

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda VeAC

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00741900

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Palazzo Pitti

LDCU - Denominazione spazio viabilistico P.zza Pitti, 1

LDCM - Denominazione raccolta Galleria del Costume

LDCS - Specifiche deposito abiti

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO

INVD - Data 2002 -

INVN - Numero GGC 8574

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	copribusto
OGTC - Categoria	intimo
OGTG - Genere	femminile
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XX
DTZS - Frazione cronologica	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1910
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1920
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologica	foggia sartoriale
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE	
ATBD - Denominazione	ambito francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA	
MTCF - Fibra/ Materia	cotone
MTCT - Tecnica	tessuto
MTCA - Analisi	tela, mussola
MTCC - Colore	bianco
MTCN - Tecnica di produzione	tessitura meccanica
MTCP - Posizione	su tutto il capo
MII - MISURE INGOMBRO	
MIIA - Lunghezza totale massima	43.5
MIIL - Larghezza totale massima	44
MIS - MISURE BASE	
MISR - Lunghezza totale parte anteriore	2.5 + 23 + 3.8; centro davanti 2.5 + 29 + 3.8
MISD - Larghezza totale parte posteriore	2.5 + 22 + 3.8; centro dietro 2.5 + 21 + 3.8
MISS - Larghezza dorso	36
MISP - Circonferenza petto	88
MISV - Circonferenza vita	68

DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE**DES - DESCRIZIONE****DESO - Oggetto**

Copribusto femminile leggermente blusante al giro-vita, confezionato in mussola di cotone bianca; presenta scollo totale diritto e spallini sottili lavorati a reticello, profilati da bordura di cotone in merletto meccanico, ad imitazione delle lavorazioni a fuselli a filo continuo con decori ad armellette, posta anche lungo l'orlo inferiore; apertura centrale anteriore con fila di bottoni in madreperla e rispettivi occhielli ed asole, rifiniti a punto festone ed occhiello rinforzato; in corrispondenza dei tagli anteriori, motivi geometrici lavorati "à jour", a reticello, e trafori rifiniti a punto cordoncino. La medesima lavorazione a reticello, corre anche lungo tutta la scollatura. Sul centro dietro e sui fianchi, all'altezza del punto vita, fitta pieghettatura fermata a punto filza. Anteriormente sul busto, a sinistra, sono presenti le iniziali della proprietaria, realizzate a ricamo (punto cordoncino). In origine dotato di nastrino passante in corrispondenza del giro-vita, a mo' di coulisse.

STS - STRUTTURA SEMPLICE**STSD**

In 2 tagli rettangolari, con apertura centrale e pieghettature al punto vita; h cm 21 circa; larghezza cm 19-21 circa. Fianco: cm 22.5 (escluse le bordure).

STSV

In 1 taglio rettangolare con pieghettature al centro, punto vita; largh cm 30; h cm 21 circa.

SRE - STRUTTURA ELEMENTI**SREC - Tipologia collo/
scollo**

scollo totale diritto con spallini (lunghe cm 33 circa, larghe cm 6)

**SREA - Tipologia chiusura/
allacciatura**

bottoni, 6 (uno dei quali andato perso)

**SREZ - Posizione chiusura/
allacciatura**

apertura anteriore centrale, cm 27, soprammessa

SREB - Tipologia bottone

forato a due fori, cm 0.9, funzionale, con occhiello a punto festone (3) e asola a punto occhiello (3)

**SREM - Forma/ Materia/
bottone**

tondo piatto, in madreperla

EDA - ELEMENTI DECORATIVI E/O APPLICATI**EDAT - Tipologia**

1) ricamo; 2) applicazione (bordo)

EDAM - Materia/ Colore

1) cotone/ bianco; 2) cotone/ bianco

EDAC - Tecnica

1) p.to cordoncino, à jour, reticello; 2) merletto meccanico

EDAV - Motivi

1) geometrici; 2) geometrici

EDAP - Posizione

1) spallini, scollo, tagli anteriori; 2) profilo spallini, scollo, orlo inferiore

ISR - ISCRIZIONI**ISRT - Tipo di caratteri**

iscrizione

ISRP - Posizione

fronte, a sinistra

ISRI - Trascrizione

R E

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCP - Riferimento alla**

parte	Intero.
STCD - Data	2014
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Perdita di uno dei bottoni del sistema di chiusura e del nastrino passante in vita.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Gorrini Schlatter, Giuliana
ACQD - Data acquisizione	2014
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze/ Galleria del Costume

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino
CDGI - Indirizzo	Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 25113UC
FTAT - Note	intero, fronte

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 25114UC
FTAT - Note	intero, retro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume

FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 24908UC
FTAT - Note	dettaglio della lavorazione a reticello
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 24909UC
FTAT - Note	dettaglio degli spallini
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione esistente
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	-
FNTT - Denominazione	Giornale della Galleria del Costume. Vol. 2
FNTD - Data	2002 -
FNTF - Foglio/Carta	(2014) p. 293
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Archivio della Galleria del Costume
FNTS - Posizione	n.p.
FNTI - Codice identificativo	Giornale Costume
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Peri P.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	FI006469
BIBN - V., pp., nn.	p. 33
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Davanzo Poli D.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00007100
BIBN - V., pp., nn.	p. 118
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Masiero, Elisa

RSR - Referente scientifico

Chiarelli, Caterina

**FUR - Funzionario
responsabile**

Sframeli, Maria