

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00262884
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di invenzione

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	01
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	100
QNT0 - Numero d'ordine	61

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figura umana stilizzata
SGTT - Titolo	Mirò escultor "Great Britain"

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SV
PVCC - Comune	Sassello

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	civico
LDCN - Denominazione	Ex convento dei frati minori di San Francesco
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento dei frati minori di San Francesco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Vico Concezione
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Perrando. Collezione Giuliano Bianchi
LDCS - Specifiche	prima sala parete a sinistra della porta d'ingresso

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Liguria
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	GE
-------------------------	----

PRVC - Comune	Genova
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
-------------------------	------

PRCQ - Qualificazione	privata
------------------------------	---------

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Giuliano Bianchi
--------------------------------------	-------------------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	199/01/19
---------------------------	-----------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	Sec.XX
----------------------	--------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1974
------------------	------

DTSV - Validita'	post
-------------------------	------

DTSF - A	1983
-----------------	------

DTSL - Validita'	ante
-------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
-------------------------------------	-----------------

DTM - Motivazione cronologia	contesto
-------------------------------------	----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Mirò Joan
---------------------------	-----------

AUTA - Dati anagrafici	1893/1983
-------------------------------	-----------

AUTH - Sigla per citazione	A0080246
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia a colori
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm
----------------------	----

MISA - Altezza	200
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	400
-------------------------	-----

MIST - Validita'	ca
-------------------------	----

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita'	mm
----------------------	----

MIFA - Altezza	290
-----------------------	-----

MIFL - Larghezza	490
-------------------------	-----

MIFV - Validita'	ca.
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	31 A 23 63
DESS - Indicazioni sul soggetto	figure: figura umana stilizzata sdraiata

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	spagnolo
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto in basso a destra
ISRA - Autore	Mirò Joan
ISRI - Trascrizione	Mirò

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	spagnolo
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	recto in basso a sinistra
ISRA - Autore	Mirò Joan
ISRI - Trascrizione	61/100

NSC - Notizie storico-critiche

La serie "Miró escultor" fu pubblicata nel 1974 per i tipi de La Polígrafa per illustrare la versione dell'ampio catalogo ragionato che Jacques Dupin realizzò sull'opera di Mirò. Le sette opere illustravano i cataloghi dei sette paesi (Gran Bretagna Danimarca, Giappone, Portogallo, Iran, Italia e Svezia) pubblicati nelle rispettive lingue . Questa litografia, sessantunesimo esemplare di una tiratura di cento ,fa parte delle riproduzioni firmate, dell' originale illustrazione per il catalogo della Gran Bretagna.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Bianchi Giuliano
ACQD - Data acquisizione	1999
ACQL - Luogo acquisizione	GE/Genova/Ufficio del notaio MottaEnzo

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Sassello

CDGI - Indirizzo	Piazza Concezione
-------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Barzetti, Giorgia
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza per i beni storici artistici ed etnoantropologici della Liguria
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 73646/Z
FTAF - Formato	jpg

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Barzetti, Giorgia
FUR - Funzionario responsabile	Alfonso,Sista

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	l'edizione originale della litografia risale al 1974. la copia qui schedata non è datata, ma firmata: è stata messa come data ante quem della realizzazione la data di morte di Mirò.
---------------------------	---