

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00577569

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0800577569

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	allegoria della Vittoria come donna vestita all'antica
-------------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Pianello Val Tidone
PVCL - Localita'	PIANELLO VAL TIDONE

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	piazza
LDCN - Denominazione	Piazza Umberto I
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Umberto I
LDCS - Specifiche	al centro

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	9.4053615471
GPDPY - Coordinata Y	44.948089116

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
---	--------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
--	--

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
--	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004350_CB.IGM25
GPBT - Data	23-7-2014
GPBO - Note	(2042336) -IGM 25000- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/IGM_25000.map) -CB.IGM25000

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1926
DTSV - Validita'	ante
DTSF - A	1926

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
---------------------	--

AUTR - Riferimento all'intervento	plasticatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Rancati Ugo
AUTA - Dati anagrafici	1895/ 1976
AUTH - Sigla per citazione	00001364
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Comitato promosso da don Castagnetti
CMMD - Data	1924 ca.
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1987
RSTR - Ente finanziatore	Gruppo alpini
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La figura della Vittoria è rappresentata vestita all'antica, con in mano una piccola Vittoria alata, una lampada votiva e accanto una spada conficcata nel terreno.
DESI - Codifica Iconclass	45A3 : 54F2(+11) : 311D15 : 41D211
DESS - Indicazioni sul soggetto	ALLEGORIE-SIMBOLI: VITTORIA. ABBIGLIAMENTO: ABITO LUNGO.
NSC - Notizie storico-critiche	A Pianello sono registrati due monumenti voluti nel III decennio del Novecento per celebrare i caduti della Grande Guerra. Oltre all'opera di Cappabianca commissionata dall'amministrazione comunale nel 1920 e posta nel cimitero del paese, si realizzò questo monumento, dietro richiesta di un Comitato animato dall'arciprete locale Don Giuseppe Castagnetti. Il sacerdote, raccolti i fondi della popolazione, all'inizio degli anni Venti, propose all'amministrazione la realizzazione di un'opera in memoria dei caduti da collocarsi nei pressi del "Torrone", la Rocca al centro del paese. Con l'affermarsi del fascismo e l'entrata nel Comitato, nel 1924, del Commissario Prefettizio del Comune, il progetto venne avviato e si intrapresero le trattative con lo scultore Ugo Rancati di Piacenza. L'inaugurazione avvenne nel 1926, anche se si ricorda che a lungo i pezzi, già pronti, furono lasciati accanto al "Torrone" forse a causa delle difficoltà per il Comitato di pagare anche la posa in opera. (Bibliografia e sitografia: L. Molinari, "Pianello Val Tidone e la prima grande guerra (1915-1918)",

Piacenza, Tip. Maserati, 1966; G. Pantaleoni, "Tendenze di mezzo secolo nell'arte di Ugo Rancati", in «Attualità Piacentina», giugno 1976; F. Arisi, "Ugo Rancati", in «Panorama piacentino 1988», pp. 65-69; "Testimonianze incise nel marmo: i monumenti ai Caduti della Resistenza piacentina", a cura del Comitato provinciale dell'A.N.P.I., Piacenza 1999; C. Cresti, "Architetture e statue per gli eroi. L'Italia dei Monumenti ai Caduti", Firenze 2006, p. 124; Ugo Rancati in: http://www.riccioddi.it/biografia_artisti/00371; "La grande guerra. Monumenti e testimonianze nelle province di Parma e Piacenza", a cura della SBSAE di Parma e Piacenza, 2013, p. 193).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pianello Val Tidone
CDGI - Indirizzo	Largo dal Verme 54 - Pianello Val Tidone (PC)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Quagliaroli, Serena
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	SBSAE PR
FTAN - Codice identificativo	SBSAEPR142575

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Albonico, Chiara
RSR - Referente scientifico	Quagliotti, Maria Cristina
RSR - Referente scientifico	Catalucci, Valentina
FUR - Funzionario responsabile	Catalucci, Valentina
FUR - Funzionario responsabile	Quagliotti, Maria Cristina