

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01253402
ESC - Ente schedatore	DGPBAACSI
ECP - Ente competente	DGPBAACSI

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1201253401
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Scena d'interno
SGTT - Titolo	Donna seduta in atto di pettinare un gatto

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	SVEZIA
PVCR - Regione	NR
PVCP - Provincia	NR
PVCC - Comune	NR
PVCE	Stoccolma

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Ambasciata d'Italia a Stoccolma, Residenza

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	41
INVD - Data	2014

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	526
INVD - Data	NR

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia	museo
PRCQ - Qualificazione	nazionale
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Horemans Jan Joseph
AUTA - Dati anagrafici	1682 - 1759

**AUTH - Sigla per citazione** 0000004G

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio

### MIS - MISURE

**MISU - Unita'** cm

**MISA - Altezza** 41

**MISL - Larghezza** 29

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** discreto

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Dipinto

**DESI - Codifica Iconclass** NR

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: donna. Animali: gatto. Oggetti: sedia, scopa, secchio, panchetta, scodella, bicchiere, camicia bianca.

### NSC - Notizie storico-critiche

La tela come si evince dalla ricognizione effettuata in loco e il successivo riscontro archivistico presso la Direzione Regionale PABAAC (Busta SBAS Firenze con tabulati e verbali, fasc. 1; Busta Depositi Anni 60, O.A. Depositate presso rappresentanze all'estero, fasc. 3) venne dato in deposito da Palazzo Pitti al Ministero degli Affari Esteri nel luglio del 1926: fu poi lo stesso Ministero che in un momento imprecisato consegnò il dipinto all'Ambasciata di Stoccolma dove tutt'oggi è conservato, insieme alle altre opere dello stesso autore (invv. 35, 42), senza che tale passaggio fosse segnalato alla Soprintendenza competente. L'opera infatti a tutt'oggi risulta dispersa. Il dipinto si colloca a pieno nella produzione del pittore fiammingo Horemans, specializzato in scene di genere, e fortemente influenzato dai lavori di David Teniers (1610 - 1690): si nota uno stile asciutto, essenziale che evoca le scene d'interno tipiche della pittura fiamminga del Seicento, ma nello stesso tempo emerge una grande attenzione ai particolari.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

**ACQT - Tipo acquisizione** comodato d'uso

**ACQD - Data acquisizione** 1926

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore** Comegna P.

**FTAD - Data** 2014/06/16

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1408460620157
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Comegna P.
<b>FTAD - Data</b>	2014/06/16
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Almagno I.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mangia P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mangia P.