

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda VeAC

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00750422

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria del Costume
LDCS - Specifiche	deposito abiti

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO

INVD - Data	2002 -
INVN - Numero	GGC 8549

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	collo
OGTG - Genere	femminile
OGTT - Tipologia del modello	a gala
OGTS - Definizione storica/commerciale	berta

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	secc. XIX/ XX
DTZS - Frazione cronologica	fine/ inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1895
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1905
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE

ATBD - Denominazione	ambito belga
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	ambito francese

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA

MTCF - Fibra/ Materia	lino
MTCT - Tecnica	merletto
MTCA - Analisi	fuselli a pezzi separati
MTCC - Colore	bianco avorio

MTCD - Decorazione	floreale/ vegetale
MTCN - Tecnica di produzione	lavorazione manuale
MTCP - Posizione	su tutto il capo
MII - MISURE INGOMBRO	
MIIA - Lunghezza totale massima	60 ca
MIIL - Larghezza totale massima	60 ca
MIS - MISURE BASE	
MISO - Circonferenza orlo	180 ca
DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Oggetto	Collo modello berta, interamente realizzato in filato di lino color bianco avorio, lavorato a fuselli, a pezzi separati (piede a nastrino in punto tela con orli traforati; motivi a punto tela e mezzopunto; barre di collegamento lavorate a punto treccia, doppie, a quattro capi, con picots, disposte a doppia Y; riempitivi con armellette a punto tela, occhi di pernice, punto Dieppe): sparse nel fondo, infiorescenze rigogliose, di ispirazione barocca, accompagnate da elementi a cartouche con fondi variegati.
SRE - STRUTTURA ELEMENTI	
SREC - Tipologia collo/ scollo	collo a gala
NSC - Notizie storico-critiche	Acquistato dalla donatrice nel mercato antiquario francese.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	Intero.
STCD - Data	2014
STCC - Stato di conservazione	discreto
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Gorrini Schlatter, Giuliana
ACQD - Data acquisizione	2014
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze/ Galleria del Costume
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino
CDGI - Indirizzo	Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 25076UC
FTAT - Note	intero
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 27347UC
FTAT - Note	La Mode Illustrée, 1901
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 27354UC
FTAT - Note	La Mode Illustrée, 1901
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione esistente
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	-
FNTT - Denominazione	Giornale della Galleria del Costume. Vol. 2
FNTD - Data	2002 -
FNTF - Foglio/Carta	(2014) p. 291
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Archivio della Galleria del Costume
FNTS - Posizione	n.p.
FNTI - Codice identificativo	Giornale Costume
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Collier merletto
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00016852
BIBN - V., pp., nn.	pp. 37-47-53

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Capolavori
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00006219
BIBN - V., pp., nn.	p. 291

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Kant uit de Belle
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00016860
BIBN - V., pp., nn.	p. 84

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Museo Poldi
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00000360
BIBN - V., pp., nn.	p. 290

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Chiarelli, Caterina
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli, Maria

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Accompagnato da cartellino manoscritto recante la seguente iscrizione: "XIX sc./ Fuselli/ (Lino)// "Volant"/ Francia".
---------------------------	--