

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00748803
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

**SG - SOGGETTO****SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	pittura olandese-natura morta-Van Huysum, Jan
<b>SGTI - Identificazione</b>	commercio antiquario, Volpi, Elia
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Jan Van Huysum, Natura morta con uccelli e fiori, Ubicazione sconosciuta

**SGL - TITOLO**

<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	Natura morta con uccelli e fiorni
<b>SGLS - Specifiche del titolo</b>	del catalogatore

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia architettonica</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Museo di Palazzo Davanzati
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Porta rossa, 13
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio fotografico del Museo di Palazzo Davanzati

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO**

<b>UBFP - Fondo</b>	Donazione KHI ex donazione Vannini Parenti
---------------------	--

**INV - INVENTARIO**

<b>INVN - Numero inventario generale</b>	Archivio fotografico Davanzati 1087
<b>INVD - Data inventariazione</b>	2011

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia architettonica</b>	palazzo
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Capponi-Incontri
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Giusti, 44

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Fototeca del Kunsthistorisches Institut in Florenz
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1983
<b>PRDU - Data uscita</b>	1986
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1892
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1938
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
<b>DTMM - Motivazione</b>	analisi dei riferimenti
<b>DTMS - Specifiche</b>	inizio attività commerciale/ morte Elia Volpi
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
<b>AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)</b>	Edizioni Brogi
<b>AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Giacomo Brogi Fotografo Editore Firenze
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1860 ca/ 1986
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	timbro
<b>AUT - ALTRO AUTORE</b>	
<b>AUTN - Nome scelto (persona singola)</b>	Van Huysum, Jan
<b>AUTI - Indicazione del nome</b>	Jan Van Huysum
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1682/ 1749
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attr.
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	nota manoscritta
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina ai sali d'argento
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario

MISU - Unita' di misura	mm
MISA - Altezza	249
MISL - Larghezza	175
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	non rilevabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	Sul supporto primario: verso: in alto a destra
ISRI - Trascrizione	197
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	Sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	M 040 X 0,60/ HUYSUM JAN VAN/ Olandese 1682. 1743
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	tedesco
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	Sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	Flamisch 17 th
<b>STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI</b>	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	dell'autore
STMI - Identificazione	Giacomo Brogi Fotografo-editore Firenze
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	Sul supporto primario: verso: al centro
STMD - Descrizione	Timbro rettangolare a inchiostro blu "GIACOMO BROGI/ FOTOGRAFO-EDITORE/ FIRENZE"
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Kunsthistorisches Institut in Florenz
ACQD - Data acquisizione	1986
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione	

<b>generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo Museale della Città di Firenze
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via della Ninna, 5

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Cappellini P.
<b>FTAD - Data</b>	2013
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPMFI24568UC
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Cappellini P.
<b>FTAD - Data</b>	2013
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPMFI24569UC
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

### BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO

<b>BSEX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BSES - Tipo di supporto</b>	risorsa elettronica con accesso remoto
<b>BSEA - Autore/curatore dell'opera</b>	Archivio Fotografico
<b>BSET - Titolo dell'opera</b>	AFT – Archivio Fotografico Toscano
<b>BSEL - Luogo di edizione</b>	Prato
<b>BSEE - Editore/Produttore /Distributore</b>	Comune di Prato
<b>BSED - Anno di edizione</b>	1994
<b>BSEN - Indicazione di edizione</b>	n. 20, pp. 9-10
<b>BSER - Autore del contributo</b>	Silvestri S.
<b>BSEC - Titolo del contributo /parte componente</b>	Lo Studio Brogi a Firenze. Da Giacomo Brogi a Giorgio Laurati
<b>BSEI - Indirizzo di rete</b>	<a href="http://www.aft.it/home.htm">http:// www.aft.it/home.htm</a>

### AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

### CM - COMPILAZIONE

#### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Cappellini P.

