

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00848285
ESC - Ente schedatore	S122
ECP - Ente competente	S122

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	I combattenti
------------------------	---------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Forte dei Marmi
PVCL - Localita'	FORTE DEI MARMI

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	piazza
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Dante

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
----------------------------	---

<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

#### **GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**

##### **GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	10.167288
-----------------------------	-----------

<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	43.960615
-----------------------------	-----------

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
---	--------------

<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia con sopralluogo
--	--

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
--	-------

#### **GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
-------------------------------------	----------------------

<b>GPBT - Data</b>	12-12-2014
--------------------	------------

<b>GPBO - Note</b>	(2346108) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
--------------------	--

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	Sec. XX
----------------------	---------

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1971
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1971
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
-------------------------------------	----------------

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
--	----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
---	----------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Filiè Mario
---------------------------	-------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1906 - 1975
-------------------------------	-------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	FIM14
-----------------------------------	-------

### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	travertino
--------------------------------	------------

#### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
----------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	540
-----------------------	-----

<b>MISD - Diametro</b>	330
------------------------	-----

<b>MISV - Varie</b>	Piattaforma (MISA: 20; MISD: 330); blocco marmoreo (MISA: 72; MISL: 278; MISV: 200); statua (MISA: 450 ca.; MISL: 300; MISV: 200)
---------------------	---

### **CO - CONSERVAZIONE**

#### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di</b>	
------------------------	--

<b>conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	L'opera si trova nella piazza antistante il Municipio, un tempo Parco della Rimembranza. Essa domina la piazza con la sua maestosità, carica di morale e patriottismo ripropone una scena inusuale per i monumenti dedicati ai caduti: quattro figure impegnate a fissare la bandiera, simbolo della Patria per cui hanno lottato e dato la vita. Si tratta di tre personaggi che rappresentano i vari corpi dell'esercito (marina, aviazione e fanteria) coinvolti nella guerra, chiari rimandi ad essi sono le uniformi e gli oggetti - simbolo quali l'ancora, il cannone e l'elica. Il quarto personaggio rappresenta i civili vittime degli scontri bellici. La composizione piramidale culmina verso le ali stilizzate che coronano la bandiera nazionale, esse simboleggiano la Vittoria, la pace e la rinascita invece sono rese dall'albero posto sul retro di cui sono ben definite le gemme. Il gruppo scultoreo poggia su un masso squadrato posto su una piattaforma circolare (ospitante l'epigrafe dedicatoria) rialzata a cui si accede grazie a degli scalini.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45D31(+21):45D31(+3):45D31(+4):45M2(+27):45B3341:44A3
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	ranghi nell'esercito (+ fanteria): ranghi nell'esercito (+ forze navali): ranghi nell'esercito (+ forze aeree): soldati e civili (+ partigiani): alzare la bandiera: bandiera(come simbolo dello stato)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	AI CADUTI DI TUTTE LE GUERRE
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Attribuito erroneamente ad Arturo Dazzi, il monumento, risalente al 1971, rientra nel catalogo di opere di Mario Filie. L'inaugurazione avvenuta il 16 ottobre 1971 fu di richiamo per gran parte della popolazione e osannata dalle più importanti autorità (civili e religiose). Ideata ed eseguita per questa piazza, l'opera subì degli spostamenti al suo interno, ultimo quello del 1999. Bib.: Vellele Bisi, "Quaderni Versiliesi" n° 17, Accademia della Rocca, Pietrasanta, dicembre 1997; il monumento si è mosso completato lo spostamento, Jessica Nardini, 17 aprile 1999; L. Gierut, Monumenti e lapidi in Versilia in memoria dei caduti di tutte le guerre, Pisa 2001.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Forte dei Marmi
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAELUMS_34569
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAELUMS_34570
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAELUMS_34571
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAELUMS_34572
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAELUMS_34573
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAELUMS_34574
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAELUMS_34575
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAELUMS_34576
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Insana, Agata
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Casini, Claudio