

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00665767 |
| ESC - Ente schedatore           | S160     |
| ECP - Ente competente           | S160     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | manifesto     |
| OGTT - Tipologia   | pubblicitario |

### SGT - SOGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | uomo in abiti rinascimentali alza un bicchiere di birra |
| SGTP - Titolo proprio  | Birra Paszkowski  |
| SGTL - Tipo titolo     | dalla stampa  |

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | ITALIA  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Veneto  |
| <b>PVCP - Provincia</b> | TV      |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Treviso |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |                                |
|---|--------------------------------|
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | ex scuola Giorgi               |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Raccolta Nando Salce           |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | 9_A_o                          |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>INVN - Numero</b> | 02955 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1968  |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XX |
|----------------------|---------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |            |
|------------------|------------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1924       |
| <b>DTSF - A</b>  | 1924/02/00 |

|                                     |            |
|-------------------------------------|------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | iscrizione |
|-------------------------------------|------------|

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                        |
|---|------------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma                  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Mauzan Achille Luciano |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1883/ 1952             |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | S1000005               |

**AUT - AUTORE**

|   |          |
|---|----------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | ideatore |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | marchio  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | MAGA     |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1920     |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | SK400001 |

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| <b>EDTN - Nome</b>              | MAGA            |
| <b>EDTR - Ruolo</b>             | stampatore      |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b> | Parigi - Milano |

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** carta/ cromolitografia

**MIS - MISURE**

**MISU - Unita'** cm

**MISA - Altezza** 139.8

**MISL - Larghezza** 100

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche** pieghe; nastro adesivo lungo i margini inferiori, passato sul recto; è presente la banda forata

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESI - Codifica Iconclass** soggetto non rilevabile

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Lettura iconografica: figura maschile; abiti rinascimentali; bicchiere di birra. Categoria merceologica/ tipo evento: industria alimentare; bevande; birra. Nomi: Paszkowski. Luoghi: Firenze; Roma.

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri** maiuscoletto

**ISRP - Posizione** al centro, a destra

**ISRI - Trascrizione** ALMauzan [con un segno obliquo che interseca la M creando l'iniziale del nome]

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri** maiuscolo

**ISRP - Posizione** lungo il margine sinistro, in basso

**ISRI - Trascrizione** "MAGA" PARIGI-MILANO

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** pubblicitaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri** maiuscolo

**ISRP - Posizione** in alto

**ISRI - Trascrizione** BIRRA/ PASZKOWSKI/ FIRENZE ROMA

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri** capitale

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso a sinistra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | 2.a EDIZIONE FEBBRAIO 1924   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a stampa   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | maiuscolo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso al centro   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | CHI LACERA QUESTO CARTELLO COMMITTE UN REATO E PAGA I DANNI                    |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a stampa   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | maiuscolo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso a destra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | RIPRODUZIONE VIETATA AI SENSI DI LEGGE   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a stampa   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | capitale   |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | lungo il margine destro, in basso  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | STAMPATO IN ITALIA   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b> |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | timbro   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | di collezione  |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Raccolta Salce   |
| <b>STMU - Quantita'</b>              | 1  |
| <b>STMP - Posizione</b>              | sul verso, in basso a sinistra   |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 2955 riportato a penna |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b> |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | marchio  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | commerciale  |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Maga di Giuseppe Magagnoli   |
| <b>STMU - Quantita'</b>              | 1  |
| <b>STMP - Posizione</b>              | in basso a sinistra  |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | Centauro che sparge manifesti su due globi; al di sotto scritta MAGA - PARIS   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b> |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | emblema  |

|                               |                       |
|-------------------------------|-----------------------|
| <b>STMQ - Qualificazione</b>  | civile                |
| <b>STMI - Identificazione</b> | Città di Firenze      |
| <b>STMU - Quantita'</b>       | 1                     |
| <b>STMP - Posizione</b>       | sul petto del giovane |
| <b>STMD - Descrizione</b>     | Giglio araldico       |

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### ACQ - ACQUISIZIONE

|                                  |             |
|----------------------------------|-------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione   |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Nando Salce |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1962        |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | Treviso     |

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Santa Croce 770 - Venezia         |

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata                  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)               |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Baldin, Luigi                            |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2014                                     |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV        |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | 02955_VE 44050                           |
| <b>FTAF - Formato</b>               | TIFF                                     |

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Carnévalé-Mauzan M.    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2001                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | S0000101               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 116, n. A220        |

### AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

### CM - COMPILAZIONE

#### CMP - COMPILAZIONE

|                                    |                       |
|------------------------------------|-----------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                 | 2014                  |
| <b>CMPN - Nome</b>                 | Robino Rizzet, Andrea |
| <b>RSR - Referente scientifico</b> | Mazza, Marta          |
| <b>RSR - Referente scientifico</b> | Ricco, Antonello      |

