

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00488295

ESC - Ente schedatore S51

ECP - Ente competente S51

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione espositivo

LDCN - Denominazione Galleria Nazionale d'Arte Moderna

LDCU - Denominazione spazio viabilistico viale Belle Arti 131

LDCS - Specifiche deposito Biblioteca Nazionale Vittorio Emanuele II

UB - UBICAZIONE**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 2625

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVP - Provincia Rm

PRVC - Comune Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia Biblioteca

PRCD - Denominazione Biblioteca Nazionale Centrale Vittorio Emanuele II

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1976

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto maschile

SGTT - Titolo Vittorio Emanuele II

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1865

DTSV - Validita' ca.

DTSF - A 1865

DTSL - Validita' ca.

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTN - Nome scelto Alfonso Balzico

AUTA - Dati anagrafici Cava dei Tirreni (SA) 1825/Roma 1901

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 91

MISL - Larghezza 71

MISP - Profondita' 41

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione

buono

DA - DATI ANALITICI

NSC - Notizie storico-critiche

Si tratta di uno primi ritratti di re Vittorio Emanuele II (1820-1878) realizzati dal Balzico durante gli anni trascorsi nella città Sabauda in cui visse dal 1863 al 1878. Il Trezza (p. 36), nella sua monografia sullo scultore, descrive un busto di Vittorio Emanuele II eseguito dal Balzico in due copie, una donata alla principessa Clotilde di Savoia (figlia primogenita del re), l'altra, con alcune venature, conservata presso il "Museo Balzichiano" di Roma, ovvero lo studio dell'artista in largo Santa Susanna. Pertanto, questa versione è da identificare con il marmo pervenuto in dono alla Galleria. Il gesso non inventariato in deposito temporaneo presso il Quirinale potrebbe essere uno modello preparatorio molto vicino alla versione eseguito. Inoltre sempre il Trezza (p. 47) cita un altro busto in marmo del monarca eseguito, insieme a quello di S.A.R. il principe Umberto (cfr. inv. n. 2641), dallo scultore nel 1865 su commissione del principe Gerolamo Napoleone, cugino dell'imperatore francese e marito di Clotilde.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo di acquisizione

donazione

ACQN - Nome

Vittore Fornari

ACQD - Data acquisizione

1925

ACQL - Luogo acquisizione

Roma

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Galleria Nazionale d'Arte Moderna

CDGI - Indirizzo

Viale Belle Arti 131, Roma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere

fotografie allegate

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

sgnamrmG3991

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Trezza G.

BIBD - Anno di edizione

1913

BIBN - V., pp., nn.

p.36, 47

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Lessona M.

BIBD - Anno di edizione

1877

BIBN - V., pp., nn.

p.73

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

Bibliografia specifica

BIBA - Autore	Grieco M.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBN - V., pp., nn.	pp. 38, 48
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome compilatore	Borghese D.
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome compilatore	Onnis F.
FUR - Funzionario responsabile	Frezzotti S.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2011
AGGN - Nome revisore	Onnis F.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Bibliografia:M. Lessona, Alfonso Balzico, Torino 1877, p.73; G. Trezza, Alfonso Balzico , Cava dei Tirreni 1913, pp.36, 47.