

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 03254260 |
| ESC - Ente schedatore | S27 |
| ECP - Ente competente | S27 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|-----------------------------------|---|
| OGTD - Definizione | monumento ai caduti |
| OGTT - Tipologia | a fontana |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--------------------------|
| SGTI - Identificazione | figura di soldato: fante |
|------------------------|--------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | VA |
| PVCC - Comune | Cuvio |
| PVCL - Localita' | CUVIO |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------|--|
| LDCT - Tipologia | piazza |
| LDCN - Denominazione | Piazza IV Novembre (piazza del Comune) |
| LDCU - Denominazione | |

| | |
|--|--|
| spazio viabilistico | Piazza IV Novembre |
| LDCS - Specifiche | di fronte alla chiesa |
| GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO | |
| GPI - Identificativo punto | 2 |
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
| GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO | |
| GPDP - PUNTO | |
| GPDPX - Coordinata X | 8.7328609904 |
| GPDPY - Coordinata Y | 45.896264303 |
| GPM - Metodo di georeferenziazione | punto esatto |
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo da foto aerea con sopralluogo |
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |
| GPB - BASE DI RIFERIMENTO | |
| GPBB - Descrizione sintetica | ICCD1004366_OI.ORTOI |
| GPBT - Data | 10-10-2014 |
| GPBO - Note | (2056878) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1974 |
| DTSF - A | 1974 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | progettista |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Maggi |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1974 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00005588 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | bronzo/ fusione |
| MTC - Materia e tecnica | granito |

| | |
|--|--|
| MTC - Materia e tecnica | marmo |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 400 |
| MISD - Diametro | 340 |
| MIST - Validita' | ca |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Monumento a fontana dedicato ai caduti di tutte le guerre; compare la lista dei caduti. L'area del monumento è delimitata da una bassa recinzione in ferro battuto. L'opera è costituita da una vasca circolare inferiore; al centro è presente un grosso blocco in marmo che sorregge all'apice una scultura in bronzo raffigurante un fante. |
| DESI - Codifica Iconclass | 45B : 45D313(+21) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure maschili: soldato. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRP - Posizione | lato posteriore, in basso, su targhetta metallica |
| ISRI - Trascrizione | 1974 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a solchi |
| ISRP - Posizione | lato anteriore, sul basamento della scultura |
| ISRI - Trascrizione | 1917 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a solchi |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | lato anteriore |
| ISRI - Trascrizione | CUVIO/ NEI SUOI FIGLI CADUTI/ RIVIVE MEMORE E FIERA/ TUTTA LA FEDE D'ITALIA SONVICO LUIGI M. ARGENTO/ PORRINI GIOVANNI/ PORRINI ENRICO/ ANZANI PIETRO/ PANOSETTI GIOVANNI/ OSSOLA COSTANTE/ PANOSETTI GIOVANNI/ SAVINI ENRICO/ BOZZOLO FERDINANDO/ CAPPIA PASQUALE M. ARGENTO/ BISSONETTI ANGELO/ GASPERINI MARIO/ SARTORIO UGO/ CALDERARA ANTONIO/ PERUGGIA ANTONIO/ BUZZETTI BENIGNO/ BISSONETTI UMBERTO/ PANOSETTI VITTORINO/ |

MIGLIERINI GIACOMO/ GASPERINI EGIDIO/ PIZZOL EGIDIO/
BINDA LORENZO/ CAMPI ANGELO/ BOSSI UGO/ GASPERINI
LUIGI/ REATI ATTILIO/ TAMBELLA PAOLO

NSC - Notizie storico-critiche

Il monumento ai caduti di Cuvio fu inaugurato il 19 settembre 1920 con l'intervento di Giovanni Peregrini, Consigliere Provinciale nonché personalità insigne del paese, il quale tenne orazioni anche a Duno e Caravate, pubblicate l'anno successivo in un opuscolo edito dalla Sezione Valcuviana dell'Unione Combattenti e Smobilitati di Varese e Circondario. Consisteva in una lapide di granito chiaro sormontata da un bronzo femminile raffigurante la "Vittoria" ornata da una corona di baionette. Ideatori e realizzatori furono G. Bertacchi e A. Dressler e nel marmo vennero scolpiti i nomi di 16 caduti fra cui i due fratelli Porrini. Questa lapide fu collocata sulla facciata della Pretura nella piazza principale del paese da allora dedicata al IV novembre, giorno della vittoria e per l'occasione venne stampata una cartolina commemorativa. Qualche anno dopo allorché iniziarono i lavori di smantellamento del vecchio palazzo della Pretura, nel frattempo soppressa, si progettò l'erezione di un monumento in stile liberty da collocare nella piazza che ne sarebbe stata ricavata. Il monumento non venne realizzato e così la lapide fu spostata sulla facciata del palazzo della filanda di fronte alla chiesa. Nel 1945, a conclusione della seconda guerra mondiale, sulla vecchia lapide vennero incisi i nomi dei 7 caduti del paese, mentre un'altra venne apposta sul frontale della chiesa dei SS. Pietro e Paolo a memoria e monito delle due guerre mondiali. Si tratta di un altorilievo di bronzo opera dello scultore veronese Ruperto Banterle, raffigurante una figura femminile, la "Pace", che tende la mano al sole nascente, simbolo di nuova vita. Nel 1974, per volontà dell'Associazione Combattenti e Reduci locale e del Municipio, fu eretto l'attuale monumento accomunante tutti i morti di Cuvio e Comacchio nei vari conflitti del XX secolo, opera che sostituì la vecchia lapide spostata all'ingresso del cimitero. Su progetto dell'Arch. Maggi, nella fontana in granito rosa davanti alla chiesa, contornata dai vecchi cippi commemorativi trasferiti dalle scuole elementari, fu innalzato un imponente blocco squadrato in marmo rosso a sostegno della statua di un fante che scruta l'orizzonte (dono di Gino Maggi), in un policromo insieme di materiali. Questo bronzo, battezzato la "Vedetta", ha una storia particolare: fu infatti commissionato dal Comm. Camillo Maggi allorché i suoi quattro figli (Giuseppe, Gino, Carlo Maria e Paolo) vennero chiamati al fronte durante la Grande Guerra e posto nel loro giardinetto esterno della loro casa di Piazza, a sentinella della strada nell'attesa del loro ritorno. La speranza fu premiata ed uno alla volta i quattro giovani, due dei quali feriti, tornarono a casa. L'inaugurazione del nuovo simulacro, costato otto milioni di Lire, avvenne la domenica 7 luglio alla presenza di autorità civili e militari, col dott. Moalli, presidente dell'Associazione Combattenti e Reduci, che tenne il discorso ufficiale, e mons. Piogionatti, cappellano Militare, ad officiare la cerimonia religiosa. Nel marmo vennero incisi a carattere d'oro, tutti i caduti, anche quelli periti successivamente per cause belliche. La realizzazione del monumento avvenne grazie all'aiuto economico del Comune, di Enti e privati cittadini. (Cfr. "Domani l'inaugurazione del monumento ai caduti di Cuvio", articolo tratto dal giornale "La Prealpina", venerdì 5 luglio 1974). (Roncari Giorgio, Cuvio, la Valcuvia e i Valcuviani nella storia - Cuvio, a cura della Pro Loco di Cuvio 2003; Roncari Giorgio, Cuvio e la Valcuvia nella storia - Cuvio, Amministrazione Comunale 1986).

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Cuvio |
| CDGI - Indirizzo | via Vittorio Veneto, 14 - 21030 Cuvio (VA) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Basilico, Andrea |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 03254260/D |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Basilico, Andrea |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 03254260/D1 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Basilico, Andrea |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 03254260/D2 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Basilico, Andrea |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 03254260/D3 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Basilico, Andrea |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 03254260/D4 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Basilico, Andrea |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 03254260/D5 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Basilico, Andrea |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MI 03254260/D6 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|------------------------|
| CMPD - Data | 2014 |
| CMPN - Nome | Basilico, Andrea |
| RSR - Referente scientifico | Bentivoglio, Raffaella |
| FUR - Funzionario responsabile | Bentivoglio, Raffaella |