

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01273524
ESC - Ente schedatore	DGPBAACSI
ECP - Ente competente	DGPBAACSI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	scena di genere
SGTT - Titolo	Baccanale Chioggiotto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	PORTOGALLO
PVCR - Regione	NR
PVCP - Provincia	NR
PVCC - Comune	NR
PVCE	Lisbona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Ambasciata d'Italia, residenza
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Conti di Pombeiro

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	157
INVD - Data	2013
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	museo
PRCQ - Qualificazione	nazionale
PRCD - Denominazione	Museo Nazionale Galleria Sabauda
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Manica nuova del Palazzo Reale
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1927
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX secolo
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1857
DTSF - A	1857
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Antonio Rotta
AUTA - Dati anagrafici	1828 - 1903
AUTH - Sigla per citazione	0000007B
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	134
MISL - Larghezza	193

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto
--	---------

DESI - Codifica Iconclass	92 L 17 91
----------------------------------	------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: figure maschili, figure femminili; Oggetti: barca
--	---

NSC - Notizie storico-critiche	Tale dipinto rientra nella produzione pittorica dell'artista Antonio Rotta. Il soggetto raffigura una scena di genere dall'aspetto conviviale che si sta svolgendo all'interno di una tipica imbarcazione del luogo nella laguna veneta. Sullo sfondo il comune di Chioggia da qui il nome Bacchanale Chioggiotto. L'opera, proveniente dalla Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici del Piemonte dalla collezione della Galleria Sabauda di Torino, risulta pervenuta a Lisbona nel 1927. Tuttavia solo dopo una leggera ripulitura dell'opera si è potuto identificare la firma e la data del dipinto: Antonio Rotta, 1857. Antonio Rotta (Gorizia, 1828 – Venezia 1903) è stato un pittore italiano attivo nella seconda metà del XIX secolo. Trasferitosi a Venezia frequentò l'Accademia di Belle Arti e fu allievo di Ludovico Lipparini (1800 – 1856). Inizialmente la sua produzione artistica era volta alla realizzazione di pitture di genere di ambientazione veneziana per poi successivamente dedicarsi alla pittura sacra e ai temi storici. Nella sua pittura, fortemente legata alla matrice verista, tema prediletto era la rappresentazione dell'infanzia. Morirà a Venezia nel 1903.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	comodato d'uso
---------------------------------	----------------

ACQD - Data acquisizione	1927
---------------------------------	------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAA - Autore	Comegna P.
----------------------	------------

FTAD - Data	2013/05/21
--------------------	------------

FTAN - Codice identificativo	New_1406042937899
-------------------------------------	-------------------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Germinario R
RSR - Referente scientifico	Mangia P
FUR - Funzionario responsabile	Mangia P