

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00661266
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figura femminile alata con sfera e motivi decorativi
SGTP - Titolo proprio	Secession Klinger Beethoven
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	4_B_m
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	15648
<b>INVD - Data</b>	1968
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1902
<b>DTSF - A</b>	1902
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	marchio
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Roller Alfred
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1864/ 1935
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S0000182
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Berger Albert
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Vienna
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ cromolitografia
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	95.5
<b>MISL - Larghezza</b>	63
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	supporto secondario di tela; alterazione cromatica da nastro adesivo

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** soggetto non rilevabile**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Lettura iconografica: figura femminile alata; figura allegorica; Fortuna; sfera; motivi decorativi. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; esposizioni; esposizione d'arte; associazioni culturali; informazione e comunicazione; editoria; periodico mensile; cultura; arte. Nomi: XIV Ausstellung der Vereinigung Bildender Künstler Österreichs; Secession; Max Klinger; Beethoven; Ver Sacrum. Luoghi: Austria; Vienna.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità**ISRL - Lingua** tedesco**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa**ISRT - Tipo di caratteri** stampatello maiuscolo**ISRP - Posizione** sopra il margine inferiore, al centro**ISRI - Trascrizione** LITH. v. DRUCK A. BERGER, WIEN VIII/2.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** pubblicitaria**ISRL - Lingua** tedesco**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa**ISRT - Tipo di caratteri** stampatello maiuscolo**ISRP - Posizione** a sinistra**ISRI - Trascrizione** XIV AUSSTELLUNG/ DER/ VEREINIG/ UNG/ BILDEN/ DER KÜNSTLER/ ÖSTERREICHS/ SECESSION/ WIEN/ KLINGER/ BEETHOVEN/ APRIL - JUNI 1902// GEÖFFNET: 9-7/ EINTRITT: 1 K/ VER SACRUM. V. IAHR**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza** logo**STMQ - Qualificazione** dell'autore**STMI - Identificazione** Roller Alfred**STMU - Quantita'** 1**STMP - Posizione** in basso, a destra**STMD - Descrizione** Rettangolare. All'interno: ROLLER, composto da lettera R inscritta nella O sovrapposta al segmento verticale delle lettere LLE.**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza** timbro**STMQ - Qualificazione** di collezione**STMI - Identificazione** Raccolta Salce**STMU - Quantita'** 1**STMP - Posizione** verso

Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 15648

<b>STMD - Descrizione</b>	riportato a penna
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Un manifesto uguale a questo, di diverse dimensioni (204 x 80 cm) è conservato a Vienna, Albertina, inventario N. DGNF9259 ( <a href="http://sammlungenonline.albertina.at/?query=Inventarnummer=[DGNF9259]&amp;showtype=record">http://sammlungenonline.albertina.at/?query=Inventarnummer=[DGNF9259]&amp;showtype=record</a> ).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	15648_VE 39550
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Manifesti della Secessione Viennese
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S0000022
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 37, 49
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 13

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Torresan, Chiara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Di Ruscio, Irene

