

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 06

NCTN - Numero catalogo generale 00166205

ESC - Ente schedatore S163

ECP - Ente competente S163

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a colonna

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima guerra mondiale

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione simbolo di San Marco (Leone alato)

SGTI - Identificazione allegoria della Vittoria come donna vestita all'antica

SGTI - Identificazione allegoria del soldato che protegge madre col bambino

SGTT - Titolo Colonna della Redenzione

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Friuli-Venezia Giulia

PVCP - Provincia GO

PVCC - Comune Gradisca d'Isonzo

PVCL - Localita' GRADISCA D'ISONZO

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia piazza

LDCN - Denominazione Piazzale dell'Unità

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazzale dell'Unità

LDCS - Specifiche davanti al teatro/ al centro

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	13.50154295
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.888445329
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	21-11-2014
<b>GPBO - Note</b>	(3252836) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1922
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1924/04/21
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	progettista
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Novelli Giovanni Battista
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1879/ 1965
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0000064
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra calcarea d'Aurisina
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo botticino
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	980

MISL - Larghezza	560
MISN - Lunghezza	560
FRM - Formato	pianta quadrangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	La colonna e tutta la parte superiore risultano essere in buon stato di conservazione. Il basamento e i gradini invece presentano un evidente stato di degrado. Diversi blocchi sono fessurati, hanno delle lacune o porzioni in fase di distacco. I medaglioni bronzei necessitano pulitura e restauro, mentre i supporti lapidei risultano in più punti danneggiati. Risulta pertanto necessario e urgente un intervento di manutenzione sulla parte bassa del monumento.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il monumento sorge al centro della piazza, di fronte al teatro, su pianta quadrangolare. Cinque gradini dei quali l'ultimo svasato elevano il manufatto dal piano stradale. L'alto basamento della colonna è suddiviso in tre partizioni orizzontali, delle quali la centrale presenta uno su ogni lato, dei medaglioni bronzei in bassorilievo, contornati da festoni di foglie, fiori e frutta, scolpiti in pietra, con sotto incise le relative date di riferimento. I medaglioni illustrano i quattro episodi più importanti nella storia della città. Il medaglione frontale è dedicato alla vittoria italiana della Grande Guerra; quello di destra ricorda il travagliato periodo veneto delle incursioni turche; il bassorilievo sul lato posteriore documenta la costruzione delle mura, trasformando così la città in una fortezza; l'ultimo a sinistra, documenta il lungo periodo di dominazione asburgica. La superficie della colonna, in botticino, è liscia mentre il toro è decorato come corona d'alloro. Il capitello in stile composito - ionico, reca su ogni lato uno stemma o simbolo e sostiene un'elegante cornice sulla quale poggia la scultura bronzea del leone di San Marco con il libro aperto.
DESI - Codifica Iconclass	11I423
DESI - Codifica Iconclass	45A3 : 54F2(+11) : 31D15 : 41D211
DESI - Codifica Iconclass	45B : 42B742(2) : 47136 : 5(+13)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Simboli: San Marco. Attributi: (San Marco) leone alato; libro aperto.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Simboli: Vittoria. Figure: Angelo. Abbigliamento: veste all'antica. Oggetti: palma; stella dell'esercito italiano.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: soldati; donne; bambini. Abbigliamento: divise; equipaggiamento militare. Oggetti: elmetti, bandiera.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	datazione
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	basamento/ lato frontale/ sotto il medaglione

<b>ISRI - Trascrizione</b>	4 - XI - 1918
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	datazione
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	basamento/ fianco destro/ sotto il medaglione
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1470 - 1499
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	datazione
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	basamento/ lato posteriore/ sotto il medaglione
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1479
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	datazione
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	basamento/ fianco sinistro/ sotto il medaglione
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1511 - 1915
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	citta' di Gradisca d'Isonzo
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	sul capitello/ al centro/ lato frontale
<b>STMD - Descrizione</b>	Bassorilievo rappresentante croce latina sovrastante la mezzaluna orizzontale, su sfondo dorato a mosaico.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	simbolo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	politico
<b>STMI - Identificazione</b>	Aquileia
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	sul capitello/ al centro/ fianco destro
<b>STMD - Descrizione</b>	Bassorilievo raffigurante l'aquila di Aquileia, poi del Friuli.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di</b>	

<b>appartenenza</b>	simbolo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	politico
<b>STMI - Identificazione</b>	fascismo
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	sul capitello/ al centro/ lato posteriore
<b>STMD - Descrizione</b>	Bassorilievo raffigurante il fascio littorio, in parte scalpellato.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	simbolo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	militare
<b>STMI - Identificazione</b>	esercito italiano
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	sul capitello/ al centro/ fianco sinistro
<b>STMD - Descrizione</b>	Bassorilievo della stella a cinque punte, raggiante, inscritta in uno scudetto.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La riqualificazione della piazza ha cancellato la precedente area di rispetto del monumento, caratterizzata originariamente da quattro siepi angolari geometriche in bosso e delimitata da una bassa cancellata in ferro battuto.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Gradisca d'Isonzo
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Stok, Silvo
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_54458
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Stok, Silvo
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_54459
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Stok, Silvo
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_54460
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Stok, Silvo
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_54461
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Stok, Silvo
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	di Micco, Maria Concetta