

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00262893
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di riproduzione
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	01
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	99
QNT0 - Numero d'ordine	47

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figure umane sulla spiaggia
------------------------	-----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SV
PVCC - Comune	Sassello

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	civico
LDCN - Denominazione	Ex convento dei frati minori di San Francesco
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento dei frati minori di San Francesco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Vico Concezione
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Perrando. Collezione Giuliano Bianchi
LDCS - Specifiche	prima sala parete a destra della porta d'ingresso

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Liguria
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	GE
-------------------------	----

PRVC - Comune	Genova
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
-------------------------	------

PRCQ - Qualificazione	privata
------------------------------	---------

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Giuliano Bianchi
--------------------------------------	-------------------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1999/01/19
---------------------------	------------

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	derivazione
----------------------------	-------------

ROFO - Opera finale /originale	dipinto
---------------------------------------	---------

ROFS - Soggetto opera finale/originale	figure umane sulle spiaggia
---	-----------------------------

ROFA - Autore opera finale /originale	Bacon Francis
--	---------------

ROFD - Datazione opera finale/originale	1974
--	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	Sec.XX
----------------------	--------

DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
----------------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1974
------------------	------

DTSV - Validita'	post
-------------------------	------

DTSF - A	1981
-----------------	------

DTSL - Validita'	ca
-------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	confronto
-------------------------------------	-----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Bacon Francis
---------------------------	---------------

AUTA - Dati anagrafici	1909/1992
-------------------------------	-----------

AUTH - Sigla per citazione	A0080231
-----------------------------------	----------

TRT - TIRATURA

TRTN - Numerazione	47/99
---------------------------	-------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia a colori
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm
----------------------	----

MISA - Altezza	390
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	300
-------------------------	-----

MIST - Validita'	ca
-------------------------	----

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita'	mm
----------------------	----

MIFA - Altezza	650
-----------------------	-----

MIFL - Larghezza	500
-------------------------	-----

MIFV - Validita'	ca.
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	31 A : 43 B 5
----------------------------------	---------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	fugure: figure umane
--	----------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi: paesaggio marino con spiaggia
--	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRL - Lingua	inglese
----------------------	---------

ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
------------------------------------	----------

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
---------------------------------	---------

ISRP - Posizione	recto in basso a destra
-------------------------	-------------------------

ISRA - Autore	Bacon Francis
----------------------	---------------

ISRI - Trascrizione	Francis Bacon
----------------------------	---------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRL - Lingua	inglese
----------------------	---------

ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
------------------------------------	----------

ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
---------------------------------	--------------

ISRP - Posizione	recto in basso a sinistra
-------------------------	---------------------------

ISRA - Autore	Bacon Francis
----------------------	---------------

ISRI - Trascrizione	47/99
----------------------------	-------

L'opera è una derivazione del celeberrimo Trittico 1974/77 realizzato dall'artista dopo la morte-suicidio di George Dyer, sua intima conoscenza. Per la precisione è la riproduzione del pannello di sinistra

NSC - Notizie storico-critiche	del trittico, in cui una figura umana deformata, forse lo stesso Dyer, è rappresentata seduta sotto una sorta di ombrellone nero sulla spiaggia. In lontananza si scorgono altre due figure umane.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Bianchi Giuliano
ACQD - Data acquisizione	1999
ACQL - Luogo acquisizione	GE/Genova/Ufficio del notaio Motta Enzo

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Sassello
CDGI - Indirizzo	Piazza Concezione

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Barzetti, Giorgia
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza per i beni storici artistici ed etnoantropologici della Liguria
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 73655/Z
FTAF - Formato	jpg

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Barzetti, Giorgia
FUR - Funzionario responsabile	Alfonso,Sista

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	da una ricerca on line effettuata presso i siti di numerose case d'aste è stata rilevata la presenza di una serie, di 99 esemplari, di litografie compatibili con quella in oggetto, datata 1981. Si è pertanto scelto di inserire tale anno come datazione specifica.
---------------------------	--