SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00166200
ESC - Ente schedatore	S163
ECP - Ente competente	S163
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a cippo
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima guerra mondiale
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	soggetto assente
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	GO
PVCC - Comune	Gorizia
PVL - Altra localita'	PODGORA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	collina
LDCN - Denominazione	Monte Calvario
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Zona monumentale del Calvario
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via delle Chiese Antiche
LDCS - Specifiche	Quota 240 di monte Podgora
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	

GPDPX - Coordinata X	0390889
GPDPY - Coordinata Y	5089109
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84 UTM33
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	15-7-2014
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1920
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1935
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito militare italiano
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra calcarea d'Aurisina
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	210
MISL - Larghezza	90
MISN - Lunghezza	90
FRM - Formato	pianta quadrangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Piazzola dissestata; monumento dilavato e intaccato da muschi e licheni.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	

RSTD - Data	1961
RSTE - Ente responsabile	Comune di Gorizia
RSTR - Ente finanziatore	Comune di Gorizia
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2015
RSTS - Situazione	Restauro in corso
RSTE - Ente responsabile	Comune di Gorizia
RSTR - Ente finanziatore	Comune di Gorizia
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il cippo è situato al centro di una piazzola circolare, posta sul lato nord della Quota 240 di monte Calvario: delimitata da un basso muretto merlato, è contrassegnata da una coppia di cipressi. Il monumento, di fattura molto semplice, poggia su una base quadrangolare bugnata e consiste in un blocco di pietra d'Aurisina tagliato a facce regolari formanti un tozzo obelisco senza alcuna decorazione.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetto assente
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	faccia frontale del cippo
ISRA - Autore	Giulio Camber Barni
ISRI - Trascrizione	IL VENTIQUATTRO MAGGIO/ LA NOTTE DELLA GUERRA/ GIUSEPPE GARIBALDI/ USCI' DA SOTTOTERRA/ ..... / "CAMERATA DI BEZZECCA/ MIO VECCHIO PORTABANDIERA/ VA TE SUL PODIGORA/ E PORTA LA MIA BANDIERA"/ ..... / E IL DICIANNOVE LUGLIO/ ARRIVO' SULLA TRINCEA,/ SI LEVO' LA GIUBBA VERDE/ MOSTRO' LA SUA BANDIERA/ E DISSE AI VOLONTARI ROMAGNOLI E TRIESTINI:/ "AVANTI ALLA BAIONETTA/ E FATE I GARIBALDINI !"/ E IN TESTA A TUTTI I FANTI USCI' DALLA TRINCEA./ ..... / E I FANTI DELLA GIULIA/ DI ROMAGNA E DEL TRENTINO/ LO SEGUIRONO ALL'ASSALTO/ ED OCCUPARONO IL FORTINO/ ..... / QUATTRO PORTAFERITI/ PASSATA LA BUFERA/ USCIRONO A CERCARE/ IL CORPO E LA BANDIERA/ ..... / ESSI VIDERO TRA I MASSI/ IL VECCHIO GARIBALDINO/ ..... / E I MORTI DELL'ISONZO/ FANTI, HONVED, GRANICIARI/ PRESENTAVANO LE ARMI/ AL VECCHIO LAVEZZARI./ GARIBALDI DIE' IL PIED'ARME/ LO BACIO' DUE VOLTE IN FRONTE,/ POI SPARIRON CON LA LUNA/ CHE DISCESE DIETRO IL MONTE./ DALLA "CANZONE DI LAVEZZARI" DI GIULIO CAMBER - BARNI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	faccia laterale destra del cippo
ISRI - Trascrizione	5 - VII - 1915/ PIETRO LUCCHINI - TRIESTE/ BRUNO BLOETZ - TRIESTE/ 6 - VII - 1915/ UMBERTO GASPARDIS - TRIESTE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	faccia posteriore del cippo
ISRI - Trascrizione	VOLONTARI GIULIANI/ CADUTI/ SUL PODGORA/ 19 - VII - 1915/ CLAUDIO SUVICH - TRIESTE/ EDGARDO BOLAFFIO - GORIZIA/ ENRICO ELIA - TRIESTE/ CARLO FURLANI - GORIZIA/ ETTORE UICICH - PISINO/ P.R.GAMBINI - CAPODISTRIA/ EMO TARABOCCHIA - TRIESTE/ GINO DE ZOTTI - PARENZO/ ERMANNO GEROMET - CORMONS/ ARMANDO BEDNAWSKI - TRIESTE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	faccia laterale sinistra del cippo
ISRI - Trascrizione	21 - VII - 1915/ EUGENIO DE ROTA - CAPODISTRIA/ 28 - X - 1915/ GIUSEPPE TASTL - CORMONS/ 28 - XI - 1915/ ALFONSO PELIZZON - SALVORE/ 3 - XII - 1915/ SCIPIO SLATAPER - TRIESTE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	sul basamento, davanti, al centro
ISRI - Trascrizione	NEL CENTENARIO DELL'UNITA' D'ITALIA/ IL COMUNE DI GORIZIA/ 1861 - 1961
NSC - Notizie storico-critiche	Il monumento era situato inizialmente in prossimità del piazzale sommitale, ove sorge il grande obelisco del Podgora. A seguito dei danneggiamenti dovuti al secondo conflitto mondiale venne ristrutturato e ricollocato nel sito attuale. Il blocco principale del cippo risulta essere quello originario.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Gorizia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Stok, Silvo
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	S163
FTAN - Codice identificativo	S163_54438
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Stok, Silvo
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	S163
FTAN - Codice identificativo	S163_54439
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Stok, Silvo
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	S163
FTAN - Codice identificativo	S163_54440
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Stok, Silvo
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	S163
FTAN - Codice identificativo	S163_54441
FTAF - Formato	Jpeg
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Stok, Silvo
FUR - Funzionario responsabile	di Micco, Maria Concetta