

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00666080 |
| ESC - Ente schedatore | S160 |
| ECP - Ente competente | S160 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | manifesto |
| OGTT - Tipologia | pubblicitario |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | stalliere sistema la briglia a un cavallo sullo sfondo di una fattoria |
| SGTP - Titolo proprio | Reggio Emilia Esposizione Internazionale di Caseificio |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Treviso |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--------------------------------|
| LDCN - Denominazione | ex scuola Giorgi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolta Nando Salce |
| LDCS - Specifiche | 9_B_b |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 02380

INVD - Data 1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1903

DTSV - Validita' ca

DTSF - A 1903/05/17

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Bonfiglioli Gigi

AUTA - Dati anagrafici 1874/ 1956

AUTH - Sigla per citazione S4000337

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome Stab. Dott. Chappuis

EDTR - Ruolo stampatore

EDTL - Luogo di edizione Bologna

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ cromolitografia

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 84.3

MISL - Larghezza 124.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione cattivo

STCS - Indicazioni specifiche sporco, piegature, lacerazioni, indebolimento strutturale margini, sul verso nastro adesivo, sul verso tessere di nastro adesivo rinforzano il supporto cartaceo

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul Lettura iconografica: figura maschile; stalliere; cavallo; briglia; bovini; mucche; fattoria; montagne; zangola. Categoria merceologica/ tipo evento: tempo libero; esposizioni ricreative; lotteria; tombola; esposizione equina; esposizione bovina; esposizione suina; allevamento; equini; bovini; suini; sport; ippica; riduzioni ferroviarie;

| | |
|--|---|
| soggetto | agricoltura; congressi; industria alimentare; prodotti lattiero caseari; derivati del latte; burro; formaggio; panna; spettacolo; teatro; opera lirica. Nomi: Esposizione Internazionale di Caseificio; Severo Torelli; P. Meloni; Norma; Vincenzo Bellini; Teatro Municipale di Reggio Emilia; Teatro Romolo Valli. Luoghi: Reggio Emilia. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | GG Bonfiglioli |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo |
| ISRP - Posizione | in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | STAB. - DOTT. - CHAPPUIS - BOLOGNA |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | pubblicitaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | dall'alto al basso |
| ISRI - Trascrizione | REGGIO EMILIA ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE/ DI CASEIFICIO/ DAL 17 AL 31 MAGGIO 1903/ ESPOSIZIONI-FIERE-CAVALLI-BOVINI-SUINI/ CORSE AL TROTTO=SCUDERIE FORAGGI GRATUITI// LOTTERIA TOMBOLA/ FACILITAZIONI FERRO/=VIARIE/ CONGRESSI AGRARI-SPETTACOLO D'OPERA AL MUNICIPALE/ SEVERO TORELLI DI P. MELONI NORMA DI V. BELLINI |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | Raccolta Salce |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | sul verso |
| STMD - Descrizione | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 02380 riportato a penna |
| NSC - Notizie storico-critiche | La zangola è un recipiente di legno di forma cilindrica o tronco-conica utilizzato per sbattere la panna e trasformarla in burro. Fu in uso nelle campagne dell'Italia settentrionale fino alla metà del XIX secolo. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |

| | |
|--|--|
| ACQN - Nome | Nando Salce |
| ACQD - Data acquisizione | 1962 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Treviso |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| CDGI - Indirizzo | Santa Croce 770 - Venezia |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Baldin, Luigi |
| FTAD - Data | 2013 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| FTAN - Codice identificativo | 02380_VE 44366 |
| FTAF - Formato | TIFF |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2014 |
| CMPN - Nome | Sgarbozza, Ilaria |
| RSR - Referente scientifico | Mazza, Marta |
| RSR - Referente scientifico | Ricco, Antonello |
| FUR - Funzionario responsabile | Majoli, Luca |