

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 06

NCTN - Numero catalogo generale 00166198

ESC - Ente schedatore S163

ECP - Ente competente S163

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a pilo

OGTV - Identificazione coppia

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima guerra mondiale

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria di Trieste come donna armata vestita all'antica

SGTI - Identificazione	allegoria della Patria come donna armata vestita all'antica
SGTI - Identificazione	figura di soldato: fante
SGTI - Identificazione	allegoria della Vittoria
SGTI - Identificazione	Tropaion in relazione alle armi
SGTT - Titolo	Monumento agli autieri d'Italia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	TS
PVCC - Comune	Trieste

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	piazza
LDCN - Denominazione	Piazza dell'Unità d'Italia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza dell'Unità d'Italia
LDCS - Specifiche	simmetrici/ lato mare

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	13.767228542
GPDPY - Coordinata Y	45.650559854
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	21-11-2014
GPBO - Note	(3252351) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1932
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1933/05/24

DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Selva Attilio
AUTA - Dati anagrafici	1888/ 1970
AUTH - Sigla per citazione	A0000039
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	costruttore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Fonderia Artistica G. A. Laganà
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1870 - 1967
AUTH - Sigla per citazione	A0000071
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra calcarea d'Aurisina
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MTC - Materia e tecnica	alluminio
MTC - Materia e tecnica	acciaio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	2500
MISD - Diametro	300
MISV - Varie	600 altezza (pilo)
MISV - Varie	450 altezza (scultura bronzea)
FRM - Formato	pianta circolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	I manufatti si presentano in buon stato di conservazione. Il basamento in pietra risulta comunque usurato dall'utilizzo come sedile da parte dei visitatori, inoltre alcune parti bronzee presentano delle

infiorescenze di ossido.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

I pili definiscono il limite a mare della piazza Unità d'Italia. Lo zoccolo circolare lascia il posto ad un sistema gradonato esagonale sul quale si dispone, per fasce successive, la composizione bronzea. Il fronte principale è quello rivolto al mare ove troviamo rispettivamente le statue di Trieste (pilo sinistro) e della Patria (pilo destro) e sui pennoni sventolano le corrispondenti bandiere. Verso la piazza due coppie di soldati italiani (autieri) vigilano i vessilli. Le figure sono intervallate da scudi con all'interno degli stemmi. L'opera si innalza con una ulteriore doppia serie di scudi e lance che terminano con tre teste leonine per ogni pilo. La parte superiore liscia, delimitata da una corona di tre vittorie alate in volo, ospita le tre iscrizioni principali. Più in alto una seconda cornice assume la forma di una corona d'alloro ed una fascia con data e nome dell'autore blocca il pennone metallico vero e proprio. Sulla sommità un'elegante alabarda in alluminio e acciaio completa ognuno dei manufatti.

DESI - Codifica Iconclass

44A51(TRIESTE)(+2) : 5(+11) : 31D15 : 45C1 : 41D211

DESI - Codifica Iconclass

44A51(ITALIA)(+2) : 5(+11) : 31D15 : 45C1 : 41D211

DESI - Codifica Iconclass

45B : 45D313(+21)

DESI - Codifica Iconclass

45A3 : 54F2(+1)

DESI - Codifica Iconclass

45L3111

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personificazioni: Trieste. Armi: alabarda. Abbigliamento: Abito lungo.

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personificazioni: Italia. Armi: spada. Abbigliamento: Abito lungo.

DESS - Indicazioni sul soggetto

Figure: soldati. Oggetti: equipaggiamenti completi; fucili.

DESS - Indicazioni sul soggetto

Allegorie: Vittoria. Personificazioni: figure femminili alate. Oggetti: fiori; alloro; fiaccole.

DESS - Indicazioni sul soggetto

Oggetti: scudi; lance.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

dedicatoria

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

capitale romana

ISRP - Posizione

pilo sinistro/ parte alta/ lato frontale/ sotto le vittorie

ISRI - Trascrizione

ALLA . GLORIA . DEI . VALO/ ROSI . AVTOMOBILISTI/
CADVTI . NELLA . GVERRA/ LIBERATRICE/ CONSACRAVA/
IL . REALE . AVTO/ MOBILE . CLUB/ ITALIANO

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

celebrativa

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

capitale romana

ISRP - Posizione	pilo sinistro/ parte alta/ lato posteriore destro / sotto le vittorie
ISRI - Trascrizione	QVI . TRIESTE . RIAFFER/ MA . IN . FACCIA . AL/ L' ADRIATICO . LA/ IMMVTATA . SVA/ FEDE . NEI . FATI/ D'ITALIA/ MCMXXXII/ ANNO X
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale romana
ISRP - Posizione	pilo sinistro/ parte alta/ lato posteriore sinistro / sotto le vittorie
ISRI - Trascrizione	CONTRIBVIVA/ ALL'OPERA . CHE/ DOVRA' . REGGER/ PERPETVA/ I . FIAMMANTI . VESSILLI/ IL . COMUNE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	pilo sinistro/ basamento bronzeo/ lato frontale/ alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	FOND:ART-LAGANA' NAPOLI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale romana
ISRP - Posizione	pilo destro/ parte alta/ lato frontale / sotto le vittorie
ISRI - Trascrizione	QVI . TRIESTE . RIAFFER/ MA . IN . FACCIA . AL/ L' ADRIATICO . LA/ IMMVTATA . SVA/ FEDE . NEI . FATI/ D'ITALIA/ MCMXXXII/ ANNO X
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale romana
ISRP - Posizione	pilo destro/ parte alta/ lato posteriore destro/ sotto le vittorie
ISRI - Trascrizione	CONTRIBVIVA/ ALL'OPERA . CHE/ DOVRA' . REGGER/ PERPETVA/ I . FIAMMANTI . VESSILLI/ IL . COMUNE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione

ISRT - Tipo di caratteri	capitale romana
ISRP - Posizione	pilo destro/ parte alta/ lato posteriore sinistro/ sotto le vittorie
ISRI - Trascrizione	ALLA . GLORIA . DEI . VALO/ ROSI . AVTOMOBILISTI/ CADVTI . NELLA . GVERRA/ LIBERATRICE/ CONSACRAVA/ IL . REALE . AVTO/ MOBILE . CLUB/ ITALIANO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale romana
ISRP - Posizione	entrambi i pili/ anello superiore terminante la parte bronzea
ISRI - Trascrizione	- ATILIO . SELVA - SCVLTORE . TRIESTINO . ROMA MCMXXXII . A . X
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	fregio
STMQ - Qualificazione	militare
STMI - Identificazione	Regio Corpo Autieri d'Italia
STMU - Quantita'	2
STMP - Posizione	entrambi i pili/ su scudi quadrangolari/ frontali verso il centro
STMD - Descrizione	All'interno di ampio scudo rettangolare, bassorilievo rappresentante ruota dentata che racchiude l'aquila con scudo centrale dei Savoia appollaiata su fascio littorio e sovrastata dalla corona reale. Agli angoli dello scudo rettangolare le iniziali R, A, C, I. (Reale Automobil Club d'Italia).
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	simbolo
STMQ - Qualificazione	politico
STMI - Identificazione	Fascio littorio
STMU - Quantita'	2
STMP - Posizione	su scudi quadrangolari/ pilo sinistro: lato frontale esterno/ pilo destro: lato posteriore
STMD - Descrizione	All'interno di ampio scudo rettangolare, bassorilievo rappresentante fascio littorio verticale contornato da due baionette rivolte verso l'alto con rami d'alloro e di quercia. Nella parte centrale la sigla A X.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	emblema
STMQ - Qualificazione	militare
STMI - Identificazione	colonna rostrata
STMU - Quantita'	2
STMP - Posizione	su scudi quadrangolari/ pilo sinistro: lato posteriore/ pilo destro: lato frontale esterno
STMD - Descrizione	All'interno di ampio scudo rettangolare, bassorilievo rappresentante colonna rostrata, con serie di tre alabarde decoranti il fusto (sbarco a

Trieste).

NSC - Notizie storico-critiche

Il precedente giardino fu demolito nel 1919. Nel 1923 vennero realizzati i primi piloni provvisori, in legno. La società Ansaldo propose la realizzazione dei pili bronzei ma la crisi del 1929 la fece desistere. Il R.A.C.I. prese in carico il progetto che venne inaugurato il 24 maggio 1933, in ritardo rispetto al preventivato convegno automobilistico tenutosi a Trieste nel 1932.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Trieste

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Stok, Silvo

FTAD - Data

2014

FTAE - Ente proprietario

S163

FTAN - Codice identificativo

S163_54430

FTAF - Formato

Jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Stok, Silvo

FTAD - Data

2014

FTAE - Ente proprietario

S163

FTAN - Codice identificativo

S163_54431

FTAF - Formato

Jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Stok, Silvo

FTAD - Data

2014

FTAE - Ente proprietario

S163

FTAN - Codice identificativo

S163_54432

FTAF - Formato

Jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Stok, Silvo

FTAD - Data

2014

FTAE - Ente proprietario

S163

FTAN - Codice identificativo	S163_54433
FTAF - Formato	Jpeg
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Stok, Silvo
FUR - Funzionario responsabile	di Micco, Maria Concetta