

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00669071

ESC - Ente schedatore

S160

ECP - Ente competente

S160

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	00669071
------------------------------	----------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	volto femminile sorridente con maschera
SGTP - Titolo proprio	Odontalbos Lancerotto
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto

PVCP - Provincia

TV

PVCC - Comune

Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione

ex scuola Giorgi

LDCU - Denominazione spazio viabilistico

via Sant'Ambrogio di Fiera, 60

LDCM - Denominazione raccolta

Raccolta Nando Salce

LDCS - Specifiche

11_A_1

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

11778

INVD - Data

1968

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1927

DTSV - Validita'

ca

DTSF - A

1930

DTSL - Validita'

ante

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia

confronto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore

attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento

illustratore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

confronto

AUTN - Nome scelto

Craffonara Aurelio

AUTA - Dati anagrafici

1875/ 1945

AUTH - Sigla per citazione

S1000059

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome

SAIGA già Barabino & Graeve

EDTR - Ruolo

stampatore

EDTL - Luogo di edizione

Genova

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

carta/ cromolitografia

MIS - MISURE

MISU - Unita'

cm

MISA - Altezza

140

MISL - Larghezza

100.2

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	recto: ingiallimento, lievi lacerazioni ai margini, tracce di residui di sporco, tracce di impronte, tracce di inchiostro, macchie, lievi graffi, lievi pieghe, evidenti tracce di colla che traspaiono dal nastro adesivo incollato sul verso. verso: lievi macchie, nastro adesivo incollato sui bordi

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura femminile; volto; copricapo rosso; maschera nera; bautta. Categoria merceologica/ tipo evento: industria chimica; igiene personale; dentifricio; sapone. Nomi: Odontalbos; Profumerie Igieniche Lancerotto. Luoghi: Italia; Vicenza.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	recto, al centro
ISRI - Trascrizione	Odontalbos/ LANCEROTTO

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, margine laterale sinistro, in basso
ISRI - Trascrizione	S.A.I.G.A. BARABINO & GRAEVE - GENOVA

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, in basso al centro
ISRI - Trascrizione	N.° 17081 - BARABINO & GRAEVE - GENOVA

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, in basso al centro
ISRI - Trascrizione	A BASE DI SAPONE/ DENTIFRICIO SUPERIORE/ SALVA I DENTI DALLA CARIE

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	copyright
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	PROPRIETA' ARTISTICA/ RIPRODUZIONE INTERDETTA
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 11778 riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Mostra del Manifesto di Salsomaggiore
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in alto al centro
STMD - Descrizione	A inchiostro. Rettangolare. All'interno: MOSTRA DEL MANIFESTO/ SALSUMAGGIORE/ tutta la posta ed il materiale [...] alla mostra va indirizzato a MILANO - Via S. [...], 8 - Tel 84.567 - 86.873 - 156.269 156 [...]
NSC - Notizie storico-critiche	L'arco cronologico di riferimento, è stato desunto, oltre che da un'analisi stilistica dal confronto del manifesto in esame con altri, appartenenti alla Collezione Salce, che pubblicizzano lo stesso prodotto e sono datati. Il manifesto è stato attribuito ad Aurelio Craffonara, grazie al confronto con il manifesto, conservato nella stessa Collezione Salce, 0500675378. Presso l'Archivio della Fondazione Vajenti sono conservate interessanti immagini storiche delle Profumerie Igieniche Lancerotto, visionabili online all'indirizzo http://archivio.vajenti.com/opac.php . La stamperia litografica S.A.I.G. A. Barabino & Graeve viene fondata a Genova nel 1909 e dagli anni venti fino agli anni sessanta diventa protagonista della promozione turistica in Italia ricoprendo un ruolo di primaria importanza nella produzione di stampati professionali promozionali commissionati da ENIT e dalle Aziende di Soggiorno delle varie località. Si è sempre avvalsa di numerosi illustratori e fotografi professionisti che realizzavano delle vere e proprie "campagne di ripresa" del territorio. Si veda la bibliografia citata in questa scheda. Il numero 17081, riportato accanto all'indicazione di responsabilità, è da ricondurre probabilmente al numero di inventario matrice del manifesto
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce

ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	11778_VE 47382
FTAF - Formato	TIFF

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Turismo Autore
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	S0000092
BIBN - V., pp., nn.	pp. 1-287

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Gagliano, Costanza
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Il numero 17081, riportato accanto all'indicazione di responsabilità, è da ricondurre probabilmente al numero di inventario matrice del manifesto.
---------------------------	--