

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00848299
ESC - Ente schedatore	S122
ECP - Ente competente	S122

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Allegoria della Vittoria come donna vestita all'antica
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana

PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Massarosa
PVCL - Localita'	STIAVA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	percorso viario
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via della Misericordia
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.317776
GPDPY - Coordinata Y	43.898405
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	23-12-2014
GPBO - Note	(2388098) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	Sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1924
DTSF - A	1924
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Zilocchi Giacomo
AUTA - Dati anagrafici	1862 - 1943
AUTH - Sigla per citazione	ZIG14
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco

MIS - MISURE**MISU - Unita'**

cm

MISA - Altezza

600

MISL - Larghezza

305

MISP - Profondita'

400

MISV - Varie

basamento: MISA: 40; MISL: 305; MISP:305; primo piedistallo: MISA:40; MISL: 250; MISP:250; lapide: MISA: 140; MISL: 150; MISP: 3;secondo piedistallo: MISA: 285; MISL: 136; MISP:136; statua: MISA: 250 ca.; MISL: 130; MISP:120.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

L'opera presenta una base costituita da una larga piattaforma a gradini sormontata da vari piedistalli al sommo dei quali è posta una statua. La statua marmorea che domina il monumento rappresenta l'allegoria della Vittoria alata resa come una donna vestita all'antica resa come portatrice di pace (infatti si erge su un insieme di armi e regge con la mano destra un ramoscello di ulivo) fiera nello sguardo e nel portamento. Il basamento ripropone, nella parte alta, invece una decorazione a bassorilievo caratterizzata da fronde di alloro e quercia avvolti fra nastri e, nella parte bassa in delle piccole insenature a forma di gladi, degli elmetti. L'epigrafe dedicatoria è posta frontalmente, mentre i nominativi dei caduti sono incisi sulle facciate laterali; il retro ospita uno stemma reso sempre a rilievo. Aggiunta in un secondo momento la lapide memore dei caduti nel secondo conflitto mondiale. L'area di rispetto è definita da una recinzione metallica.

DESI - Codifica Iconclass

45A3:54F2(+1131):45L3111(+67):45C13(SWORD)(+67):45C221(+67):25G3(LAUREL)(+1):25G3(OAK)(+1):44A11(+4)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Vittoria (in relazione a un conflitto armato): allegoria della vittoria (+ concetto astratto rappresentato da una figura femminile vestita con ali): tropaion in relazione alle armi (+ armi ornamentali): armi da taglio: spada (+ armi ornamentali): elmo (+ armi ornamentali): alberi: lauro (+ piante usate con valore simbolico): alberi: quercia (+ piante usate con valore simbolico): emblema come simbolo dello stato (+ città)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

dedicatoria

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

fronte del basamento

ISRI - Trascrizione

STIAVA/ AI SUOI CADUTI/ 1915 - 1918

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	fronte sinistro del basamento
ISRI - Trascrizione	S. TEN. BRESCIANI ARIBERTO/ CAP MALLEGGNI PIETRO/ SOLD. BIANCHI ITALO/ " COSCI MARCO/ " GEMIGNANI ULISSE/ " MARCHETTI ANTONIO/ " SACCHETTI AUGUSTO/ SOLD. AGOSTINI CAMILLO/ " DUCCINI RAIMONDO/ "GIANNINI ALBERTO/ " PIERUCCIONI ALPINOLO/ " RAMACCIOTTI FABIO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	Fronte destro del basamento
ISRI - Trascrizione	SERG. BACCELLI ALBERTO/ SOLD. BELLI SISTO/ " CARMASSI ANGELO/ " CARMASSI GIUSEPPE/ " MARCHETTI MARIO/ " POLLONI LORENZO/ " TOMEI GALILEO/ SOLD. COSCI GIUSEPPE/ " GABRIELLI SIRO/ " LAZZERINI VINCENZO/ CAR. PIERUCCIONI RODOLFO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	Sul retro del basamento
ISRI - Trascrizione	E SERVITUTE LIBERTAS/ 1924
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	lapide adagiata al basamento
ISRI - Trascrizione	AI CADUTI DELLA II GUERRA MONDIALE/ DISPERSI IN RUSSIA DON/ MORELLI ENRICO 1919 - 1943/ DONATI OSVALDO 1915 - 1943/ SACCHETTI MARINO 1915 - 1943/ CANESCHI CARLO 1921 - 1943/ BERTOLAZZI RINO 1916 - 1943/ CARLI GIUSEPPE CIRILLO 1916 - 1943/ DUCCINI FIORENZO 1925 - 1942/ DISP. IN MARE/ GIANNECCHINI RENATO 1912 - 1943/ BERS. DISP./ COLUCCINI PIETRO 1914. - 1943/ CAPOR. MAGG./ GEMIGNANI ONILDO 1925 - 1944/ M. A MONFALCONE/ GEMIGNANI CELSO 1921 - 1943/ DISPERSO/ GABRIELLI RINALDO 1918 - 1944/ M. A MILANO/ GABRIELLI LIONELLO 1920 - 1943/ M. A CEFALONIA/ MARTINELLI ALDO 1923 - 1943/ CARLI GIOVANNI 1882 - 1943/ M. A STIAVA/ DA

BOMBARDAMENTO/ MENCHETTI LEOPOLDO 1913 - 1941/
 CARMASSI NARCISO 1921 - 1943/ DISP. SUL MONTENEGRO/
 TOMEI ANDREA 1908 - 1944/ M. IN CAMPO DI/
 CONCENTRAMENTO GERM./ PARDUCCI CAIROLI BIBI 1925 -
 1943/ DISP. IN MARE/ GIANNECCHINI MARINO 1913 - 1940/ M.
 FRONTE FRANCESE/ BIANCHI ANGELO 1900 - 1944/ OLIVI
 LINA NEI BERTOZZI 1916 - 1943/ CON IL FIGLIO/ BERTOZZI
 FRANCO/ DI 11 MESI/ MORTI A S. ROCCHINO/ DA
 BOMBARDAMENTO/ GEMIGNANI EMILIO 1923 - 1945/ M. A
 TORINO/ PAOLI ARNALDO 1911 - 1944/ MARTINELLI
 LORENZO 1892 - 1944

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	simbolo della frazione di Stiava
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul retro del basamento
STMD - Descrizione	torrione cilindrico con anelli e nastro con iscrizione: "E SERVITUTE LIBERTAS".
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera fu commissionata da un comitato locale allo scultore Giacomo Zilocchi ed inaugurata nel 1924. Lo stemma reso a rilievo sul retro del basamento ritrae lo stemma della frazione di Stiava consistente nella base del campanile della chiesa parrocchiale di Santa Maria Assunta, ovvero i resti di un torrione cilindrico facente parte di una rocca demolita dall'imperatore Federico I intorno al 1132. Bib.: L. Scardino, G. Zilocchi valente rifacitore delle statue de' Principi Estensi, Ferrara 1991; G. Salvagnini, La scultura nei monumenti ai caduti della prima guerra in Toscana, Firenze 1999; L. Gierut, Monumenti e lapidi in Versilia in memoria dei caduti di tutte le guerre, Pisa 2001.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Massarosa

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS_34658

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS_34659

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS_34660

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS_34661

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS_34662

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS_34663

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS_34664

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS_34665

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS_34666

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS_34667

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Insana, Agata
FUR - Funzionario responsabile	Casini, Claudio