

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00667680
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500667636
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto a mezzo busto di Italia Vitaliani entro tondo sovrapposto a cornice popolata da diversi tipi di fiori e libellula
------------------------	--

SGTP - Titolo proprio	Italia Vitaliani
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	10_B_b
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
INVN - Numero	00974
INVD - Data	1968
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1900
DTSF - A	1900/06/00
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
EDTN - Nome	Stabilimento Litografico Sordo-Muti
EDTR - Ruolo	curatore
EDTL - Luogo di edizione	Siena
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	68
MISL - Larghezza	45.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	macchie. Verso: fascia di carta forata; nastro adesivo alterato.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: figura femminile; ritratto; attrice; cornice; fiori; libellula. Categoria merceologica/ tipo evento: spettacolo; teatro; prosa. Nomi: Politeama Garibaldi; Italia Vitaliani; Le Opere di Finnia; F. Caputi; Compagnia al teatro Gerbino; Torino. Luoghi: Treviso.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	nell'immagine, lato destro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SIENA STAB. LITOG. SORDO-MUTI.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	TREVISO./ Politeama Garibaldi/ La primaria Compagnia Drammatica della sig./ ITALIA VITALIANI/ di passaggio da questa colta e gentile città darà/ Due Rappresentazioni straordinarie/ nelle sere di Lunedì 9 e Martedì 10 luglio./ La prima recita avrà luogo con LE OPERE/ DI/ FINNIA/ NUOVISSIMA Commedia in 3 atti di F. CAPUTI/ Replicata con crescente successo dalla Compagnia al teatro/ "Gerbino" di Torino.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	nota manoscritta
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	verso, in alto a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A 1900
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMP - Posizione</b>	verso, lato sinistro, in basso
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/INV e numero 974 riportato a penna
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Regno d'Italia
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	lato sinistro, in alto
<b>STMD - Descrizione</b>	MARCA DA BOLLO/ CENT.MI CINQUE; UMBERTO I; timbro circolare a inchiostro sovrapposto: POLITEAMA/ GIU 00/ TREVISO
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	In Collezione Salce è presente un altro esemplare con la stessa cornice (NCTN 667636) che pubblicizza un'altra serie di spettacoli della compagnia di Italia Vitaliani.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00974_VE 45981
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

**AD - ACCESSO AI DATI**

<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Miscioscia, Annunziata
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Di Ruscio, Irene
<b>FUR - Funzionario</b>	

