

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00827473

ESC - Ente schedatore S51

ECP - Ente competente S51

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione espositivo

LDCN - Denominazione Galleria Nazionale d'Arte Moderna

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Viale Belle Arti 131

LDCS - Specifiche deposito

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 2019

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione scena storica

SGTT - Titolo Biumo presso Varese dove rimase ucciso Ernesto Cairoli

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1859

DTSF - A	1859
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	Ademollo Carlo
AUTA - Dati anagrafici	Firenze 1824/1911
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	olio su tela
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	NR
MISA - Altezza	32
MISN - Lunghezza	80
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	paesaggio con edifici e montagne
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRP - Posizione	siglato e datato in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	C.A. 1859
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La battaglia di Biumo presso la città di Varese è ricordata nel libro "Varese. Garibaldi ed Urban nel 1859" scritto nel 1863 dal sacerdote Giuseppe Della Valle (1823-1877). In questo testo si narra la battaglia combattuta a Biumo Inferiore il 26 maggio del 1859 tra i garibaldini e gli austriaci del maresciallo Karl von Urban. In questa occasione perse la vita il patriota Ernesto Cairoli (1832-1859) che, dopo aver partecipato ai moti del 1853 e del 1857, si orientò verso la collaborazione con la monarchia costituzionale sabauda, cosicché nel 1859 accorse come volontario tra i Cacciatori delle Alpi. Garibaldi negli ultimi giorni di maggio occupò di sorpresa Varese e riuscì a battere le truppe di Urban prima in questa città e poi a San Fermo presso Como. Il 26 maggio, in particolare, Garibaldi, nell'attesa dell'arrivo delle truppe nemiche, aveva fatto costruire all'ingresso di Biumo una barricata che correva dal muro di cinta di Villa Nerini fino a quello della chiesa di San Cristoforo. In questo ristretto spazio i Cacciatori delle Alpi si opposero all'avanzata degli austriaci ed Ernesto Cairoli, appena ventisettenne, lanciandosi sul nemico dopo aver varcato la fortificazione, venne colpito mortalmente al petto e alla fronte. Ademollo ritrae il luogo della morte del patriota poco dopo gli avvenimenti e molto probabilmente l'artista si servì di questo studio per dipingere "La morte di Ernesto Cairoli a Varese", quadro oggi disperso, ma presentato da Ademollo nel 1861 all'Esposizione Nazionale di Firenze.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo di acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Carlo Ademollo
ACQD - Data acquisizione	1891

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà dello Stato
CDGS - Indicazione specifica	Gallerai Nazionale d'Arte Moderna
CDGI - Indirizzo	Roma, viale Belle Arti 131

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE**

FTAX - Genere	Fotografie allegate
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	sgnamrmG3499

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBA - Autore	P. Bucarelli
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBN - V., pp., nn.	p. 127

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBA - Autore	M. Monteverdi
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 851

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome compilatore	Osti Guerrazi A. M.

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2011
CMPN - Nome compilatore	Sepe S.

FUR - Funzionario responsabile	Piantoni G.
---------------------------------------	-------------

FUR - Funzionario responsabile	Frezzotti S.
---------------------------------------	--------------

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Bibliografia: P. Bucarelli, La Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Roma 1973, p. 127; M. Monteverdi, Storia della pittura italiano dell'Ottocento, 1975, I, fig. 851.
---------------------------	--