

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00262890
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	battaglia navale
SGTT - Titolo	Battaglia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SV
PVCC - Comune	Sassello

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	civico
LDCN - Denominazione	Ex convento frati minori di San Francesco
LDCC - Complesso	

monumentale di appartenenza	Convento dei frati minori di San Francesco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Vico Concezione
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Perrando.Collezione Giuliano Bianchi
LDCS - Specifiche	scalone di ingresso

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Giuliano Bianchi

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1999/01/19
---------------------------	------------

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	8.4912599062
GPDPY - Coordinata Y	44.479002196
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	13-10-2014
GPBO - Note	(2083502) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	Sec. XVII
----------------------	-----------

DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1653
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1699
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Calza Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1653/1725
AUTH - Sigla per citazione	A0080235
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	75
MISL - Larghezza	114
MISV - Varie	97 altezza con cornice
MISV - Varie	135 larghezza con cornice
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	la cornice necessita di un evidente restauro, la superficie pittorica, in buone condizioni dovrebbe essere pulita.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto su tela dotato di una spessa cornice lignea.
DESI - Codifica Iconclass	45 H 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	attività umane: battaglia
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto attribuibile ad Antonio Calza, pittore veneto attivo nel nord e centro italia nella seconda metà del Seicento, rappresenta una cruenta scena di battaglia, genere in cui il Calza eccelleva. Al centro della composizione un soldato a cavallo si difende dall'attacco dei nemici, intorno combattono altri soldati. Sul terreno un groviglio di corpi umani e di cavalli indica la violenza della battaglia. La notevole forza espressiva della scena è esaltata dagli effetti di chiaroscuro.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Bianchi Giuliano
ACQD - Data acquisizione	1999
ACQL - Luogo acquisizione	GE/Genova/Ufficio del notaio Motta Enzo

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Sassello
CDGI - Indirizzo	Piazza Concezione

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Barzetti, Giorgia
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza per i beni storici artistici ed etnoantropologici della Liguria
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 73652/Z
FTAF - Formato	jpg

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Barzetti, Giorgia
FUR - Funzionario responsabile	Sista, Alfonso