

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00264191

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura di soldato

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Cartoceto
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	parco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Peschiera
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	13.012740044
GPDPY - Coordinata Y	43.844801698
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD104543_OI.ORTOIM
GPBT - Data	3-3-2014
GPBO - Note	(2086627) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI.ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1924
DTSF - A	1926
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	progettista
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Solazzi Alfredo
AUTA - Dati anagrafici	seconda metà sec. XIX/ metà sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	70004239
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	muratura
MTC - Materia e tecnica	intonaco
MTC - Materia e tecnica	gesso

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISL - Larghezza	570
MISP - Profondita'	497

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Costruito su modelli neoclassici, il monumento è basato su pianta centrale articolata su tre livelli sovrapposti. L'ingresso con grata in ferro è sormontato da arco a tutto sesto. Lateralmente sono costruiti due corpi aggregati a guisa di arche con fregi e decorazioni a bassorilievo. Sui fianchi di questi corpi sono riportate le iscrizioni principali del monumento. Sopra l'ingresso su una pietra in leggero aggetto sul filo del muro è presente una scultura che raffigura un soldato morente ed una figura femminile che prega. Ai lati di questa scultura due paraste scanalate delimitano il profilo della cappella. Sopra il cornicione dentellato si trova il timpano riproposto sui quattro lati della copertura. Nel centro dei timpani sono scolpite le lettere del Monogramma Cristologico. All'interno è presente un bassorilievo con la raffigurazione della Madonna in trono con Gesù Bambino contornata da angeli reggenti il velo. Sulle pareti sono affisse due lapidi con i nomi dei caduti.

DESI - Codifica Iconclass 45B

DESS - Indicazioni sul soggetto Architetture: tempio. Elementi architettonici. Figure: soldato; orante; angeli. Simboli: Monogramma Cristologico. Decorazioni. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Attributi: (Madonna) trono; velo.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza dedicatoria

ISRL - Lingua italiano

ISRS - Tecnica di scrittura a caratteri applicati

ISRT - Tipo di caratteri capitale

ISRP - Posizione sulla trabeazione del portale

ISRA - Autore Giacomo Leopardi

ISRI - Trascrizione O BEATISSIMI VOI CHE OFFRISTE/ IL PETTO/ ALLE NEMICHE LANCE

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza celebrativa

ISRL - Lingua italiano

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sulla lapide a destra dell'ingresso
ISRI - Trascrizione	IV NOVEMBRE MCMXVIII/ LA GUERRA CONTRO L'AUSTRIA UNGHERIA/ CHE SOTTO L'ALTA GUIDA DI S. M. IL RE/ DUCE SUPREMO L'ESERCITO ITALIANO INIZIO/ IL XXIV MAGGIO MCMXV E CON FEDE INCROLLABILE/ E TENACE VALORE CONDUSSE ININTERROTTA ED ASPRISSIMA PER XLI MESI E' VINTA. I RESTI DI QUELLO CHE FU UNO DEI PIU' PO/ TENTI ESERCITI DEL MONDO RISALGONO IN DI/ SORDINE E SENZA SPERANZA LE VALLI CHE AVE/ VANO DISCESO CON ORGOGLIOSA SICUREZZA./ COMANDO SUPREMO DIAZ

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Cartoceto

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	immagine digitale
FTAN - Codice identificativo	SBSAE Urbino 002231I

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	immagine digitale
FTAN - Codice identificativo	SBSAE Urbino 002232I

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	immagine digitale
FTAN - Codice identificativo	SBSAE Urbino 002233I

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	immagine digitale
FTAN - Codice identificativo	SBSAE Urbino 002234I

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Andreani, Matteo
RSR - Referente scientifico	Bernardini. Claudia
FUR - Funzionario responsabile	Bernardini, Claudia

OSS - Osservazioni

Bibliografia: Cuppini S., De Marzi G., Desideri P., La memoria storica tra parola e immagine. I monumenti celebrativi nella provincia di Pesaro e Urbino dal Risorgimento alla liberazione, Urbino 1995, pp. 95 - 96.