

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00577669

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a cippo

OGTV - Identificazione insieme

|   |  |
|---|--|
| <b>OGTN - Denominazione /dedicazione</b>                      | Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale  |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>   |  |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                                 | allegoria della Storia   |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |  |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |  |
| <b>PVCS - Stato</b>   | ITALIA   |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Emilia-Romagna   |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | PC   |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Alseno   |
| <b>PVCL - Localita'</b>                                       | ALSENO   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |  |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                       | scuola   |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                                  | elementare   |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>               | Viale Caduti   |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                      | piazzale/ lato ovest/ al centro  |
| <b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>                  |  |
| <b>GPI - Identificativo punto</b>                             | 2  |
| <b>GPL - Tipo di localizzazione</b>                           | localizzazione fisica  |
| <b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>                            |  |
| <b>GPDP - PUNTO</b>   |  |
| <b>GPDPX - Coordinata X</b>                                   | 9.9648394192   |
| <b>GPDPY - Coordinata Y</b>                                   | 44.897590267   |
| <b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>                     | punto esatto   |
| <b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>                    | rilievo da cartografia con sopralluogo   |
| <b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>              | WGS84  |
| <b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>                              |  |
| <b>GPBB - Descrizione sintetica</b>                           | ICCD1004366_OI.ORTOI   |
| <b>GPBT - Data</b>  | 1-8-2014   |
| <b>GPBO - Note</b>  | (2107153) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006 |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XX  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |  |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1925   |
| <b>DTSF - A</b>   | 1925   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | bibliografia   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |  |

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XX |
|----------------------|---------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1960 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1960 |
|-----------------|------|

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|  |           |
|--|-----------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b> | inventore |
|--|-----------|

|   |              |
|---|--------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia |
|---|--------------|

|                           |                 |
|---------------------------|-----------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Bortolotti Timo |
|---------------------------|-----------------|

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1884/ 1954 |
|-------------------------------|------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00004501 |
|-----------------------------------|----------|

**AUT - AUTORE**

|  |          |
|--|----------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b> | scultore |
|--|----------|

|   |              |
|---|--------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia |
|---|--------------|

|                           |                |
|---------------------------|----------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Macerati Paolo |
|---------------------------|----------------|

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1921/ 1966 |
|-------------------------------|------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00004510 |
|-----------------------------------|----------|

**CMM - COMMITTENZA**

|                    |                  |
|--------------------|------------------|
| <b>CMMN - Nome</b> | Comune di Alseno |
|--------------------|------------------|

|                     |            |
|---------------------|------------|
| <b>CMMF - Fonte</b> | iscrizione |
|---------------------|------------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |       |
|--------------------------------|-------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | marmo |
|--------------------------------|-------|

|                                |                 |
|--------------------------------|-----------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | bronzo/ fusione |
|--------------------------------|-----------------|

**MIS - MISURE**

|                      |    |
|----------------------|----|
| <b>MISU - Unita'</b> | cm |
|----------------------|----|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 380 |
|-----------------------|-----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 240 |
|-------------------------|-----|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>MIST - Validita'</b> | ca |
|-------------------------|----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | Colature verdi idrosolubili del rame alternate a zone dilavate. |
|--------------------------------------|---|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>DESO - Indicazioni</b> | Il monumento, composto da due blocchi in pietra sui quali sono incise le iscrizioni, rappresenta la particolare iconografia della Storia, |
|---------------------------|---|

|  |   |
|--|---|
| <b>sull'oggetto</b>                    | personificata dalla statua in bronzo raffigurante una donna dalle semplici ed essenziali vesti, che mostra un libro.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | 49K10 : 5(+113)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personificazioni: Storia. Attributi: (Storia) libro.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | commemorativa   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                   | italiano  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a incisione   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | maiuscolo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in alto, sul libro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | E BEN RISORGE E VINCE/ CHI PER LA PATRIA CADE/ NE LA SANTA LUCE DELL' ARMI  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | commemorativa   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                   | italiano  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a solchi  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | capitale  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | fronte, sul piedistallo   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | INCIDE/ IL NOME VOSTRO GLORIOSO/ NEL SUO LIBRO D' ORO/ LA STORIA  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | commemorativa   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                   | italiano  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a solchi  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | capitale  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | lato nord, sul piedistallo  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | NOI/ ORGOGLIO/ INCITAMENTO GUIDA/ PERENNEMENTE SCOLPITO/ NEL CUORE/ IL NOME VOSTRO/ PORTIAMO/ PER DIO E PER LA PATRIA   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | commemorativa   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                   | italiano  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a solchi  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | capitale  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | lato sud, su piedistallo  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | IL COMUNE DI ALSENO/ RICONOSCENTE/ ETERNA/ TUTTI I VALOROSI/ SUOI FIGLI DILETTI/ IN QUESTO/ MONUMENTO VOTIVO  |
|  | La statua, personificazione della Storia, fu realizzata nel 1925 dallo scultore Timo Bortolotti (Darfo 1884-Milano 1954), autore anche del Sacrario del Passo del Tonale, ma in seguito venne distrutta |

**NSC - Notizie storico-critiche**

probabilmente per essere fusa nella campagna di recupero dei metalli durante la Seconda Guerra Mondiale. L'opera infatti è una copia realizzata nel 1960 dallo scultore Paolo Macerati (Sarmato, 1921 – Milano, 1966) e venne collocata sulla via Emilia e vicino alle scuole, dove si trova attualmente, luogo diverso rispetto all'originale. Il verso inciso sul libro, sollevato dalla figura femminile, è tratto da una poesia "Bicocca di San Giacomo", scritta da Giosuè Carducci nel 1891 (raccolta Rime e Ritmi). La stessa citazione venne utilizzata già nel 1924 per il monumento ai caduti di San Giorgio Piacentino, opera di Ugo Rancati. Bibliografia: "Notizie del Comune di Alseno"; "Testimonianze incise nel marmo: i monumenti ai Caduti della Resistenza piacentina", a cura del Comitato provinciale dell'A.N.P.I., Piacenza 1999; "La Grande Guerra. Monumenti e testimonianze nelle province di Parma e Piacenza", Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici di Parma e Piacenza, grafiche STEP editrice, 2013, scheda di Serena Quagliaroli, p. 152. Sitografia: <http://www.emiliaromagna.beniculturali.it/index.php?it/108/ricerca-itinerari/51/466>

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Alseno                     |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Piazza XXV Aprile, 1 - Alseno (BO)   |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Quagliaroli, Serena        |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2013                       |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | SBSAE PR                   |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | archivio fotografico       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBSAEPR142852              |
| <b>FTAT - Note</b>                  | monumento, lato sud-est    |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Quagliaroli, Serena        |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2013                       |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | SBSAE PR                   |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | archivio fotografico       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBSAEPR142853              |
| <b>FTAT - Note</b>                  | monumento, fronte          |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                            |
|----------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAA - Autore</b> | Quagliaroli, Serena        |

|  |  |
|--|--|
| <b>FTAD - Data</b>                         | 2013   |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>            | SBSAE PR                                       |
| <b>FTAC - Collocazione</b>                 | archivio fotografico                           |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | SBSAEPR142854                                  |
| <b>FTAT - Note</b>                         | monumento, fronte                              |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>    |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                       | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                         | fotografia digitale (file)                     |
| <b>FTAA - Autore</b>                       | Quagliaroli, Serena                            |
| <b>FTAD - Data</b>                         | 2013   |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>            | SBSAE PR                                       |
| <b>FTAC - Collocazione</b>                 | archivio fotografico                           |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | SBSAEPR142855                                  |
| <b>FTAT - Note</b>                         | scultura                                       |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2014   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Salimbeni, Barbara                             |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>         | Quagliotti, Maria Cristina                     |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>         | Catalucci, Valentina                           |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Catalucci, Valentina                           |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Quagliotti, Maria Cristina                     |