Trascrizione

MAGYAROK!// OLVASSÁTOK: Mert utat jelöl, hitet, ert meritesz belle,/ magyar fajodhoz hséges minden sora!// A háborus országok/ területe// Szabadságszeretet lángja sohasem aludt el a magyar szívekben./ [...]// A háborù terjed/ [...]// Mi van a cukorral?/ ...// Hogy kerül a városnál megtakarított cukor/ a falusi portakára/ [...]// Jókedv? Tájékozott?/ Igen, mert állandóan olvasom a/ NEMZETI KÖNYVTÁRT/ minden szám ára 20 fillér. kapható a falvakban.// MINDN TALPALATNY FÖLDET .../ [...]

## STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza

timbro

STMQ - Qualificazione

di collezione

STMI - Identificazione

Raccolta Salce

STMU - Quantita'

1

STMP - Posizione

retro, in basso a sinistra

Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 22737

<b>STMD - Descrizione</b>	riportato a penna
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	22737_VE 42590
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Aloisi, Patrizia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Sartor, Lucia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca