

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|-----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 01253436 |
| ESC - Ente schedatore | DGPBAACSI |
| ECP - Ente competente | DGPBAACSI |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|------------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | ritratto |
| SGTT - Titolo | Ritratto di gentiluomo |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|--|--------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | SVEZIA |
| PVCR - Regione | NR |

| | |
|--|--------------------------------|
| PVCP - Provincia | NR |
| PVCC - Comune | NR |
| PVCE | Stoccolma |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione | Ambasciata d'Italia, residenza |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 956 |
| INVD - Data | 2014 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XVII secolo |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1675 |
| DTSF - A | 1699 |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | pittore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Nicolas De Largillière |
| AUTA - Dati anagrafici | 1656 - 1746 |
| AUTH - Sigla per citazione | 0000005G |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 81 |
| MISD - Diametro | 67 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | dipinto |

| | |
|--|---|
| DESI - Codifica Iconclass | NR |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: figura maschile |
| NSC - Notizie storico-critiche | Dipinto ovale datato al 1600 attribuito al pittore francese Nicolas De Largillière attivo tra la fine del XVII e l'inizio del XVIII secolo. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQD - Data acquisizione | 1986 |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Comegna P. |
| FTAD - Data | 2014/06/17 |
| FTAN - Codice identificativo | New_1408522159053 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2014 |
| CMPN - Nome | Germinario R. |
| RSR - Referente scientifico | Mangia P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Mangia P. |