

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00848298
ESC - Ente schedatore	S122
ECP - Ente competente	S122

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	L'allegoria della morte del soldato
SGTI - Identificazione	L'addio alla famiglia
SGTI - Identificazione	L'avanzata militare
SGTI - Identificazione	La vita in trincea

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Massarosa
PVCE	Quiesa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	percorso viario
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Papa Giovanni XXIII

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	10.363404
GPDPY - Coordinata Y	43.85449

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
---	--------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
--	--

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
--	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
-------------------------------------	----------------------

GPBT - Data	23-12-2014
--------------------	------------

GPBO - Note	(2388091) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
--------------------	--

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	Sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1925
------------------	------

DTSF - A	1925
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
--	----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Galeotti Bruno
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	Prima metà del XX Sec.
-------------------------------	------------------------

AUTH - Sigla per citazione	GAB14
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	decoratore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Giunta Francesco
AUTA - Dati anagrafici	Prima metà del XX Sec.
AUTH - Sigla per citazione	GIF14
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MTC - Materia e tecnica	bronzo
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	500
MISL - Larghezza	290
MISP - Profondita'	290
MISV - Varie	piattaforma: MISA: 20; MISL: 290; MISP: 290; statua: MISA: 320 ca.; MISL: 130; MISP: 130; piedistallo: MISA: 170;MISL: 135; MISP: 135; lapide: MISA: 125; MISL: 100; MISP:1,5.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il monumento presenta una base costituita da una piattaforma sormontata da piedistalli marmorei a base quadrata al sommo dei quali è posta una statua. Il basamento reca, sul retro, l'epigrafe dedicatoria e i nominativi dei caduti nelle due guerre mondiali e forntalmente a ai lati dei rilievi raffiguranti rispettivamente "L'addio alla famiglia" con un soldato che bacia il proprio bambino in braccio alla madre mentre cinge ques'ultima col braccio destro; "L'avanzata militare" con due soldati (lato sinistro) e "La vita in trincea" con vari soldati seduti ad aspettare. La statua che domina il monumento ritrae "L'allegoria della morte del soldato" con una Vittoria alata che sorregge un soldato (reso come un eroe antico) in fin di vita che regge con la sinistra uno scudo con l'effigie di un'aquila.
DESI - Codifica Iconclass	45B(+1):31E23(+3):5(+2):45A3:54F2(+1131):45F41:42G:45B:45H1(+1):45K111(+1)
DESS - Indicazioni sul soggetto	il soldato (durante la battaglia): morte violenta (+ in combattimento): Vittoria (in relazione a un conflitto armato): allegoria della Vittoria (+concetto astratto rappresentato da una figura femminile vestita con ali): commiato di soldato: famiglia: il soldato: attacco militare (+ durante la battaglia): trincea (+ durante la battaglia)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa

ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati in bronzo
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	lapide posta sul retro del basamento
ISRI - Trascrizione	IL POPOLO DI QUIESA/ AI SUOI CADUTI/ GUERRA 1915 - 1918/ BIGONGIARI RICCARDO/ BANDIERA VITTORIO/ BIANCHI VITTORIO/ CHECCHI DUILIO/ DEL BIANCO GUIDO/ DEL BIANCO MATTEO/ FRANCESCHI EZIO/ GORI FRANCESCO/ GRAZIANI FERDINANDO/ LAUCCI ULDERICO/ LOVI GIORGIO/ LOVI SIMONE/ MARRACCINI FRANCESCO/ MARRACCINI GIUSEPPE/ MEI FELICE/ PAOLINETTI ANDREA/ PELLEGRINI AMERIGO/ PUCCETTI LUIGI/ PUCCETTI NICOLAO/ RAGGHIANI LUIGI/ SALVETTI ORLANDO/ SALVETTI STEFANO/ SEBASTIANI GUIDO/ TUCCOLI FERDINANDO/ GUERRA 1940 - 1945/ CAPIT. BIGONGIARI ADOLFO/ BASTIANELLI ALBERTO/ BIGONGIARI ELIO/ GABRIELLI VINCENZO/ GIUNTA SIRO/ GORI MARIO/ GRAGNANI GINO/ GRAGNANI MARIO/ LIPPARELLI ATTILIO/ MARANGONI VITTORIO/ MARRACCINI SALVATORE/ PELLEGRINI MARINO/ RAGGHIANI PILADE/ UFF. GIANLUCA SPINOLA
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera risale al 1925, commissionata da un comitato locale allo scultore pietrasantese Galeotti Bruno, fu eseguita nel 1925 ed inaugurata nel mese di maggio del 1926 per volere dei Reduci di guerra. Collocata frontalmente alla chiesa intitolata ai santi Stefano e Michele, fu spostata negli anni '80 (non senza proteste popolari) nella piazzetta secondaria che affianca la stessa chiesa. L'aria di rispetto originariamente era definita da una recinzione in ferro battuto, opera dell'artigiano Francesco Giunta detto "Cecco", adornata da motivi decorativi di carattere bellico quali gladi ed elmi e fusa per motivi bellici durante la seconda guerra mondiale. Bib.: "L'intrepido", Lucca, 8 ottobre 1925 n° 278; G. Salvagnini, La scultura nei monumenti ai caduti della prima guerra in Toscana, Firenze 1999; L. Gierut, Monumenti e lapidi in Versilia in memoria dei caduti di tutte le guerre, Pisa 2001.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Massarosa

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS_34647

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS_34648

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS_34649
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS_34650
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS_34651
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS_34652
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS_34653
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS_34654
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS_34655
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS_34656
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS_34657
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	rove1880
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2014

CMPN - Nome

Insana, Agata

**FUR - Funzionario
responsabile**

Casini, Claudio