

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | F |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00748822 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto

positivo

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto

m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi

1

SG - SOGGETTO

| | |
|---|---|
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | arti applicate-scultura-bronzi-Tacca, Pietro |
| SGTI - Identificazione | Firenze-Musei-Regio Museo Nazionale-Museo del Bargello |
| SGTI - Identificazione | Francavilla, Pietro-Luigi XIII |
| SGTD - Indicazioni sul soggetto | Piccola scultura in bronzo raffigurante Luigi XIII Re di Francia, opera di Pietro Francavilla, Firenze, già Regio Museo Nazionale, odierno Museo del Bargello |
| SGL - TITOLO | |
| SGLT - Titolo proprio | Firenze - R. Museo Nazionale- [...] Attribuito al Tacca |
| SGLS - Specifiche del titolo | dell'autore, stampato sul supporto primario |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia architettonica | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione | Museo di Palazzo Davanzati |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Porta rossa, 13 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Archivio fotografico del Museo di Palazzo Davanzati |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBF - UBICAZIONE FOTO | |
| UBFP - Fondo | Donazione KHI ex donazione Vannini Parenti |
| INV - INVENTARIO | |
| INVN - Numero inventario generale | Archivio fotografico Davanzati 1116 |
| INVD - Data inventariazione | 2011 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia architettonica | palazzo |
| PRCD - Denominazione | Palazzo Capponi-Incontri |
| PRCU - Denominazione | |

| | |
|--|--|
| spazio viabilistico | Via Giusti, 44 |
| PRCM - Denominazione raccolta | Fototeca del Kunsthistorisches Institut in Florenz |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1983 |
| PRDU - Data uscita | 1986 |
| LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA | |
| LRC - LOCALIZZAZIONE | |
| LRCS - Stato | ITALIA |
| LRCR - Regione | Toscana |
| LRCP - Provincia | FI |
| LRCC - Comune | Firenze |
| LRO - Occasione | Catalogo Alinari, Catalogo N. 1, 1891 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | fine |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1887 |
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - A | 1891 |
| DTSL - Validita' | ante |
| DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA | |
| DTMM - Motivazione | bibliografia |
| DTMS - Specifiche | Catalogo Alinari, N. 1, 1891, fotografia assente nel precedente del 1887 |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA | |
| AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo) | Alinari, Fratelli |
| AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici | 1854/ 1920 |
| AUFS - Riferimento all'autore | attr. |
| AUFR - Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| AUFM - Motivazione dell'attribuzione | confronto |
| AUFK - Specifiche sull'attribuzione | altri esemplari firmati |
| AUT - ALTRO AUTORE | |
| AUTN - Nome scelto (persona singola) | Tacca, Pietro |
| AUTI - Indicazione del nome | Pietro Tacca |

| | |
|---|---|
| AUTA - Dati anagrafici | 1577/ 1640 |
| AUTS - Riferimento all'autore | attr. |
| AUTR - Riferimento all'intervento | scultore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUT - ALTRO AUTORE | |
| AUTN - Nome scelto (persona singola) | Francheville, Pierre |
| AUTI - Indicazione del nome | Pietro Francavilla |
| AUTA - Dati anagrafici | 1553/ 1616 |
| AUTS - Riferimento all'autore | attr. |
| AUTR - Riferimento all'intervento | scultore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTX - Indicazione di colore | BN |
| MTC - Materia e tecnica | albumina |
| MIS - MISURE | |
| MISO - Tipo misure | supporto primario |
| MISU - Unita' di misura | mm |
| MISA - Altezza | 251 |
| MISL - Larghezza | 182 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | Ingiallimento, iscrizione poco leggibile, pieghe |
| DA - DATI ANALITICI | |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | fotografica |
| ISRP - Posizione | Sul supporto primario: recto: in basso |
| ISRI - Trascrizione | P. I.a N.e [...] FIRENZE R. MUSEO NAZIONALE [scritta illeggibile e cancellata con matita azzurra] ATTRIBUITO AL TACCA |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | fotografica |
| ISRP - Posizione | Sull'immagine: in basso a sinistra |

| | |
|---------------------------------------|--|
| ISRI - Trascrizione | 2656 |
| DSO - Indicazioni sull'oggetto | L'oggetto riporta l'indicazione con l'attribuzione dell'opera a Pietro Tacca. Dall'iscrizione è possibile leggere anche la parola "Spagna". Elementi che non coincidono con l'indicazione sul catalogo del 1891, che, allo stesso numero di negativo, riporta il nome di Pietro Francavilla come autore della scultura raffigurante Luigi XIII Re di Francia |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|----------------------------------|---------------------------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Kunsthistorisches Institut in Florenz |
| ACQD - Data acquisizione | 1986 |
| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo Museale della Città di Firenze |
| CDGI - Indirizzo | Via della Ninna, 5 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Cappellini P. |
| FTAD - Data | 2013 |
| FTAN - Codice identificativo | SSPSAEPMFI24600UC |
| FTAF - Formato | jpeg |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Terza appendice |
| BIBD - Anno di edizione | 1891 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00016665 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 35 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Quintavalle A.C. |
| BIBD - Anno di edizione | 2003 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00016652 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 596 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data**

2014

CMPN - Nome

Cappellini P.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Teodori B.