

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00658786 |
| ESC - Ente schedatore | S160 |
| ECP - Ente competente | S160 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | manifesto |
| OGTT - Tipologia | pubblicitario |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--------------------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | donna suona il liuto e sagome di organo e teatro |
|------------------------|--------------------------------------------------|

| | |
|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| SGTP - Titolo proprio | Musica in Germania |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Treviso |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCN - Denominazione | ex scuola Giorgi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolta Nando Salce |
| LDCS - Specifiche | 3_B_b |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 10483 |
| INVD - Data | 1968 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1950 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | 1960 |
| DTSL - Validita' | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Curilla Werner |
| AUTA - Dati anagrafici | 1915/ 1994 |
| AUTH - Sigla per citazione | S7000055 |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | |
| EDTN - Nome | Deutsche Zentrale für Fremdenverkehr |
| EDTR - Ruolo | editore |
| EDTL - Luogo di edizione | Frankfurt am Main |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | |
| EDTN - Nome | H.O. Persiehl |
| EDTR - Ruolo | stampatore |
| EDTL - Luogo di edizione | Hamburg |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ riproduzione fotomeccanica |
|--------------------------------|-----------------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-------|
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 103.5 |
| MISL - Larghezza | 61.6 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Ondulazioni al margine superiore; gore sul lato sinistro; strappi e pieghe sul lato inferiore. Sul verso nastro adesivo alterato lungo i margini. |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | soggetto non rilevabile |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Lettura iconografica: figura femminile; musicista; suonatrice di liuto; liuto; organo a canne; teatro; palcoscenico. Categoria merceologica/ tipo evento: spettacolo; teatro; musica; turismo; enti di promozione turistica. Nomi: ZFV; Deutsche Zentrale für Fremdenverkehr. Luoghi: Germania; Assia; Frakfurt am Main; Francoforte sul Meno. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo maiuscolo |
| ISRP - Posizione | in alto a sinistra; margine inferiore, a destra |
| ISRI - Trascrizione | CURI// ENTWURF: CURILLA - HAMBURG |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | tedesco |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo |
| ISRP - Posizione | margine inferiore, al centro |
| ISRI - Trascrizione | HERAUSGEBER: DEUTSCHE ZENTRALE FÜR FREMDENVERKEHR - FRANKFURT (MAIN) |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | lingue varie |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo |
| ISRP - Posizione | in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | IMPRIMÉ EN ALLEMAGNE - PRINTED IN GERMANY - DRUCK: H. O. PERSIEHL - HAMBURG |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|----------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | pubblicitaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo |
| ISRP - Posizione | a tutto campo |
| ISRI - Trascrizione | MUSICA// IN GERMANIA |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | Raccolta Salce |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | sul verso, in basso, a sinistra |
| STMD - Descrizione | Rettangolare: All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 10483 riportato a penna. |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| STMC - Classe di appartenenza | marchio |
| STMQ - Qualificazione | civile |
| STMI - Identificazione | ZFV - Deutsche Zentrale für Fremdenverkehr |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | marginie inferiore, a sinistra |
| STMD - Descrizione | Trapezoidale. All'interno: ZFV con F alata in alto e in basso. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|----------------------------------|-------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Nando Salce |
| ACQD - Data acquisizione | 1962 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Treviso |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| CDGI - Indirizzo | Santa Croce 770 - Venezia |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|---------------------------------|------------------------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Santi, Maddalena |
| FTAD - Data | 2013 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |

| | |
|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| FTAN - Codice identificativo | 10483_VE 36355 |
| FTAF - Formato | TIFF |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2014 |
| CMPN - Nome | Brescacin, Chiara |
| RSR - Referente scientifico | Mazza, Marta |
| RSR - Referente scientifico | Sartor, Lucia |
| FUR - Funzionario responsabile | Majoli, Luca |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | E' presente al margine superiore una fascia di carta forata. |