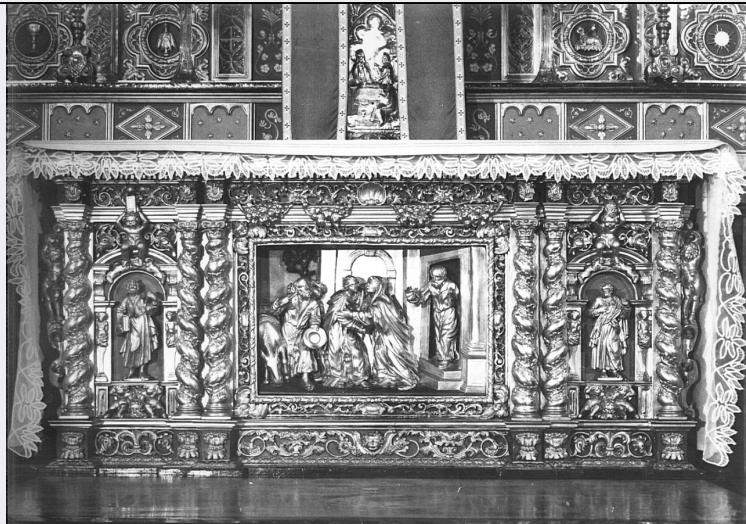


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00667619 |
| ESC - Ente schedatore | S160 |
| ECP - Ente competente | S160 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | sagoma di uomo con barba e cappello sostiene una grande spirale viola |
| SGTT - Titolo | Veglia degli artisti |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Treviso |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--------------------------------|
| LDCN - Denominazione | ex scuola Giorgi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| LDCM - Denominazione attuale | Raccolta Nando Salce |
| LDCS - Specifiche | 10_B_a |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 00027

INVD - Data 1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1951

DTSF - A 1951

DTM - Motivazione cronologia bollo

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto Tommasini Anna Maria

AUTA - Dati anagrafici 1901/ 1987

AUTH - Sigla per citazione S2000006

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ pittura a tempera

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 69.2

MISL - Larghezza 50.2

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche macchie. Verso: nastro adesivo al lato inferiore.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto rettangolare

DESI - Codifica Iconclass soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto Lettura iconografica: sagoma; figura maschile; cappello; spirale. Categoria merceologica/ tipo evento: tempo libero; feste; ristorazione; bar. Nomi: Veglia degli artisti; Itala Pilsen.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza nota manoscritta

ISRS - Tecnica di scrittura a matita

ISRT - Tipo di caratteri corsivo minuscolo

ISRP - Posizione lato destro in basso

ISRI - Trascrizione A. M. Tommasini

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | pubblicitaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo minuscolo |
| ISRP - Posizione | lato destro |
| ISRI - Trascrizione | veglia/ degli/ artisti |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo minuscolo |
| ISRP - Posizione | in basso |
| ISRI - Trascrizione | sala dell'Itala Pilsen |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|--|
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | Raccolta Salce |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | verso, lato sinistro, in basso |
| STMD - Descrizione | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 27 riportato a penna |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|---|
| STMC - Classe di appartenenza | bollo |
| STMQ - Qualificazione | civile |
| STMI - Identificazione | Repubblica Italiana |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | lato destro in basso |
| STMD - Descrizione | MARCA DA BOLLO/ LIRE 30; personificazione dell'Italia; con M sovrapposta a penna. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|----------------------------------|-------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Nando Salce |
| ACQD - Data acquisizione | 1962 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Treviso |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| CDGI - Indirizzo | Santa Croce 770 - Venezia |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Baldin, Luigi |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| FTAN - Codice identificativo | 00027_VE 45919 |
| FTAF - Formato | TIFF |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|------------------------|
| CMPD - Data | 2014 |
| CMPN - Nome | Miscioscia, Annunziata |
| RSR - Referente scientifico | Mazza, Marta |
| RSR - Referente scientifico | Di Ruscio, Irene |
| FUR - Funzionario responsabile | Majoli, Luca |