

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00419643
ESC - Ente schedatore	S161
ECP - Ente competente	S161

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lapide commemorativa ai caduti
OGTN - Denominazione /dedicazione	lapide commemorativa ai caduti della prima guerra mondiale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	soggetto assente
------------------------	------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
PVL - Altra localita'	Sestiere Santa Croce

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	casa
LDCN - Denominazione	casa privata, civico 982/B
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Campo Nazario Sauro
LDCS - Specifiche	muro di cinta del giardino, parete esterna verso il campo

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
-----------------------------------	---

<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	12.32525052
-----------------------------	-------------

<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.440043841
-----------------------------	--------------

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
---	--------------

<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia con sopralluogo
--	--

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
--	-------

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
-------------------------------------	----------------------

<b>GPBT - Data</b>	19-7-2014
--------------------	-----------

<b>GPBO - Note</b>	(2047554) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
--------------------	--

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto
----------------------------------	--------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1922
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1923
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	fonte archivistica
-------------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
---	----------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Guido Pasquale Giusti
---------------------------	-----------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1853/1935
-------------------------------	-----------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001265
-----------------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo
--------------------------------	-------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo
--------------------------------	--------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra d'Istria
--------------------------------	-----------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
----------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	110
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	200
-------------------------	-----

<b>MIST - Validita'</b>	ca
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Annerimento localizzato, imbianchimento diffuso, colature dalle parti in bronzo ossidate.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Lapide marmorea di forma rettangolare con i quattro lati leggermente rientranti nei segmenti centrali rispetto agli spigoli. Sulla parte sinistra è inserito un rilievo bronzeo di forma circolare con cornice esterna a toro in rilievo e interna a guscio, raffigurante il ritratto di Nazario Sauro, a cui è dedicata l'opera, decorato, alla base, da due piccoli stemmi ovali. Il primo raffigura un sole a sedici raggi e l'altro un leone marciano, nimbatto, in "moleca". Sulla parte destra è l'iscrizione .
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto assente
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetto assente
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a niello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali e numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	a sinistra
<b>ISRA - Autore</b>	Bertacchi, Giovanni
<b>ISRI - Trascrizione</b>	NELL'ONDA CHE VIENE DALL'AURORA / PALPITO DELL'ISTRIA REDENTA / NAZARIO SAURO / TU SEI / VENEZIA TI ACCOGLIE / RAPISCE IL TUO SPIRITO EROICO / LO TRASMETTE ALL'ITALIA / 22 MARZO 1922
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMI - Identificazione</b>	Capodistria
<b>STMP - Posizione</b>	sotto al medaglione bronzeo, stemma a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	In campo caricato di un sole figurato e radioso di sedici raggi.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMI - Identificazione</b>	Repubblica di Venezia
<b>STMP - Posizione</b>	sotto al medaglione bronzeo, stemma a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Leone marciano in "moleca" in posizione frontale, con ali dispiegate convergenti, reggente tra le zampe un libro.
	Come emerge dai documenti archivistici, la lapide venne commissionata dal comitato cittadino presieduto dal conte Gerolamo

**NSC - Notizie storico-critiche**

Marcello, che presentò al Comune di Venezia fin dal 1919, domanda per la realizzazione di un monumento in ricordo del martire di Capodistria, Nazario Sauro. Il 10 giugno 1919 venne approvato tramite delibera comunale (n.25936) uno dei tre progetti presentati al Comune da parte dello scultore Sebastiano Bonomi, che prevedeva la realizzazione di una lapide in marmo, pietra d'Istria e bronzo per un compenso di 100 Lire dell'epoca. Al professore Guido Giusti spettò la realizzazione del rilievo circolare in bronzo contenente il ritratto di Nazario Sauro mentre lo stesso Bonomi scolpì la lapide e l'iscrizione dettata, per l'occasione, dal poeta veneziano Giovanni Bertacchi. La lapide venne inaugurata il 24 febbraio 1924. Nato a Ceneda il 15 settembre 1853 e morto a Vittorio Veneto il 25 febbraio 1935, Guido Pasquale Giusti visse e operò quasi tutta la sua vita a Venezia, dove ebbe studio presso i Tolentini. Ebbe notorietà a partire da quando realizzò, nel 1905, il busto di Papa Pio X per Riese, città natale del papa. Per quanto riguarda invece Nazario Sauro, egli nacque a Capodistria il 20 settembre 1880 e fu patriota e militare. Esponente dell'irredentismo italiano, tenente di vascello della Regia Maria nel primo conflitto mondiale, fu giustiziato per alto tradimento dall'Austria-Ungheria. Dopo essere stato al servizio di varie società di navigazione, negli anni prossimi al conflitto mondiale trasportò armi per conto di patrioti albanesi che aspiravano all'indipendenza del proprio paese dalla dominazione turca. Allo scoppio della prima guerra mondiale, giunse Venezia dove insieme ad altri esuli, sostenne l'entrata in guerra dell'Italia contro l'Austria, in occasione della quale si arruolò volontario nella Regia Marina. Il 30 luglio 1916, a bordo del sommergibile "Giacinto Pullino", col quale avrebbe dovuto effettuare un'incursione su Fiume, andò a incagliarsi all'imbocco del Golfo di Quarnero e, intercettato dal cacciatorpediniere tedesco "Satellit", fu catturato e processato presso il tribunale della Marina austriaca di Pola. La condanna alla pena di morte per alto tradimento, tramite impiccagione, fu eseguita nelle carceri di Pola il 10 agosto 1916. Dal 7 marzo 1947 le spoglie del martire capodistriano si trovano nel tempio votivo del Lido di Venezia.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Venezia

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Penzo, Alessandra

**FTAD - Data**

2014/07/07

**FTAN - Codice identificativo**

SBAPVE141931

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Penzo, Alessandra

**FTAD - Data**

2014/07/07

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPVE141932
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Penzo, Alessandra
<b>FTAD - Data</b>	2014/07/07
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPVE141933
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Penzo, Alessandra
<b>FTAD - Data</b>	2014/07/07
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPVE141934
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS VE 133031
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	lettera
<b>FNTA - Autore</b>	Comune di Venezia
<b>FNTT - Denominazione</b>	Monumenti, lapidi, e ricordi sparsi per la città e frazioni. Quinquennio 1921-1925
<b>FNTD - Data</b>	1923
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	123/0/686
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Venezia, Archivio storico della Celestia
<b>FNTS - Posizione</b>	IX/ 4.9
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CELESTIA00004
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Palin A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1931
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001151
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 11, 12
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Azzurri Dalmazia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1935
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001150
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 21-24
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rizzi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001002
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 318 n. 390
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Medici L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1946
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001148
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 32, 33
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Flora F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1964
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001149
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 66
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2007
<b>CMPN - Nome</b>	Protezione Civile Beni Culturali
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bristot, Annalisa
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2009
<b>AGGN - Nome</b>	Piermatteo, Valeria
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Battaglia, Roberta
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2014
<b>AGGN - Nome</b>	Penzo, Alessandra
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Fumo, Grazia