

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00282936

ESC - Ente schedatore S107

ECP - Ente competente S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a lapide

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	TE
PVCC - Comune	Giulianova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	piazza
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Buoizzi
LDCS - Specifiche	Prospetto settentrionale della chiesa di San Flaviano

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
----------------------	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1920
DTSF - A	1922

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Ulderico Ulizio
AUTA - Dati anagrafici	1888 - 1979
AUTH - Sigla per citazione	20

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Torquato Tamagnini
AUTA - Dati anagrafici	1886 - 1965
AUTH - Sigla per citazione	19

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MTC - Materia e tecnica	pietra/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo/ incisione

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	400
MISL - Larghezza	330
MIST - Validita'	ca

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di	
------------------------	--

conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	L'aquila in bronzo mostra gli evidenti effetti del dilavamento, costituiti da spatinatura, affioramenti salini, attacco biologico. Tanto le parti metalliche quanto le lapidee presentano depositi di polvere e guano. La perdita di pigmento nelle incisioni dei caratteri sul marmo rende difficoltosa, quando non impossibile, la lettura dei nomi dei caduti.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il monumento si presenta nella forma di una lapide, architettonicamente piuttosto elaborata e murata sul prospetto settentrionale del Duomo di Giulianova. Una cornice lapidea, ornata da rami di quercia e alloro scolpiti a bassorilievo, incornicia una lapide marmorea rettangolare, nella quale sono incisi i nomi dei caduti durante la Grande Guerra, e una targa bronzea che ricorda il Bollettino della Vittoria del generale Diaz, decorata con figure femminili, dagli abiti leggeri e agitati dal vento, vicini all'estetica liberty. In alto domina un'aquila in bronzo ad ali spiegate, allegoria della Vittoria. In basso al centro della cornice troviamo uno stemma sopra il quale è posizionata una piccola lanterna.
DESI - Codifica Iconclass	45A3 : 54F2(+3) : 25F33(AQUILA)(+3)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegoria della Vittoria come aquila.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	Sulla lapide
ISRI - Trascrizione	1915/ BARLAFANTE LIBERATO/ CAPRIOTTI EMIDIO/ CERASARI GIUSEPPE/ DI DONATO BIAGIO/ LAMILINARA ANTONIO/ LILLA LANFRANCO/ MARCOZZI DOMENICO/ POMPILII GIUSEPPE/ RUFFINI LUIGI/ SABINI PASQUALE/ TRIBUIANI ALFONSO/ TRIBUIANI LUIGI/ 1916/ CAMPANARO FRANCESCO/ CASACCIA GIULIO/ CERASO DIVINANGELO/ D'ASCANIO ALESSANDRO DI CESARE PASQUALE/ DI CRESCENZO VINCENZO/ D'ILIO LUIGI/ DI LORETO PAOLO/ DI TOMMASO GAETANO/ DURANTE SABATINO/ GALANTINI NICOLA/ GIORDANI MENOTTI/ PAGLIACCETTI FRANCESCO/ PEDICONE DOMENICO/ PETRELLA GIACINTO/ QUARANTA PIETRO/ SACCHINI LUIGI/ STACCHIOTTI GIOVANNI/ TENTARELLI CESARE/ TORRIERI FLAVIANO/ TEN. TRIFONI ROMOLO/ ZENOBLI FLAVIANO/ 1917/ ANGELONI ANTONIO/ BELLASPICA ANTONIO/ BOMPADRE VINCENZO/ BRACONE PAOLO/ CANZARI FRANCESCO/ CASTORANI LUIGI/ CERASO OTTAVIO/ CROCETTI PASQUALE/ D'ERRICO NICOLA/ DI BONAVENTURA UBERTO/ DI EDOARDO EDOARDO/ DI MECO LUIGI/ DI PANCRAZIO GIOVANNI/ FALINI FRANCESCO/ GATTI GIOVANNI/ TEN LEGNE FERDINANDO/ MAIORANI LUIGI/ MARCHIONNE GIOVANNI/ MASTRILLI FERDINANDO/ MAZZAUFO BERNARDO/ MONTINI GIOVANNI/ MUSCIANO CAMILLO/ NATALE SALVATORE/ PEDICONE VINCENZO/ PULTRONE LUIGI/ PULTRONE GAETANO/ PISTILLI GIULIO/ [...]CCHIOTTI GAETANO/ 1918/ [...] ANZA BIAGIO/ CISTARELLI LUIGI/ D'ANGELO ALFONSO/ DE PANICIS

GUERINO/ DI DONATO FLAVIANO/ DI EGIDIO NICOLA/ DI GIALLORENZO CARMINE/ DI MICHELE GIUSEPPE/ DI PIETRO PIETRO/ FEDERICI UMBERTO/ FORTUNATO VINCENZO/ GIANRECCHIA GIVOANNI/ IOBBI OTTAVIO/ LUPIDII FERDINANDO/ MASTRILLI DAVIDE/ MICHINI DOMENICO/ MOSCARDELLI ANTONIO/ ORCHIDEA ATTICO/ ROSCI ANTONIO/ SENATORE AMERIGO/ TEN. SENATORE RENATO/ SCRIVANI ERNESTO/ TEN. ZENOBLE GIUSEPPE/ 1918/ CITTADINI NOVIZIO/ MARA' LUIGI/ 1920/ GALANTINI DOMENICO/ MARA' FLAVIANO/ RAPINI ALESSANDRO/ TORRIERI BERARDO/ PICCIONI ANTONIO/ RIDOLFI RINALDO/ ALBANI UMBERTO/ BORGHESE GIUSEPPE 1899

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	Sulla cornice
ISRA - Autore	Cavallotti
ISRI - Trascrizione	SE NON DA FRUTTI IL SANGUE/ CHE VAL GLORIA D'ALLORI/ SE LIBERTA' NON GERMINA/ CHE VAL D'ARMI VIRTU'? CAVALLOTTI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRP - Posizione	Sulla targa bronzea
ISRI - Trascrizione	LA GUERRA CONTRO L'AUSTRIA-UNGHERIA CHE, SOTTO L'ALTA GUIDA DI S.M. IL RE, DUCE SUPR/EMO, L'ESERCITO ITALIANO, INFERIORE PER NUMERO E PER MEZZI, INIZIÒ IL 24 MAGGIO 1915 E CON FEDE/ INCROLLABILE E TENACE VALORE CONDUSSE ININTERROTTA ED ASPRISSIMA PER 41 MESI, È VINTA./ LA GIGANTESCA BATTAGLIA INGAGGIATA IL 24 DELLO SCORSO OTTOBRE ED ALLA QUALE PREN /DEVANO PARTE 51 DIVISIONI ITALIANE, 3 BRITANNICHE, DUE FRANCESI, 1/ CZECHOSLOVACCA ED UN REGGIMENTO AMERICANO, CONTRO SETTANTATRE DIVISIONI AUSTROUNGARICHE, È FINITA./ LA FULMINEA E ARDITISSIMA AVANZATA DEL 29 CORPO D'ARMATA SU TRENTO, SBARRAN/DO LE VIE DELLA RITIRATA ALLE ARMATE NEMICHE DEL TRENTO, TRAVOLTE AD OCCIDENTE/ DALLE TRUPPE DELLA VII ARMATA E AD ORIENTE DA QUELLE DELLA 1, 6 E 4, HA DETERMINATO IE /RI LO SFACOLO TOTALE DEL FRONTE AVVERSARIO./ DAL BRENTA AL TORRE L'IRRESISTIBILE SLANCIO DELLA 12, DELLA 8, DELLA 10 ARMATA/ E DELLE DIVISIONI DI CAVALLERIA, RICACCIA SEMPRE PIÙ INDIETRO IL NEMICO FUGGENTE./ NELLA PIANURA, S.A.R. IL DUCA D'AOSTA AVANZA RAPIDAMENTE ALLA TESTA DELLA SUA/ INVITTA 3 ARMATA, ANELANTE DI RITORNARE SULLE POSIZIONI DA ESSA GIÀ GLORIOSAMENTE/ CONQUISTATE, CHE MAI AVEVA PERDUTE./ L'ESERCITO AUSTRO-UNGARICO È ANNIENTATO: ESSO HA SUBITO PERDITE GRAVISSIME NELL /ACCANITA RESISTENZA DEI PRIMI GIORNI E NELL'INSEGUIMENTO HA PERDUTO QUAN/TITÀ

INGENTISSIME DI MATERIALE DI OGNI SORTA E PRESSOCHÉ PER INTERO I SUOI MAGAZZINI/ E I DEPOSITI. HA LASCIATO FINORA NELLE NOSTRE MANI CIRCA TRECENTOMILA PRIGIONIERI CON/ INTERI STATI MAGGIORI E NON MENO DI CINQUEMILA CANNONI./ I RESTI DI QUELLO CHE FU UNO DEI PIÙ POTENTI ESERCITI DEL MONDO RISALGONO IN DISORDINE/ E SENZA SPERANZA LE VALLI CHE AVEVANO DISCESE CON ORGOGLIOSA SICUREZZA. A. Diaz

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza

stemma

STMQ - Qualificazione

civile

STMP - Posizione

Cornice inferiore

STMD - Descrizione

Il monumento è murato sul prospetto settentrionale del Duomo di Giulianova, in prossimità dell'ingresso. Realizzato nel 1920 su commissione di un apposito comitato, fu inaugurato nel 1922. La composizione è dominata da un'aquila ad ali spiegate, fusa in bronzo dallo scultore abruzzese Ulderico Ulizio, sotto la quale, si trovano due pannelli sovrapposti, racchiusi da una cornice lapidea ornata da rami di quercia e di alloro a basso rilievo; il pannello superiore, costituito da una l

NSC - Notizie storico-critiche

Scudo gotico. Al suo interno d'oro, al cavaliere armato di tutto punto di acciaio al naturale, l'elmo cimato dalla piuma di rosso, cavalcante il cavallo baio al naturale, afferrante con la mano sinistra le briglie, di rosso, con la mano destra non visibile la spada di acciaio al naturale, posta in banda alzata, esso cavallo passante sulla pianura di verde, con l'arto anteriore sinistro alzata. Ornamenti esteriori da Città.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

detenzione Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Giulianova

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

New_1414586964769

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

New_1414666114025

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Iannella Daniela
RSR - Referente scientifico	Lopardi Antonella
FUR - Funzionario responsabile	Congeduti Mauro