

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda VeAC

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00741900

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Palazzo Pitti

LDCU - Denominazione spazio viabilistico P.zza Pitti, 1

LDCM - Denominazione raccolta Galleria del Costume

LDCS - Specifiche deposito abiti

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO

INVD - Data 2002 -

INVN - Numero GGC 8574

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

<b>OGTD - Definizione</b>	copribusto
<b>OGTC - Categoria</b>	intimo
<b>OGTG - Genere</b>	femminile
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	primo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1910
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1920
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	foggia sartoriale
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito francese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA</b>	
<b>MTCF - Fibra/ Materia</b>	cotone
<b>MTCT - Tecnica</b>	tessuto
<b>MTCA - Analisi</b>	tela, mussola
<b>MTCC - Colore</b>	bianco
<b>MTCN - Tecnica di produzione</b>	tessitura meccanica
<b>MTCP - Posizione</b>	su tutto il capo
<b>MII - MISURE INGOMBRO</b>	
<b>MIIA - Lunghezza totale massima</b>	43.5
<b>MIIL - Larghezza totale massima</b>	44
<b>MIS - MISURE BASE</b>	
<b>MISR - Lunghezza totale parte anteriore</b>	2.5 + 23 + 3.8; centro davanti 2.5 + 29 + 3.8
<b>MISD - Larghezza totale parte posteriore</b>	2.5 + 22 + 3.8; centro dietro 2.5 + 21 + 3.8
<b>MISS - Larghezza dorso</b>	36
<b>MISP - Circonferenza petto</b>	88
<b>MISV - Circonferenza vita</b>	68

**DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE****DES - DESCRIZIONE****DESO - Oggetto**

Copribusto femminile leggermente blusante al giro-vita, confezionato in mussola di cotone bianca; presenta scollo totale diritto e spallini sottili lavorati a reticello, profilati da bordura di cotone in merletto meccanico, ad imitazione delle lavorazioni a fuselli a filo continuo con decori ad armellette, posta anche lungo l'orlo inferiore; apertura centrale anteriore con fila di bottoni in madreperla e rispettivi occhielli ed asole, rifiniti a punto festone ed occhiello rinforzato; in corrispondenza dei tagli anteriori, motivi geometrici lavorati "à jour", a reticello, e trafori rifiniti a punto cordoncino. La medesima lavorazione a reticello, corre anche lungo tutta la scollatura. Sul centro dietro e sui fianchi, all'altezza del punto vita, fitta pieghettatura fermata a punto filza. Anteriormente sul busto, a sinistra, sono presenti le iniziali della proprietaria, realizzate a ricamo (punto cordoncino). In origine dotato di nastrino passante in corrispondenza del giro-vita, a mo' di coulisse.

**STS - STRUTTURA SEMPLICE****STSD**

In 2 tagli rettangolari, con apertura centrale e pieghettature al punto vita; h cm 21 circa; larghezza cm 19-21 circa. Fianco: cm 22.5 (escluse le bordure).

**STSV**

In 1 taglio rettangolare con pieghettature al centro, punto vita; largh cm 30; h cm 21 circa.

**SRE - STRUTTURA ELEMENTI****SREC - Tipologia collo/  
scollo**

scollo totale diritto con spallini (lunghe cm 33 circa, larghe cm 6)

**SREA - Tipologia chiusura/  
allacciatura**

bottoni, 6 (uno dei quali andato perso)

**SREZ - Posizione chiusura/  
allacciatura**

apertura anteriore centrale, cm 27, soprammessa

**SREB - Tipologia bottone**

forato a due fori, cm 0.9, funzionale, con occhiello a punto festone (3) e asola a punto occhiello (3)

**SREM - Forma/ Materia/  
bottone**

tondo piatto, in madreperla

**EDA - ELEMENTI DECORATIVI E/O APPLICATI****EDAT - Tipologia**

1) ricamo; 2) applicazione (bordo)

**EDAM - Materia/ Colore**

1) cotone/ bianco; 2) cotone/ bianco

**EDAC - Tecnica**

1) p.to cordoncino, à jour, reticello; 2) merletto meccanico

**EDAV - Motivi**

1) geometrici; 2) geometrici

**EDAP - Posizione**

1) spallini, scollo, tagli anteriori; 2) profilo spallini, scollo, orlo inferiore

**ISR - ISCRIZIONI****ISRT - Tipo di caratteri**

iscrizione

**ISRP - Posizione**

fronte, a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

R E

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCP - Riferimento alla**

<b>parte</b>	Intero.
<b>STCD - Data</b>	2014
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Perdita di uno dei bottoni del sistema di chiusura e del nastrino passante in vita.

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Gorrini Schlatter, Giuliana
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2014
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze/ Galleria del Costume

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Masiero, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
<b>FTAC - Collocazione</b>	Galleria del Costume
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 25113UC
<b>FTAT - Note</b>	intero, fronte

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Masiero, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
<b>FTAC - Collocazione</b>	Galleria del Costume
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 25114UC
<b>FTAT - Note</b>	intero, retro

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Masiero, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume

<b>FTAC - Collocazione</b>	Galleria del Costume
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 24908UC
<b>FTAT - Note</b>	dettaglio della lavorazione a reticello
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Masiero, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
<b>FTAC - Collocazione</b>	Galleria del Costume
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 24909UC
<b>FTAT - Note</b>	dettaglio degli spallini
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTA - Autore</b>	-
<b>FNTT - Denominazione</b>	Giornale della Galleria del Costume. Vol. 2
<b>FNTD - Data</b>	2002 -
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	(2014) p. 293
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Firenze/ Archivio della Galleria del Costume
<b>FNTS - Posizione</b>	n.p.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Giornale Costume
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Peri P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	FI006469
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 33
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Davanzo Poli D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00007100
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 118
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Masiero, Elisa

**RSR - Referente scientifico**

Chiarelli, Caterina

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Sframeli, Maria