

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00848291
ESC - Ente schedatore	S122
ECP - Ente competente	S122

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a cippo
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Allegoria della morte del soldato
------------------------	-----------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Massarosa
PVCL - Localita'	CORSANICO-BARGECCHIA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	percorso viario
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Sezioni
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.302192
GPDPY - Coordinata Y	43.910057
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	23-12-2014
GPBO - Note	(2386854) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	Sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1920
DTSF - A	1920
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Baccelli Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1880 (?) -1931
AUTH - Sigla per citazione	BAG14
AAT - Altre attribuzioni	Bozzano Antonio

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo
MTC - Materia e tecnica	ceramica
MTC - Materia e tecnica	pietra calcarea

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	407
MISL - Larghezza	202
MISP - Profondita'	202

MISV - Varie

base: MISA: 27; MISL: 202; MISP: 202; cippo: MISA: 208; MISL: 147; MISP: 147; lapide: MISA:76,5; MISL: 90; MISP: 3; lapide fronte sinistro: MISA: 58; MISL: 93; MISP: 3; statua: MISA: 172; MISL: 95; MISP: 75; fotoceramiche: MISA: 7,5; MISL: 6,5.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il monumento presenta una base costituita da un accumulo di pietre (volte ad indicare i terreni impervi dove morirono i caduti) sormontata da un gruppo scultoreo in marmo raffigurante un fante in fin di vita sorretto e confortato dal Cristo. Il basamento presenta frontalmente una lapide con epigrafe dedicatoria circoscritta da fotoceramiche dei caduti nella Grande Guerra. Il riconoscimento morale del sacrificio è ribadito non solo dal motivo iconografico ma anche dall'iscrizione "Religione e Patria" che spicca ai piedi del gruppo scultoreo. Il lato sinistro del monumento ospita invece una lapide aggiunta in un secondo momento riportante i nominativi dei caduti nel secondo conflitto mondiale.

DESI - Codifica Iconclass

45B(+1):45D313(+21):31E23(+3):5(+2):45C13(BAIONETTA)(+63):45C221(+66):45C16(RIFLE)(+66):11D335

DESS - Indicazioni sul soggetto

il soldato (+ durante la battaglia): ranghi militari: soldato semplice (+fanteria): morte violenta (+ in combattimento): idee e concetti astratti (+ scena allegorica, per es. due o più personificazioni implicate in un'azione): armi da taglio(NOME) (+ maneggiare armi): elmo (+ armi a terra): armi da fuoco: fucile (+ armi a terra): Cristo adulto con figure mortali

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
--------------------------------------	-------------

ISRL - Lingua	italiano
----------------------	----------

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
------------------------------------	-------------

ISRT - Tipo di caratteri	capitale
---------------------------------	----------

ISRP - Posizione	fronte del basamento
-------------------------	----------------------

ISRI - Trascrizione

[CORSANICO/ AI SUOI PRODI/ CADUTI NELLA GRANDE GUERRA/ 1915 - 1918/ NEL TERRIBILE MARTIRIO/ DI CHI

MORIVA LONTANO/ E DI CHI INVANO ASPETTAVA/ FU SOLO CONFORTO UNA PAROLA/ "IO SONO LA RESURREZIONE"

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	ai piedi del gruppo scultoreo
ISRI - Trascrizione	RELIGIONE E PATRIA

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a mattonella
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	fotoceramiche, in alto da sinistra a destra e poi in senso orario

ISRI - Trascrizione
SOLDATO LORENZO LUISOTTI/ SOLDATO PAOLO ARRIGHI/ CAPOR. MAGG. ALIVIO DA PRATO/ SERGENTE NELLO SACCOMANNI/ SERG. MAGG. VINCENZO LUISOTTI/ CAPOR. MAGG. SABATINO ROSSI/ CAPORALE SATURNINO BARSOTTI/ SOLDATO VINCENZO BENASSI/ SOLDATO EUGENIO BARSAGLINI/ SOLDATO DIONISIO GIUSTI/ SOLDATO ALADINO BIANCHINI/ SOLDATO GIOVANNI MORELLI/ SOLDATO VITTORIO GERAGIOLI/ SOLDATO GIUSTINO BICICCHI/ SOLDATO GELINDO MASSAGLIA/ SOLDATO INNOCENZO GASPERINI/ PILOTA D'AEREI ENEA SIMONINI/ SOLDATO EMILIO PALAGI/ SOLDATO DUILIO PUCCINELLI/ SOLDATO ALFONSO GIANNOTTI/ SOLDATO GIOVANNI CANINI/ SOLDATO ADOLFO GASPERINI/ SOLDATO FRANCESCO LUNARDI/ SOLDATO CAMILLO MORELLI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	lato sinistro del basamento

ISRI - Trascrizione
BARSOTTI GIUSEPPE/ BARSOTTI INIGO/ CANINI LUIGI/ DA PRATO ELIA/ GASPERINI GIUSEPPE/ GIUSTI FAUSTO/ MUGNAINI ANGELO/ PALAGI FRANCESCO/ PUCCINELLI PARMENIDE/ SIMONINI ENI/ SIMONINI VINCENZO

NSC - Notizie storico-critiche
L'opera, commissionata da un comitato locale costituitosi nel 1919, fu inaugurata il 22 agosto 1920 e collocata innanzi al cimitero dove si trova ancora oggi. La critica si divide nell'attribuzione della stessa fra i due scultori Giuseppe Baccelli (Salvagnini) e Antonio Bozzano (Gierut). La lapide con i caduti nella seconda guerra mondiale è stata aggiunta nei primi anni '60 in occasione della ricorrenza del 4

novembre su iniziativa della sezione locale dei Reduci e Combattenti.
 Bib.: "La Domenica del Corriere", Milano, 1921 n° 26; G. Salvagnini,
 La scultura nei monumenti ai caduti della prima guerra in Toscana,
 Firenze 1999; L. Gierut, Monumenti e lapidi in Versilia in memoria
 dei caduti di tutte le guerre, Pisa 2001.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Massarosa

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS_34606

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS_34607

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS_34608

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS_34609

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS_34610

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS_34611

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS_34612

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	mogm0207

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2014

CMPN - Nome

Insana, Agata

**FUR - Funzionario
responsabile**

Casini, Claudio