

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00667636
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500667636
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto a mezzo busto di Italia Vitaliani entro tondo sovrapposto a cornice popolata da diversi tipi di fiori e libellula
------------------------	--

SGTP - Titolo proprio	Italia Vitaliani
-----------------------	------------------

SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
--------------------	--------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Veneto
----------------	--------

PVCP - Provincia	TV
------------------	----

PVCC - Comune	Treviso
---------------	---------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
----------------------	------------------

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
--	--------------------------------

LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
-------------------------------	----------------------

LDCS - Specifiche	10_B_b
-------------------	--------

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	00973
---------------	-------

INVD - Data	1968
-------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1900
-----------	------

DTSF - A	1900/06/00
----------	------------

DTM - Motivazione cronologia	confronto
------------------------------	-----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito italiano
----------------------	-----------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
--------------------------------------	----------

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Tipo-Litografia Sociale
-------------	-------------------------

EDTR - Ruolo	stampatore
--------------	------------

EDTL - Luogo di edizione	Treviso
--------------------------	---------

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Stabilimento Litografico Sordo-Muti
-------------	-------------------------------------

EDTR - Ruolo	curatore
--------------	----------

EDTL - Luogo di edizione	Siena
--------------------------	-------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
-------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
---------------	----

MISA - Altezza	68.3
MISL - Larghezza	45.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	restaurato; applicato a supporto di tela.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura femminile; ritratto; attrice; cornice; fiori; libellula. Categoria merceologica/ tipo evento: spettacolo; teatro; prosa. Nomi: Politeama Garibaldi; La Drammatica Compagnia Italia Vitaliani; Italia Vitaliani; M. Rosa Guidantoni; Gemma Farina; V. Delfini Campi; Delfina Dolfini; Ida Cauda; B. Starace Sainati; Giuseppina Cauda; Cecilia Duse; Maria Germel; Annetta Pezzinga; Mary Gregolin; Nicoletta Giansanti; Maria Gregolin; Emma Germani; Leonilda Ricci; Carlo Duse; Angelo Zoppetti; Giovanni Pezzinga; Alfredo Sainati; Antonio Grisanti; Antonio Oddi; Giuseppe Ricci; Carlo de Velo; Francesco Gregolin; Enrico Grisostomi; Verri Bartolomeo; A. De Angelis; Francesco Gregola; Carlo Galante; Filippo D'Antoni; Augusto Germani; Ernesto Vinci; Carlo Galante; Augusto Germani. Luoghi: Treviso
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	Treviso - Tipo-Litografia Sociale
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	nell'immagine, lato destro
ISRI - Trascrizione	SIENA STAB. LITOG. SORDO-MUTI.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	al centro
	POLITEAMA GARIBALDI/ TREVISO/ La Drammatica Compagnia/ Italia Vitaliani/ darà in codesto Politeama/ 8 rappresentazioni Straordinarie 8/ PERSONALE ARTISTICO/ M. ROSA GUIDANTONI/ GEMMA FARINA V. DELFINI-CAMPI/ Delfina

ISRI - Trascrizione	Dolfini Ida Cauda B. Starace Sainati Giuseppina Cauda/ Cecilia Duse Maria Germel Annetta Pezzinga/ Mary Gregolin Nicoletta Giansanti Maria Gregolin Emma Germani/ Leonilda Ricci/ CARLO DUSE Cav. ANGELO ZOPPETTI/ GIOVANNI PEZZINGA ALFREDO SAINATI ANTONIO GRISANTI/ Antonio Oddi Giuseppe Ricci Carlo de Velo/ Francesco Gregolin Enrico Grisostomi Verri Bartolomeo A. De Angelis/ Francesco Gregola Carlo Galante Filippo D'Antoni/ Augusto Germani Ernesto Vinci/ Segretario d' Amministrazione Carlo Galante Direttore di scena Augusto Germani/ Due rammentatori, Un fornitore scenico, Due macchinisti/ Abbonamento per le 8 recite/ Ingresso alla Platea e Palchi pepiano L. 5.00 - Ingresso alla Loggia L. 3.75 - Militari/ bassa forza e fanciulli alla Platea L. 2.50 - alla Loggia L. 2.00 - Ingresso al Loggione/ L. 2.00 - Poltrone L. 6.50 - Scanni L. 4.75 - Posti di Loggia L. 1.50 - Posti/ di Loggione Cent. 60./ La prima rappresentazione avrà luogo la sera di SABATO 2/ p. v. Febbraio.
----------------------------	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	verso, in alto a destra
ISRI - Trascrizione	A 1900

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMP - Posizione	verso, lato sinistro, in basso
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/INV e numero 973 riportato a penna

NSC - Notizie storico-critiche	La datazione del manifesto è data dal confronto con un altro esemplare presente nella Collezione Salce (NCTN 667680), che si riferisce ad altri spettacoli della compagnia.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

--	--

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	00973_VE 45935
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Miscioscia, Annunziata
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Di Ruscio, Irene
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Il supporto di tela misura cm 72.5 x 49.5.
---------------------------	--