

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00489554
ESC - Ente schedatore	S51
ECP - Ente competente	S51

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	espositivo
LDCN - Denominazione	Galleria Nazionale d'Arte Moderna
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	viale Belle Arti 131
LDCS - Specifiche	sala Previati

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2557
---------------	------

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	provenienza
------------------------------	-------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCD - Denominazione** Società per l'arte di G.Previati

**PRD - DATA**

**PRDU - Data uscita** 1923

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

**OGTD - Definizione** dipinto

**OGTV - Identificazione** opera isolata

**SGT - SOGGETTO**

**SGTI - Identificazione** ritratti di bambini

**SGTT - Titolo** Le farfalle

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** XX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1906

**DTSV - Validita'** ca.

**DTSF - A** 1906

**DTSL - Validita'** ca.

**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

**AUTN - Nome scelto** Previati Gaetano

**AUTA - Dati anagrafici** Ferrara 1852 - Lavagna (Genova) 1920

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** pastello su tela

**MIS - MISURE**

**MISU - Unita'** NR

**MISA - Altezza** 79.5

**MISL - Larghezza** 100

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESS - Indicazioni sul soggetto** due figure di bambini presso una siepe fiorita e due farfalle

Quadro appartenente alla serie di dipinti di bambini iniziati nel 1901, quando Previati comincia a trascorrere le estati nella Riviera ligure, a Lavagna. Barbantini (op.cit.1919) distingue in quest'ambito un primo gruppo di pastelli del 1901, più vicini agli schemi delle bambocciate classiche, ed una seconda serie del 1906, "più intima, commossa, delicatamente caricaturale", di cui farebbero parte "Farfalle" e "Gigli giapponesi" (inv. n.2553). Nel 1901, alla IV Biennale di Venezia, è

**NSC - Notizie storico-critiche**

stato esposto un pastello intitolato "Farfalle" (cat.8). Si tratta però di un'altra opera, come si può vedere nella riproduzione in Bellonzi - Fiori (op.cit., 1968, cat.III.492, tav.925). Tale omonimia può aver contribuito ad originare un'ambivalenza nella datazione (1901 / 1906) da parte della bibliografia. Il dipinto, eseguito a Lavagna sulla Riviera ligure probabilmente nel 1906 e non nel 1901 come prima si riteneva, va identificato con uno dei pastelli intitolati "Fiori" presentati all'Esposizione Nazionale di Milano del 1906 (Padiglione di Previati e Segantini). Prevalgono qui il punto di vista ravvicinato, una grande libertà espressiva e l'applicazione a soggetti naturali piuttosto che alla presenza umana, caratteri riscontrabili dal 1906 in poi. Punto di partenza del tema "bambini e fiori" è la serie di 14 tele eseguita al principio del 1896, secondo l'iconografia tradizionale delle stagioni che accostava bambini, fiori e frutti.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo di acquisizione</b>	legato
<b>ACQN - Nome</b>	Grubicy Alberto
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1923

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Galleria Nazionale d'Arte Moderna
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Roma, viale Belle Arti 131

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	fotografie allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	sgnamrmH1176

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Barbantini
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1919
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol.II, p. 68, p. 171, tav. 67; cat. III
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 931

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fleres
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1932
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 27

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Maselli
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1938
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 31

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Bucarelli**BIBD - Anno di edizione** 1951**BIBN - V., pp., nn.** pp. 29, 61**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Bucarelli**BIBD - Anno di edizione** 1973**BIBN - V., pp., nn.** p. 159**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Zanotto**BIBD - Anno di edizione** 1973**BIBN - V., pp., nn.** p. 53**BIBI - V., tavv., figg.** fig. 21**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Bambini nel tempo: l'infanzia e l'arte**BIBD - Anno di edizione** 2004**BIBN - V., pp., nn.** pp. XXVII, 81**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Damigella**BIBD - Anno di edizione** 2006**BIBN - V., pp., nn.** p. 314 n. 14.9**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Fiori. Natura e simbolo dal Seicento a Van Gogh**BIBD - Anno di edizione** 2010**BIBN - V., pp., nn.** p. 224 n. 74**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Pesci**BIBD - Anno di edizione** 2010**BIBN - V., pp., nn.** p. 313**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Esposizione Nazionale**MSTL - Luogo** Milano**MSTD - Data** 1906**MST - MOSTRE****MSTL - Luogo** Milano

<b>MSTD - Data</b>	1910
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	X Esposizione Internazionale d'Arte della Città di Venezia
<b>MSTL - Luogo</b>	Venezia
<b>MSTD - Data</b>	1912
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Mostra di Gaetano Previati
<b>MSTL - Luogo</b>	Milano, Palazzo della Permanente
<b>MSTD - Data</b>	1919
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Mostra di Gaetano Previati
<b>MSTL - Luogo</b>	Roma, Galleria Nazionale d'Arte Moderna
<b>MSTD - Data</b>	1953
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Gaetano Previati (1852-1920). Mostra antologica
<b>MSTL - Luogo</b>	Ferrara, Palazzo dei Diamanti
<b>MSTD - Data</b>	1969
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Bambini nel tempo: l'infanzia e l'arte
<b>MSTL - Luogo</b>	Mantova, Palazzo Te
<b>MSTD - Data</b>	2004
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Fiori. Natura e simbolo dal Seicento a Van Gogh
<b>MSTL - Luogo</b>	Forlì, Musei di San Domenico
<b>MSTD - Data</b>	2010
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Biscaglia M.
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2011
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Pesci F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Frezzotti S.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
	Bibliografia: N. Barbantini, Gaetano Previati, Roma-Milano 1919; Mostra di Gaetano Previati (Milano, Palazzo della Permanente, 5 giugno-5 luglio 1919), Milano 1919; U. Fleres, La Galleria Nazionale d'Arte Moderna in Roma, Roma 1932; E. Maselli, Elenco delle opere d'arte esposte nella R. Galleria nazionale d'Arte Moderna, Roma 1938; P. Bucarelli, La Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Roma 1951; Mostra di Gaetano Previati, commemorativa del primo centenario della nascita, catalogo della mostra (Roma, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, 19 marzo - 30 aprile 1953), a cura di P. Bucarelli, Roma 1953; Gaetano Previati (1852-1920). Mostra antologica (Ferrara,

**OSS - Osservazioni**

Palazzo dei Diamanti, luglio - ottobre 1969), Milano 1969; P. Bucarelli, La Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Roma 1973; S. Zanotto, Novecento ferrarese, Milano 1973; Bambini nel tempo: l'infanzia e l'arte, catalogo della mostra (Mantova, Palazzo Te, 7 maggio - 4 luglio 2004), a cura di S. Risaliti e M. Scolaro, Milano 2004; A.M. Damigella, scheda in Galleria Nazionale d'Arte Moderna. Le collezioni. Il XIX secolo, a cura di E. di Majo e M. Lafranconi, Milano 2006; Fiori. Natura e simbolo dal Seicento a Van Gogh, catalogo della mostra (Forlì, Musei di San Domenico, 24 gennaio - 20 giugno 2010), Cinisello Balsamo 2010; F. Pesci, cit. in Capolavori dalla collezione del Banco Popolare. Dipinti scelti dal XIV al XX secolo, Verona 2010.