

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01300984
ESC - Ente schedatore	S51
ECP - Ente competente	S51

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statua
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Figura maschile a cavallo
SGTT - Titolo	Nudo virile su cavallo impennato

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione	Museo H. C. Andersen
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Villa Helene
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Pasquale Stanislao Mancini, 20
LDCM - Denominazione attuale	collezione Hendrik Christian Andersen

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1900
DTSF - A	1940
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Hendrik Christian Andersen
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1872-1940
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000001

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gesso
--------------------------------	-------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	450
<b>MISL - Larghezza</b>	320
<b>MISP - Profondita'</b>	120

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Nudo maschile su cavolo rampante.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31A : 46C13141 : 92D1916
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Il nudo maschile sul cavallo rampante ha tra le mani un putto a sua volta a braccia alzate.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	proprietà della Soprintendenza alla Galleria Nazionale d'Arte moderna e contemporanea di Roma

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	E49002

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Di Majo E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	0000005

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Di Majo E.
----------------------	------------

**BIBD - Anno di edizione**	2001
**BIBH - Sigla per citazione**	0000006
**BIB - BIBLIOGRAFIA**	
**BIBX - Genere**	bibliografia specifica
**BIBA - Autore**	James H.
**BIBD - Anno di edizione**	2000
**BIBH - Sigla per citazione**	0000007
**BIB - BIBLIOGRAFIA**	
**BIBX - Genere**	bibliografia specifica
**BIBA - Autore**	Fabiani F.
**BIBD - Anno di edizione**	2003
**BIBH - Sigla per citazione**	0000008
**AD - ACCESSO AI DATI**	
**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**	
**ADSP - Profilo di accesso**	1
**ADSM - Motivazione**	scheda contenente dati liberamente accessibili
**CM - COMPILAZIONE**	
**CMP - COMPILAZIONE**	
**CMPD - Data**	2014
**CMPN - Nome**	Silvestrini S.
**FUR - Funzionario responsabile**	Amaturo M.