SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00827536
ESC - Ente schedatore	S51
ECP - Ente competente	S51
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	espositivo
LDCN - Denominazione	Galleria Nazionale d'Arte Moderna
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Viale Belle Arti 131
UB - UBICAZIONE	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1145
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di Localizzazione	esecuzione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	collezione privata Giovanni Torelli Viollici
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1877
PRDU - Data uscita	1890
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto
SGTT - Titolo	Fanciulla malata
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1877
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1877
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	Cremona Tranquillo
AUTA - Dati anagrafici	Pavia1837/Milano1878
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	olio su tela
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	NR
MISA - Altezza	39
MISL - Larghezza	39
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	scena d'interno
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	documentaria
ISRP - Posizione	Siglato in basso a destra
ISRI - Trascrizione	TC
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, acquistato dalla Galleria Nazionale d'Arte Moderna nel 1890 da Giovanni Torelli, collezionista e mercante milanese legato a Cremona e agli scapigliati, raffigurata la sorella della signora Torelli, morta proprio nel 1877, anno di esecuzione del quadro in esame e di un altro ritratto eseguitone da Luigi Conconi (cfr. R. Giolli, Luigi Conconi, Milano 1920, p. 29). Al dipinto sono stati attribuiti anche i titoli "Giovinetta malata", "Bambina malata", "Figure", "Giovane signora ammalata", "Ritratto di giovane ammalata", "Signora ammalata". Ne esiste una replica databile al 1877-1878 nota col titolo Ritratto di giovinetta (olio su tela, cm 43 x 36 siglato in alto a destra "TC"), passato in asta Finarte nel 1983 e ora in collezione privata (cfr. Bossaglia 1994, p. 195 n. 231).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Giovanni Torelli Viollici
ACQD - Data acquisizione	1890
ACQL - Luogo acquisizione	Milano
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà dello Stato
CDGS - Indicazione specifica	Galleria Nazionale d'Arte Moderna
CDGI - Indirizzo	Roma, viale Belle Arti 131
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	fotografie allegate
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	sgnamrmH1035
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chirtani
BIBD - Anno di edizione	1878
BIBN - V., pp., nn.	p. 2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Levi
BIBD - Anno di edizione	1899
BIBN - V., pp., nn.	IX, p. 90
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ojetti
BIBD - Anno di edizione	1912

BIBN - V., pp., nn.	p. 16
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ojetti
BIBD - Anno di edizione	1913
BIBN - V., pp., nn.	XXXVIII, pp. 252, 259
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Piroli
BIBD - Anno di edizione	1917
BIBN - V., pp., nn.	p. 34
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Colasanti
BIBD - Anno di edizione	1923
BIBN - V., pp., nn.	p. 71
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ojetti
BIBD - Anno di edizione	1923
BIBN - V., pp., nn.	p. 15
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Somarè
BIBD - Anno di edizione	1928
BIBN - V., pp., nn.	p. 192
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fleres
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBN - V., pp., nn.	p. 23
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nicodemi
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBN - V., pp., nn.	pp. 84, 243
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tranquillo Cremona e gli artisti...
BIBD - Anno di edizione	1938
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Bucarelli
BIBD - Anno di edizione	1951
BIBN - V., pp., nn.	pp. 11, 53
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Castelfranco
BIBD - Anno di edizione	1952
BIBN - V., pp., nn.	pp. 18, 46 ss.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bucarelli
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBN - V., pp., nn.	pp. 37, 135
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pirovano
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBN - V., pp., nn.	p. 187
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bossaglia
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBN - V., pp., nn.	p. 194, n. 230
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ursino
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBN - V., pp., nn.	p. 141 n. 4.12
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Il settimo splendore. La modernità...
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBN - V., pp., nn.	p. 379 n. 74
BIBI - V., tavv., figg.	ill. p. 114
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra postuma di Tranquillo Cremona
MSTL - Luogo	Milano, Ridotto del Teatro alla Scala
MSTD - Data	1878
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	X. Esposizione Internazionale d'Arte della città di Venezia
MSTL - Luogo	Venezia
MSTD - Data	1912

MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Tranquillo Cremona e gli artisti lombardi del suo tempo
MSTL - Luogo	Pavia, Castello di Pavia
MSTD - Data	1938
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	VI Quadriennale di Roma
MSTL - Luogo	Roma, Palazzo delle Esposizioni
MSTD - Data	1951-1952
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Pittori italiani del secondo Ottocento
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	1952
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra di Nemesio Orsatti
MSTL - Luogo	Ferrara, Palazzo dei Diamanti
MSTD - Data	1989
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Il settimo splendore. La modernità della malinconia
MSTL - Luogo	Verona, Palazzo della Ragione
MSTD - Data	2007
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2011
CMPN - Nome compilatore	Osti Guerrazzi A. M.
CMPN - Nome compilatore	Pesci F.
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2011
CMPN - Nome compilatore	Pesci F.
FUR - Funzionario responsabile	Frezzotti S.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Bibliografia: Catalogo delle opere del defunto pittore Tranquillo Cremona esposte nelle sale del Ridotto del Teatro Comunale della Scala. Settembre 1878, Milano s.d. [1878]; L. Chirtani, recensione in "Il Corriere della Sera", 28 ottobre 1878, p. 2; P. Levi, "Il 'T. Cremona', di Giulio Pisa", in "Emporium", IX, 1899, pp. 90-103; U. Ojetti, "La decima Esposizione d'arte a Venezia", Bergamo 1912; U. Ojetti, "Tranquillo Cremona", in "Emporium", XXXVIII, 1913, pp. 252-259; A. Colasanti, "La Galleria Nazionale d'Arte Moderna in Roma. Catalogo", Milano-Roma, s.d. (1923), p.71; U. Ojetti, "Ritratti d'artisti italiani", Milano 1923; E. Somarè, "Storia dei pittori italiani dell'Ottocento", Milano 1928; U. Fleres, "La Galleria Nazionale d'Arte Moderna in Roma", Roma 1932; G. Nicodemi, "Tranquillo Cremona", Milano 1933; "Tranquillo Cremona e gli artisti lombardi del suo tempo", catalogo della mostra a cura di U. Ojetti, Milano 1938; P. Bucarelli, "La Galleria Nazionale d'Arte Moderna", Roma 1951, p.53; G. Castelfranco, "Pittori italiani del secondo Ottocento", catalogo della

	mostra (dicembre 1951- aprile 1952), a cura di A. Mezzetti e E. Zocca, Quaderni della VI Quadriennale nazionale d'arte di Roma, 2, Roma 1952; P. Bucarelli, "La Galleria Nazionale d'Arte Moderna", Roma 1973; C. Pirovano, in "Milano. Galleria d'Arte Moderna: Opere dell'Ottocento", Milano 1973; "Mostra di Nemesio Orsatti", catalogo della mostra (25 febbraio - 16 aprile 1989), Ferrara 1989;R. Bossaglia, "Tranquillo Cremona. Catalogo ragionato", Milano 1994; M. Ursino, scheda in "Galleria Nazionale d'Arte Moderna. Le collezioni. Il XIX secolo", a cura di E. di Majo e M. Lafranconi, Milano 2006; "Il settimo splendore. La modernità della malinconia", catalogo della mostra (25 marzo - 29 luglio 2007), a cura di G. Cortenova, Venezia 2007.